

مجموعه مهاساليون

جَوْهَ وَالنَّوَحِيدِ
المُقَدِّمَةُ الْجَزَرِيةِ
مَنْظُومَةُ الْبَيْقُونِي
مُنْظُومَةُ الْبَيْقُونِي
بُغيةُ البَاحِثِ عَنْ جُمَلُ الوَارِث مُظُمُ الْآجُرُومِيَّة السُّلَمُ الْآجُرُومِيَّة السُّلَمُ الْمُؤرِق

وسفه المحالي روي

دَارُالكَ خِكَ نِينَ

الطبعة الثانية 1424هـ ـ 2004م

جميع الحقوق محفوظة

يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أوالنسخ أو التصوير أو الترجمة أو الاستجيل المرثي والمسموع أو الاختزان بالحاسبات الالكترونية وغيرها من الحقوق إلا بإذن مكتوب من دار المكتبي بدمشق

سوریــة ــ دمشــق ــ حلبـوني ــ جــادة ابــن سینــا ص. ب. ۲۱٤۲۲ هاتف ۲۲٤۸٤۳۲ فاکس ۲۲٤۸٤۳۲ e-mail: almaktabi@mail.sy

الطباعث والنشارة والتوزين

بِنْ اللَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ الن

اللهم لك الحمدُ على ما هديتنا للإسلام ، وعلّمتنا الحكمة والقرآن ، ولك الحمدُ على ما أنعمت به علينا من نعمك العظيمة ، وآلائك الجسيمة ؛ إذ أنزلت إلينا خير كتبك ، وأرسلت إلينا أفضل رسلك محمداً على تسليماً كثيراً ، وشرعت لنا أفضل شرائع دينك ، وجعلتنا من خير أمّة أُخرِجت للناس ، وهديتنا لمعالم دينك الذي ليس به التباس ، فلك الحمدُ على تتابع إحسانك ، وترادف امتنانك ، حمداً تدوم به النعم ظاهراً وباطناً ، وتصرف به النقم سراً وعَلَناً ، ويُستجاب معه الدُعاء ، ويزيد الله به من فضله على من يشاء .

وصلى الله على سيّدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

أمّا بعد ؛ فقد استرعت « مجموعة مهمّات المتون » نفوسَ شداة العلم وطلبة المعرفة فأقبلوا عليها يحفظونها عن ظهر قلب ، ويتبارون في استيعابهم لها ، وإدراكهم لمضامينها ، حقّ لهم ذلك لما تسديه هذه المنظومات من تقديم زاد المعرفة بيسرٍ وسُهولة وبنظم يُساعِد على الحفظ وترسيخ الألفاظ والمعانى في الأذهان .

وقد آثرتُ أن يكون لي نصيب في خدمة هذه المنظومات ، فأقبلتُ عليها : أضبط نصوصها ، وأتحرّى صحيحها ، ورجعت في ذلك إلى عدة طبعات قديمة وحديثة . أضف إلى ذلك أننّي عُنِيتُ بوضع شرح مُبسّط يمتاز باليُسر وسهولة التّناول ، سواء بالعناية بشرح الألفاظ ، أو توضيح المعاني ،

بما يخدم هذه النصوص ، ويُساعد الطلبة على تفهُّمها ، ويغنيهم عن العودة إلى الشروح المستفيضة ، ذلك أنني راجعتُ عدداً من الشروح لهذه المنظومات ، ولخَصتُ مضامينها ، وأثبتُ ذلك في حواشي هذا الكتاب ؛ خدمة للعلم ، وتيسيراً للطالب ، وتسهيلاً للقارىء ، الذي يجد مبتغاه ، ويلحظ مطلوبه المنشود .

ولستُ أجحدُ جهودَ مَن قبلي ، بل أُسجِّل بكل امتنان وعرفان الشُّكرَ والفضل لكلّ مَن شارك في خدمة هذه المنظومات ، وأعان على نشرها بين الناس .

والشكر كلّه لله عزّ وجلّ ، اعترافاً بالنّعم ، وإقراراً بالمنن التي لا تحصى : إذا كان شُكري نعمة الله نعمة عليّ له في مثلها يجبُ الشّكرُ فكيف بلوغُ الشّكر إلاّ بفضله وإن طالت الأيامُ واتّصَلَ العمرُ إذا مس بسالسّرًاء عمم سُرُورُها وإن مسّ بالضّرًاء أعقبها الأجرُ والبحرُ وما منهما إلاّ له فيه مِنْدة تضيق بها الأوهامُ والبَرُ والبحرُ

أسألُكَ اللهمَّ تمامَ العافية في الأشياء كلها ، والشُّكرَ لكَ عليها حتى ترضى وبعد الرِّضا ، والخِيرة في جميع ما تكون فيه الخيرة بجميع ميسور الأمور كلّها ، لا بمعسورها يا كريم .

والحمد لله رب العالمين .

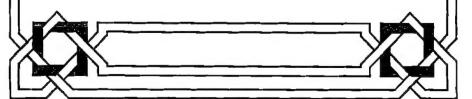
يوسف بديوي

جوهرة التوحيد لإبراهيم بن إبراهيم اللقاني المالكي (エリショー)

ترجمة

إبراهيم بن إبراهيم اللقاني المالكي

هو إبراهيم بن إبراهيم بن حسن اللقاني ، أبو الإمداد ، برهان الدين : فاضل ، متصوّف ، مصري ، مالكي . نسبته إلى « لقانة » من البحيرة بمصر . له كتب منها : « جوهرة التوحيد » منظومة في العقائد ، و« بهجة المحافل » في التعريف برواة الشمائل ، و« حاشية على مختصر خليل » فقه ، و « نشر المآثر فيمن أدركتهم من علماء القرن العاشر » تراجم ، و « قضاء الوطر » حاشية على العسقلاني في مصطلح و « قضاء الوطر » حاشية على العسقلاني في مصطلح الحديث . توفي بقرب العقبة عائداً من الحج سنة (١٠٤١ هـ ـ ١٦٣١ م) . (الأعلام ١٨٨١) .



1- الحَمْدُ للهِ عَلَى صِلاَتِهِ ثُمَّ سَلامُ اللهِ مَعْ صَلاَتِهِ (۱)
٢- عَلَى نَبِيَّ جَاءَ بِالتَّوْحِيدِ وَقَدْ خَلاَ الدِّينُ عَنِ التَّوْحِيدِ (۲)
٣- فَأَرْشَد الْخَلْقَ لِدِينِ الْحَقِّ بِسَيْفِه وَهَدْيِهِ لِلْحَقِّ (۳)
٤- مُحَمَّدِ الْعَاقِبُ لِرُسُلِ رَبِّهِ وَآلِهِ وَصَحْبِه وَحِرْبِهِ (۱)
٥- وَبَعْدُ فَالْعِلْمُ بِأَصْلِ الدِّينِ مُحَتَّمَ يَحْتَاجُ لِلتَّبْيِينِ (۵)
٦- لَكِنْ مِنَ التَّطُويلِ كَلَّتِ الْهِمَمْ فَصَارَ فِيه الإِحْتِصَارُ مُلْتَزَمْ (۲)
٦- لَكِنْ مِنَ التَّطُويلِ كَلَّتِ الْهِمَمْ فَصَارَ فِيه الإِحْتِصَارُ مُلْتَزَمْ (۲)

(۱) قصِلاته »: جمع صِلة ، وهي العطية . قصَلاته »: أي رحمته .
قال النووي : يُستحبُ الحمدُ في ابتداء الكتب المصنَّفة ، ودرس
المدرّسين ، وقراءة الطالبين بين يدي مُعلَّمِيهم . وأحسن العبارات : الحمدُ لله
رت العالمين .

(٢) « التوحيد » : هو إفراد المعبود بالعبادة ، مع اعتقاده وحدته ، والتَّصديق بها : ذاتاً وصفات وأفعالاً ، فليس ثمّة ذات تُشبه ذاته تعالى ، وثمرة التوحيد :

معرفة الله بالبراهين القطعية ، والأدلَّة اليقينيَّة .

(٣) " الحقّ " : اسم الله تعالى ، ومعناه ، المتحقّق كونه ووجوده بحيث لا يسبقه عدم ولا يلحقه عدم . " بسيفه " : المراد بالسيف ـ هنا ـ السيف الذي جاء بمشروعيّة مقاتلة أعدء الله إلى يوم القيامة . " هديه للحقّ " : الهدي هو القرآن والسُّنَة .

(٤) « العاقب » : الذي أتى عقب الأنبياء ؛ فلا نبيَّ بعده ، ليكون شرعُه ناسخاً للشرائع التي قبله . « حِزْبه » : أي أتباعه .

(٥) « مُحَتَّم » : أي إنَّ تَعَلَّمَ علم التوحيد واجب وجوباً شرعياً . « يحتاج للتبيين » : لما أحدثه المبتدعون من الشبهات ، فَقَصَدَ العلماءُ إلى دَفْعِها .

(٦) «كلّت»: ضعفت، وأصابها الملال والسآمة.

رَةٌ لَقَبْتُهَا جَوْهَرَةَ التَّوْحِيدِ قَدْ هَذَّبْتُهَا(۱) بُولِ نَافِعَا يِهَا مُرِيداً فِي الثَّوَابِ طَامِعَا يَوْعاً وَجَبَا(۲) بِهَا عَلَيْهِ أَنْ يَعْرِفَ مَا قَدْ وَجَبَا(۲) وَالْمُمْتَنِعَا وَجَبَا فَا يُعْرِفَ مَا قَدْ وَجَبَا(۲) وَالْمُمْتَنِعَا وَمِثْلُ ذَا لِيرُسْلِهِ فَاسْتَمِعَا وَمِثْلُ ذَا لِيرُسْلِهِ فَاسْتَمِعَا وَمِثْلُ ذَا لِيرُسْلِهِ فَاسْتَمِعَا وَمِثْلُ فَلَ أَنْ يَخُلُ مِنْ تَرْدِيدِ(۳) بِي التَّوْحِيدِ إِيمَانُهُ لَمْ يَخُلُ مِنْ تَرْدِيدِ(۳) بِحَكِي الْخُلْفَ وَبِعُ شُمُّ حَقَّقَ فِيهِ الْكَشْفَا(٤) فِي الضَّيْرِ فَقَى وَلِلاً لَمْ يَزَلُ فِي الضَّيْرِ فَقَى وَلِلاً لَمْ يَزَلُ فِي الضَّيْرِ مِمَّا يَجِبْ مَعْرِفَةٌ وَفِيهِ خُلْفٌ مُنْتَصِبْ(٥) مِمَّا يَجِبْ مَعْرِفَةٌ وَفِيهِ خُلْفٌ مُنْتَصِبْ(٥) مِمَّا يَجِبْ مَعْرِفَةٌ وَفِيهِ خُلْفٌ مُنْتَصِبْ(٥) فَي الشَّفْلِي ثُمُّ السُّفْلِي ثُمُّ السُّفْلِي ثُمُّ السُّفْلِي ثُمُّ السُّفْلِي (١) فَي السُّفْلِي ثُمُّ السُّفْلِي أَنْ السُّفْلِي (١)

٧- وَهُ اللهِ أَرْجُ وَإِنَّهُ لَقَبْتُهُ اللهِ الْعَبْدِ لِ نَافِعَا
 ٨- وَالله أَرْجُ و فِي الْقَبُ ولِ نَافِعَا
 ٩- فَكُلُّ مَنْ كُلُفَ شَرْعاً وَجَبَا
 ١٠- لله والْجَائِ مَنْ قَلَّدَ فِي التَّوْجِيدِ
 ١١- إذْ كُلُّ مَنْ قَلَّدَ فِي التَّوْجِيدِ
 ١٢- فَفِيهِ بَعْضُ الْقَوْمِ يَحْكِي الْخُلْفَا
 ١٢- فَقِيلُ بَعْضُ الْقَوْمِ يَحْكِي الْخُلْفَا
 ١٢- فَقِيلُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

⁽۱) * أرجوزة » : أبيات منظومة على بحر الرَّجز . • هذَبتها » : نقّحتها من الشُّبه والعقائد الفاسدة ، ومن الحشو والتَّطويل .

 ⁽۲) «كلّ مَن كُلّف شرعاً »: أي بوجوب معرفة الله تعالى . وشروط التكليف
 هي : البلوغ ، والعقل ، وسلامة الحواس ، وبلوغ الدَّعوة .

⁽٣) « التقليد » : هو أن يعتقد المكلّف مضمون قول غيره من غير أن يعرف دليله .

⁽٤) « ففيه » : أي بسبب تحيَّره وتردُّده . « الخُلْفا » : أي الخِلاف . « وبعضهم حقّق فيه الكشفا » : كالتاج السبكي ؛ الذي ذَكَرَ الْفَصْلَ في مسألة إيمان المقلَّد ، وبيَّن وَجْه الحقِّ في ذلك .

 ⁽٥) « فيه خُلْف منتصب » : أي أوّل ما يجب معرفته خلاف قائم بين الأئمة ، وهذا الخلافُ في أوّلية المعرفة لا في وجوبها .

 ⁽٦) " فانظر » : النّظر : هو إدراك الشيء بالبصر أو الفكر ، والمراد هنا الثاني منهما .
 " إلى تفسك » : أي أحوالها من سمع وبصر ونطق وطول وعرض . وفي هذا النظر استدلال على وجوب وجود الصانع البحق . " العالم العلوي » :
 كالسماوات والكواكب . " السفلي » : كالهواء والسحاب والأرض وما فيها .

17- تَجِدْ بِهِ صُنْعاً بَدِيعَ الْحِكَمِ لَكِنْ بِهِ قَامَ دَلِيلُ الْعَدَمُ الْحِنْ بِهِ قَامَ دَلِيلُ الْعَدَمُ عَلَيْهِ قَطْعاً يَسْتَحِيلُ الْقِدَمُ (۱) 17- وَكُلُ مَا جَازَ عَلَيْهِ الْعَدَمُ عَلَيْهِ قَطْعاً يَسْتَحِيلُ الْقِدَمُ (۱) 18- وَفُسِّ وَالْإِسْلَامَ اللَّهُ فِيهِ الْخُلْفُ بِالتَّحْقِيقِ (۲) 19- فَقِيلَ شَرْطٌ كَالْعَمَلُ وَقِيلَ بَلْ شَطُرٌ وَالإِسْلاَمَ اللَّرَحَنَّ بِالْعَمَلُ (۳) 19- فَقِيلَ شَرْطٌ كَالْعَمَلُ وَقِيلَ بَلْ شَطْرٌ وَالإِسْلاَمَ اللَّرَحَنَّ بِالْعَمَلُ (۳) 19- مِفَالُ هَذَا الْحَيَّ الْعَمَلُ وَقِيلَ بَلْ كَذَا الصِّيامُ فَادْرِ وَالنَّرَكَاةُ 17- وَرُجِّحَتْ نِيَادَةُ الإِيمانِ بِمَا تَنْ يِدُ طَاعَةُ الْإِنْسَانِ بِمَا تَنْ يِدُ طَاعَةُ الْإِنْسَانِ بِمَا تَنْ يِدُ طَاعَةُ الْإِنْسَانِ بَمَا تَنْ يِدُ طَاعَةُ الْإِنْسَانِ وَقِيلَ لاَ خُلْفَ كَذَا قَدْ نَقِلاً (٤) 17- وَنَقْصُهَا وَقِيلًا لاَ خُلْفَ كَذَا قَدْ نَقِلاً (٤)

⁽١) « العدم » : الفتاء .

 ⁽٢) « الإيمان » : هو التَّصديقُ بجميع ما جاء به ﷺ مِمّا عُلِمَ من الدِّين بالضرورة « والنطق فيه الخلف » : أي وفي النطق بالشهادتين للقادر عليه وَقَعَ الاختلافُ بين العلماء ؛ لأنَّ الأخرسَ لا يُطالب بالنُّطق لعدم تمكّنه .

⁽٣) " فقيل : شرط " : أي خارج عن ماهيته ، وهذا قول مُحقِّقي الأشاعرة والماتريدية وغيرهم . وقد فهم الجمهورُ أنَّ مرادهم أنه شرط لإجراء أحكام المؤمنين عليهم كالتناكح ، والتوارث ، والدفن في مقابر المسلمين . " وقيل : بل شطر " : هذا قول أبي حنيفة وجماعة من الأشاعرة ، إذ الإقرارُ بالشهادتين عندهم شطر وليس شرطاً .

⁽٤) « ونَقُصُه بنقصها » : أي نَقُص الإيمان يحصل بنقص الطاعة . « وقيل : لا » : وهذا قولُ أبي حنيفة .

[«] وقيل : لا خلف » : هو قولُ الفخر الرازي وإمام الحرمين . قال : ليس الخلافُ حقيقياً ؛ بل لفظياً .

 [«] كذا قد نقلا » : قال الباجوري : والأصح أنَّ التَّصديقَ القلبي يزيدُ
 وينقصُ بكثرة النظر ووضوح الأدلّة ، فإيمان الصَّدِّيقين أقوى من إيمان
 غيرهم ، وعلى هذا يتبيَّن أنَّ الخلاف حقيقي .

كَذَا بَقَاءٌ لاَ يُشَابُ بِالْعَدَمْ (۱) مُخَالِفً بُرْهَانُ هٰذَا الْقِدَمُ (۲) مُخَالِفً بُرْهَانُ هٰذَا الْقِدَمُ (۲) مُنَازَها أَوْصَافُهُ سَنِقَهُ (۲) مُنَازَها مُنَالِد كَذَا الْوَلَدُ وَالْأَصْدِقَا أَمْراً وَعِلْماً وَالرُّضَا كَمَا ثَبَتُ (۱) فَانْبَعْ سَبيلَ الْحَقِّ وَاطْرَحِ الرِّيَبُ (۵) فَانْبَعْ سَبيلَ الْحَقِّ وَاطْرَحِ الرِّيَبُ (۵) فَانْبَعْ سَبيلَ الْحَقِّ وَاطْرَحِ الرِّيَبُ (۵) فَمَا نَبَعْ رَبَعَ فَيهِ الْوَقْفُ (۲) وَعِنْدَ قَوْم صَحَّ فِيهِ الْوَقْفُ (۷) وَعِنْدَ قَوْم صَحَّ فِيهِ الْوَقْفُ (۷)

٢٣ - فَوَاجِبٌ لَهُ الْوُجُودُ وَالْقِدَمُ
 ٢٤ - وَأَنَّهُ لِمَا يَنَالُ الْعَدَمُ
 ٢٥ - وَيَاامُهُ لِمَالِنَفْسِ وَحُدَانِيَّهُ
 ٢٦ - عَنْ ضِدٌ أَوْ شِبْهِ شَرِيكِ مُطْلَقَا
 ٢٧ - وَقُدُ لُرَةٌ إِرَادَةٌ وَغَايَرَتُ مُطْلَقَا
 ٢٨ - وَعِلْمُه وَلا يُقَالُ مُكْتَسَبْ
 ٢٨ - حَيَاتُهُ كَذَا الْكَلامُ السَّمْعُ
 ٢٩ - حَيَاتُهُ كَذَا الْكَلامُ السَّمْعُ
 ٣٠ - فَهَالُ لَهُ إِذْرَاكُ أَوْ لاَ خُلْفُ

⁽۱) « لا يشاب بالعدم » : أي لا يلحق بقاء الله تعالى عدم ، أو لا يُشاب بجواز العدم .

⁽٢) " برهان هذا القدم ": أي دليل مخالفته سُبحانه للحوادث هو دليل القدم ، لأنه لو كان مماثلًا لها لكان حادثاً .

⁽٣) السنيّة »: أي رفيعة رفعة معنويّة .

 ⁽٤) * قدرة » : لغة : هي القوة والاستطاعة . وعُرفاً : صفة أزليّة قائمة بذاته تعالى
 يتأتى بها إيجاد كلّ ممكن وإعدامه على وفق الإرادة .

 [«] إرادة » : لغة : مطلق القصد . وعُرفاً : صفة قديمة زائدة على الذات ،
 قائمة بها ، تخصص الممكن ببعض ما يجوز عليه على وفق العلم ، كالوجود والعدم .

 ⁽٥) « اطرح الرّيب » : ألق عنك الشّبه ، جمع شبهة وهي الأمر الذي لا يُعلم فساده ولا صحته .

⁽٦) « أتانا السَّمْع » : أي الدَّليل السمعي في الكتاب والسُّنة .

 ⁽٧) أفهل له إدراك أم لا ، خلف ١ : أي أنه قبل بثبوت صفة الإدراك ، وقبل بانتفاتها ، وقبل بالوقف .

لُ سَمْعٌ بَصِيرٌ مَا يَشَا يُرِيدُ(١)

يَ لَيْسَتْ بِغَيْرِ أَوْ بِعَيْنِ اللَّاتِ

يِلاَ تَسَاهِي مَا بِهِ تَعَلَّقَتْ(١)

يِلاَ تَسَاهِي مَا بِهِ تَعَلَّقَتْ(١)

إِرَادَةٌ وَالْعِلْمُ لَكِنْ عَمَّ ذِي

وَمِفْلُ ذَا كَلَامُهُ فَلْنَتَبِعُ

وَمِفْلُ ذَا كَلَامُهُ فَلْنَتَبِعُ

كُذَا الْبَصَوْ إِذْرَاكُهُ إِنْ قِيلَ بِهُ(٣)

هُ كُذَا الْبَصَوْ إِذْرَاكُهُ إِنْ قِيلَ بِهُ(٣)

هُ كُذَا الْحَيَاةُ مَا بِشَيْ تَعَلَّقَتْ

مُ كَذَا الصِّفَاتُ فَاحِفَظِ السَّمْعِيَّةُ(١)

هُ كُذَا الصِّفَاتُ فَاحْفَظِ السَّمْعِيَّةُ(١)

٣١ حَسِيٌّ عَلِيهِمْ قَسادِرٌ مُسرِيهُ لَهُ النَّاتِ ٣٢ مُتكَلِّمٌ ثُهمَّ صِفَاتُ اللَّاتِ ٣٢ مُتكَلِّمٌ ثُهمَّ صِفَاتُ اللَّذَاتِ ٣٢ فَقُسدْرَةٌ بِمُمْكِسنِ تَعَلَّقَستْ ٣٤ وَوَحْدَةٌ أَوْجِبْ لَهَا وَمِثْلُ ذِي ٣٣ وَوَحْدَةٌ أَوْجِبْ لَهَا وَمِثْلُ ذِي ٣٥ وَعَسمَّ أَيْضاً وَاجِباً وَالْمُمْتَنِعْ ٣٥ وَعَسمَّ أَيْضاً وَاجِباً وَالْمُمْتَنِعْ بِهُ ٣٦ وَعَلَى مَوْجُودٍ أَيْطُ لِلسَّمْعِ بِهُ ٣٧ وَعَيْرُ عِلْم لَه لِهِ كَمَا ثَبَتْ ٣٨ وَعِنْدَرُ عِلْم لَه لَذِهِ كَمَا ثَبَتْ ٣٨ وَعِنْدَرُ عِلْم لَه اللَّه عَلَى اللَّهُ الْعَظِيمَةُ ١٠ النَّعْلِيمَةُ وَالْعَظِيمَةُ وَالْعَظِيمَةُ النَّعْلِيمَةُ وَالْعَظِيمَةُ وَالْعَظِيمَةُ النَّعْلِيمَةُ النَّعْلِيمَةُ وَالْعَظِيمَةُ النَّعْلِيمَةُ الْعَظِيمَةُ وَالْعَظِيمَةُ وَالْعَظِيمَةُ اللَّهُ الْعَظِيمَةُ الْعَلَيْمَةُ الْعَلَيْمِيمَةُ الْعَلِيمَةُ الْعَلَيْمَةُ الْعُلِيمَةُ الْعَظِيمَةُ الْعَلَيْمَةُ الْمُعْلِيمَةُ النَّالِيمَةُ الْعَلَيْمِيمَةً الْعَلَيْمَةُ الْعَلَيْمِيمَةُ الْمُعْلِيمَةُ الْعَلَيْمِيمَةً الْمُعْلَقِيمِيمِ اللَّهُ الْعُلِيمِةُ الْعَلَيْمَةُ الْعَلَيمَةُ الْعُلِيمَةُ الْعَلَيْمَةُ الْعُلِيمِيمِ الْعُلْمُةُ الْعُلِيمَةُ الْعُلِيمَةُ الْعِلْمَةُ الْمُعْلِمَةُ الْعُلِيمَةُ الْعُلِيمَةُ الْعُلِيمَةُ الْعُلِيمَةُ الْعُلِيمِيمِ الْعِلْمُ الْعَلَيْمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمُ الْعُلِيمِيمُ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعِلْمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلْمُ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمُ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعِلْمِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيم

⁽١) « سَمْع » : أي سميع ، وحُذِفَت الياء للضرورة .

⁽Y) « فقدرة بممكن تعلّقت » : قال الباجوري : القدرة لا تتعلّق إلاّ بالممكن ، فلا تتعلّق بواجب ولا بمستحيل . « بلا تناهي ما به تعلّقت » : أي متعلّقات القدرة لا تنتهي إلى حدّ ونهاية في جانب المستقبل ، إذ منها نعيم الجنان ؛ وهو متجدّد ، ومنها عذاب النيران ؛ وهو أبدي .

 ⁽٣) « وكلّ موجود أنفط للسمع به » : أي اعتقد تعلّق السمع الأزليّ بكلّ موجود .
 « إدراكه إن قيل به » : أي : والإدراك كالسمع والبصر .

⁽٤) « العظيمة » : الجليلة المطهّرة عن أن يُسمَّى بها غيره سُبحانه ، أو عن أن تُفسّر بما لا يليق ، أو أن تُذكر على غير وجه التعظيم .

 ⁽۵) « توقیفیّة » : أي يتوتّف جوازُ إطلاق الأسماء عليه تعالى على ورودها في
 كتاب أو سُنّة أو إجماع .

أُولْهُ أَوْ فَوضْ وَرُمْ تَشْزِيهَا(١)
عَنِ الْحُدُوثِ وَاحْذَرِ انْتِقَامَهُ(٢)
احْمِلْ عَلَى اللَّفْظِ الَّذِي قَدْ دَلاَّ(٣)
فِي حَقِّهِ كِالْكُونِ فِي الْجِهَاتِ(٤)
إِيجَاداً اعْدَاماً كَرِزْقِهِ الْغِنَى(٥)
مُوفِّقٌ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَصِلْ(١)
وَمُنْجِورٌ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَصِلْ(١)

٤٠ وَكُلُّ نَصِّ أَوْهَمَ التَّشْبِيهَا
 ٤١ وَنَدِزِهِ الْقُرْآنَ أَيْ كَلاَمَهُ
 ٤٢ وَنَدِزُهِ الْقُرْآنَ أَيْ كَلاَمَهُ
 ٤٢ فَكُلُ لُنصِ لِلْحُدُوثِ دَلاَّ
 ٤٣ وَيَشْنَجِيلُ ضِلُّ ذِي الصِّفَاتِ
 ٤٤ وَجَائِرْ فِي حَقِّهِ مَا أَمْكَنَا
 ٤٤ وَجَائِرْ فِي حَقِّهِ مَا أَمْكَنَا
 ٥٤ فَخَالِقٌ لِعَبْدِهِ وَمَا عَمِلْ
 ٢٥ وَخَاذِلٌ لِمَنْ أَرَادَ بُعْدَدُهُ

- (۱) « وكل نص »: المراد بالنّص ـ هنا ـ ما قابل الإجماع والقياس الاستنباط ، وهو منحصر في الدليل من الكتاب والسُّنّة . « التشبيها »: المراد بالتشبيه : المشابهة للحوادث . « رُمْ »: اقصد .
- (۲) قال الباجوري: مذهب أهل السُّنة أنَّ القرآنَ الكريمَ ليس بمخلوق ، وقد وقع في ذلك امتحانٌ كبيرٌ لِخَلْتي كثيرٍ من أهل السُّنة كالشافعي وأحمد بن حنبل وعيسى بن دينار ، وغيرهم .
- (٣) الذي قد دلاً »: أي كلّ نص دلّ على الحدوث يحمل على القرآن بمعنى اللفظ المقروء الدالّ على الصفة القديمة القائمة بذاته تعالى بطريق الالتزام .
- (٤) * كالكون في الجهات " : هذا مثال من أمثلة المماثلة للحوادث ، أي مِمّا يستحيلُ في حقّه تعالى أن يكون في كونه غنيّاً على الإطلاق .
- (٥) قال الشيخ محمد الهاشمي : والجائز في حقّه تعالى فِعْلُ كلّ ممكن أو تركه ،
 وأفراده كثيرة ، فمنها : الخلق والرزق ، والإماتة والإحياء ، والصّحة والإسقام ، والثواب والعقاب ، والقضاء والقدر
- (٦) العبده وما عمل المعتزلة في قولهم : ﴿ وَٱللّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ [الصافات :
 [٩٦] . وهذا ردٌ على المعتزلة في قولهم : بأنَّ العبد يخلق أفعال نفسه الاختيارية .

٤٧ - فَوْزُ السَّعِيدِ عِنْدَهُ فِي الْأَزَلِ كَذَا الشَّقِيُّ ثُمَّ لَمْ يَنْتَقِلِ (١)
 ٤٨ - وَعِنْدَنَا لِلَعَبْدِ كَسْبُ كُلِّفَا وَلَمْ يَكُن مُؤَثِّراً فَلْتَعْرِفَا (٢)
 ٤٩ - فَلَيْسَ مَجْبُوراً وَلاَ اخْتِيَارَا وَلَيْسَ كُلاً يَفْعَلُ اخْتِيَارَا
 ٥٥ - فَإِنْ يُئِبْنَا فَبِمَحْضِ الْفَضْلِ وَإِنْ يُعَذِّبْ فَبِمَحْضِ الْعَذلِ (٣)
 ٥٥ - وَقَوْلُهُمْ إِنَّ الصَّلاَحَ وَاجِبُ عَلَيْهِ زُورٌ مَا عَلَيْهِ وَاجِبُ (١)
 ٢٥ - وَقَوْلُهُمْ إِنَّ الصَّلاَحَ وَاجِبُ عَلَيْهِ زُورٌ مَا عَلَيْهِ وَاجِبُ (١)
 ٢٥ - ألَمْ يَسرَوْا إِسلاَمَهُ الْأَطْفَالاَ وَشِبْهَهَا فَحَاذِرِ المُحَالاَ (١٥)

- (١) قوز السعيد عنده في الأزل ١٠ : أي السعادة والشقاوة مقدرتان ، لا يتغيّران ولا يتبدّلان ؛ لأنَّ السعادة هي الموتُ على الإيمان ، والشقاوة هي الموت على الكفر .
 « ثم لم ينتقل » : أي كلّ من السعيد والشقي لم يتحوّل عمّا خُتِمَ له به ، وإلاّ لزم انقلاب العِلم جَهْلاً .
- (٢) مذهب أهل السنة في مسألة الكسب أن للعبد في أعماله الاختيارية كَسْباً ، فليس
 هو مجبوراً عليها ، وليس هو خالقاً لها .
- (٣) « محض الفضل » : هو الفضل الخالص بمعنى الإعطاء عن اختيار كامل ،
 لا عن إيجاب .
- « محض العدل » : هو وضع الشيء في محله من غير اعتراض على الفاعل .
 فعمل العبد لا يفي بشكر النعم ، فكيف يُتصور استحقاقه عِوَضاً عنها ؟ وفي الحديث الذي رواه الحاكم : « قال جبريل : إنما الأشياءُ برحمة الله يا محمد » .
- (3) قال المعتزلة بوجوب الصلاح والأصلح عليه سُبحانه ، وردَّ عليهم الناظم بأنَّ مذهبهم باطل لأنه لو صحَّ قولهم لما بقي للتفضيل مجال ، ولم يكن له تعالى خيره في الإنعام ، وهذا باطل ، لقوله تعالى : ﴿ وَرَبُّكَ يَعَنَّكُمُ مُا يَشَكَآهُ وَيَغْتَكَارُّ ﴾ [القصص : ٦٨] ، وقوله : ﴿ يَخْنَشُ بِرَحْمَتِهِ عَنْ يَشَآهُ ﴾ [آل عمران : ٧٤] .
- (٥) إن حكمة إيلام الأطفال هي حصول الثواب لأبويهم ، ولهذا قيل : شدائدُ الدنيا مِمَا يلزم العبد الشكر عليها ؛ لأنها نِعَم حقيقية ، ولذا ينبغي أن يحذر العبد الشكّ في ذلك .

وَالْخَيْرِ كَالْإِسْلاَمِ وَجَهْلِ الْكُفْرِ
وَبِالْقَضَا كَمَا أَتَىٰ فِي الْخَبَرِ
لَكِنْ بِلاَ كَيْفِ وَلاَ انْحِصَارِ(۱)
هٰذَا وَلِلْمُحْتَارِ دُنيُا ثَبَتَتْ (۱)
فَلاَ وُجُوبَ بَلْ بِمَحْضِ الْفَضْلِ
فَدَعْ هَوَى قَوْمٍ بِهِمْ قَدْ لَعِبَا
وَصِدْقُهُمْ وَضِفْ لَهُ الْفَطَانَةُ(۱)
وَصِدْقُهُمْ وَضِفْ لَهُ الْفَطَانَةُ(۱)
وَيَسْتَحِيلُ ضِدُها كَمَا رَوَوْا(۱)
وَيَسْتَحِيلُ ضِدُها كَمَا رَوَوْا(۱)

 ⁽١) ﴿ وَمَنْهُ أَنْ يُنْظُرُ بِالْأَبْصَارِ ﴾ : ذهب أهلُ الشُّنَة إلى أنه تعالى يجوزُ أن يُرى ، فالمؤمنون يرونه في الجنّة مُنزَّها عن المقابلة والجهة والمكان . قال تعالى : ﴿ وُجُونٌ يُوَمَلِ نَاضِرٌ ۚ إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ [القيامة : ٢٣.٢٢] .

 ⁽۲) « هذا وللمختار دُنيا ثبتت » : أي كما علمت جواز وقوع الرؤية فانتقل عنه إلى
 الإخبار بوقوعها في الدنيا .

⁽٣) « الأمانة » : أي العصمة ، وهي ملكة نفسانية تمنع صاحبها الفجور ، فتكون الأمانة على هذا هي حفظ ظواهر الأنبياء وبواطنهم من التلبُّس بمنهيّ عنه . وهم معصومون قبل النبوّة وبعدها ، فلا يصدر عنهم ذنب .

[«] الفطانة » : هي التفطّن والتيقّظ لإلزام الخصوم ، وإبطال دعاويهم ، ودحض حججهم .

⁽٤) * ويستحيل ضدّها »: أي إنه يستحيل على النبي أن يتصف بالخيانة أو الكذب أو الغفلة ، أو كتمان ما أُمِرَ بتبليغه ، فهذه الأضداد مستحيلة في حقّ الأنبياء ، أي غير قابلة الثبوت .

٦٢ ـ وَجَامِعٌ مَعْنَىٰ الَّذِي تَقَرَّرا اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ تَعَرَّرا اللهِ عَلَىٰ مُكْتَسَبَه اللهِ عَلَىٰ اللهِ يُوْتِيهِ لِمَنْ ١٤ ـ وَأَفْضَلُ اللهِ يُعُوْتِيهِ لِمَنْ ١٥ ـ وَأَفْضَلُ الْخَلْقِ عَلَىٰ الْإِطْلاقِ ١٦ ـ وَالْأَنْئِيَا يَلُونَهُ فِي الْفَضْلِ ١٢ ـ هٰذَا وَقَوْمٌ فَصَّلُوا إذْ فَضَّلُوا إذْ فَضَّلُوا إذْ فَضَّلُوا

شَهَادَتَا أَلْإِسْلَامِ فَاطْرَحِ الْمِرَا(۱) وَلَوْ رَقَىٰ فِي الْخَيْرِ أَعْلَى عَقَبَهُ(۲) وَلَوْ رَقَىٰ فِي الْخَيْرِ أَعْلَى عَقَبَهُ(۲) يَشَاءُ جَلَّ اللهُ وَاهِبُ الْمِنَنْ(٣) نَبِيُّنَا فَمِلْ عَسنِ الشَّقَاقِ(٤) وَبَعْدَهُمْ مَلَاثِكَهُ ذِي الْفَضْلِ وَبَعْضُ كُلُّ بَعْضَهُ قَدْ يَفْضُلُ(٥) وَبَعْضُ كُلُّ بَعْضَهُ قَدْ يَفْضُلُ(٥)

(۱) «شهادتا الإسلام»: هما اللتان سبب في الإسلام، ودلالة على الانقياد
 الظاهرى للعبد.

قال ﷺ: ﴿ بُني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وحِجّ البيت ، وصوم رمضان ، متفق عليه .

" فاطرح المرا " : أي اترك الجدال في صحّة ما جمعت الشهادتان من العقائد الإيمانية .

(٢) " أعلى عقبة " : العقبة هي الطريق الصاعد في الجبل .

٣ جلّ الله واهب المنن »: أي تنزّه الله عن أن ينالَ أحدٌ شيئاً لم يرد إعطاءه
 إيّاه ، فهو سبحانه واهب العطايا .

(٤) هذا التفضيل بدليل قوله ﷺ : " أنا أكرمُ الأولين والآخرين ولا فخر " . رواه الترمذي .

(٥) « وقوم فصلوا إذ فضلوا » : هم الماتريدية إذ قالوا : إن الأنبياء أفضل من رؤساء الملائكة ، ورؤساء الملائكة أفضل من عوام البشر . ولكنّ العصمة لا دخل لها في التفضيل ، وإنما يُنظر للأكثرية في الثواب على العبادة ، وعوام الخلق أكثر ثواباً لحصول المشقّة لهم في عبادتهم ، بخلاف عوام الملائكة ، فإن الطاعة جبلية فيهم .

« وبعض كل » : أي بعض الأنبياء _ كأولي العزم _ أفضل من بعضهم الآخر .

٦٨- بِالْمُعْجِ زَاتِ أُيدُوا تَكُومَا وَعِصْمَةَ الْبَارِي لِكُلِّ حَتِّمَا (١)
 ٦٩- وَخُصَّ خَيْرُ الْخَلْقِ قَدْ تَمَّمَا بِهِ الْجَمِيعَ رَبُّنَا وَعَمَّمَا (١)
 ٧٠- بِعْنَتَهُ فَشَرْعُهُ لاَ يُنْسَخُ بِغَيْرِهِ حَتَّىٰ الزَّمَانُ يُنْسَخُ (١)
 ٧١- وَنَسْخُهُ لِشَرْعِ غَيْرِهِ وَقَعْ حَتْماً أَذَلَ اللهُ مَنْ لَهُ مَنْ لَهُ مَنَعُ (١)
 ٧٢- وَنَسْخَ بَعْضِ شَرْعِهِ بِالْبَعْضِ أَجِزْ وَمَا فِي ذَا لَهُ مِنْ غَضَ (٥)
 ٣٧- وَمُعْجِ زَاتُه كَثِيرَةٌ غُدرَةٌ غُدرَدُ مِنْهَا كَلامُ اللهِ مُعْجِزُ الْبَشَرْ (١)

- (۱) «تكرُّما»: أي تأييدهم بالمعجزات تفضّلاً وإحساناً من غير إيجاب ولا وجوب.
 - (٢) قال تعالى : ﴿ وَخَاتَمَ ٱلنَّبِيِّئَ أَلَّ إِيَّا الْأَحْزَابِ : ٤٠] .
- (٣) " بِعْثته " : أي وخُصَّ ﷺ بأن أُرْسِلَ إلى جميع المكلفين من التَّقلين . قال تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّاكَ أَنَّ لَلنَّاسِ ﴾ [سبا : ٢٨] .
- لا فَشَرْعُه »: أي الأحكام الشرعية مستمرة رغم أنف الكافرين حتّى يوم القيامة . قال ﷺ: « لا تزال طائفةٌ من أمتي على الحقّ ظاهرين لا يضرّهم من يَخْذُلُهم حتى يأتي أَمْرُ الله » رواه الترمذي . وأمر الله : أي الساعة .
- (٤) قال تعالى : ﴿ وَمَن يَبْتَغ غَيْرَ ٱلْإِسْلَامِ دِينَا فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي ٱلْآخِدَةِ مِنَ ٱلْخَدْمِرِينَ ﴾ [آل عمران : ٨٥] .
- (٥) « ما في ذا له من غض » : أي ليس في تجويز نسخ بعض القرآن من نَقْصٍ له
 يقتضي امتناعُه .
- (٦) * كلامُ الله معجزُ البشر * : أي أن القرآن الكريم هو أفضلُ معجزاته ﷺ وأدومها لبقائه إلى يوم القيامة . والقرآن قد أعجز البشر وسيعجزهم عن معارضته والإتيان بمثله ، وذلك لأنَّ وجه إعجاز القرآن كونه في أعلى طبقات البلاغة والفصاحة مع اشتماله على الإخبار بالمغيبات ودقائق العلوم وأحوال المبدأ والمعاد .

٧٧ وَاجْزِمْ بِمعْرَاجِ النَّبِيْ كَمَا رَوَوْا وَبَرِّتَنْ لِعَائِشَهْ مِمَّا رَمَوْا(۱)
 ٧٧ وَصَحْبُهُ خَيْرُ الْقُرُونِ فَاسْتَمِعْ فَتَابِعِي فَتَابِعٌ لِمَنْ تَبِعْ (۲)
 ٧٧ وَخَيْرُهُمْ مَنْ وُلِّي الْخِلاَفَة وَأَمْرُهُمْ فِي الْفَضْلِ كَالْخِلاَفَة (٣)
 ٧٧ يَلِيهِ مُ قَوْمٌ كِرَامٌ بَرَرَة عِدَّتُهُمْ سِتٌ تَمَامُ الْعَشَرَة (٤)
 ٨٧ قَاهْلُ بَدْرِ الْعَظِيمِ الشَّانِ فَاهْلُ أُحْدِ بَيْعَةِ الرَّضُوانِ فَالْمُلُهُمْ نَصَا عُرِفْ هَذَا وَفِي تَعْبِينِهِم قَدِ اخْتُلِفْ (٥)
 ٧٧ والسَّابِقُونَ فَضْلُهُمْ نَصا عُرِفْ هَذَا وَفِي تَعْبِينِهِم قَدِ اخْتُلِفْ (٥)

⁽۱) ﴿ واجزم بمعراج النبي ﴾ : المعراجُ بالأحاديث المشهورة من المسجد الأقصى إلى السماوات السبع ، ومنها إلى الجنة ، ثم إلى المستوى أو العرش .

 [«] وبرّئن لعائشة ممّا رموا » : أي اعتقد وجوباً براءتها ممّا رموها به
 المنافقون من الإفك .

 ⁽٢) « وصَحْبُهُ حيرُ القرون » : لأنه ﷺ قال : « لو أنفق أحدُكم مِثْلَ أُحُدِ ذهباً
 ما بَلَغَ مُدَّ أحدِهم ولا نصيفه » . رواه الترمذي .

[«] فتابعي » : التابعي من اجتمع بالصحابي اجتماعاً متعارفاً .

 [«] فتابع لمن تبع » : أي تاي رتبة التابعين أتباعهم ، فتابع التابع يأتي في المرتبة بعد التابعي .

 ⁽٣) « وأمرهم في الفضل كالخلافة » : فأفضلهم أبو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي
 _ رضى الله عنهم _ .

 ⁽٤) " سِتٌ " : وهم طلحة ، والزبير ، وعبد الرحمن بن عوف ، وسعد بن أبي
 وقاص ، وأبو عبيدة بن الجراح ، وسعيد بن زيد .

 ⁽٥) • والسابقون فضلهم نصّا عُرِف » : قال تعالى : ﴿ وَمَالَكُمُ أَلَا نُنفِقُواْ فِ سَبِيلِ اللّهِ وَاللّهِ مِيرَثُ
 السّمَنوَتِ وَالْأَرْضِ لَا بَسْتَوِى مِنكُر مَنْ أَنفَق مِن فَبْلِ ٱلْفَتْح وَقَنْلَ أَوْلَتِكَ أَعْظُمُ دَرَجَةً مِّنَ ٱلذِّينَ أَنفَقُواْ مِنْ
 بَعْدُ وَقَنْـتَـدُواْ وَكُلَا وَعَدَ ٱللّهُ ٱلْحُسْتَىٰ وَاللّهُ بِمَا لَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ [الحديد : ١٠] .

٨٠ وَأَوِّلِ النَّشَاجُ رَ اللَّذِي وَرَدُ إِنْ خُضْتَ فِيهِ وَاجْتَنِبُ دَاءَ الْحَسَدُ (١)
 ٨١ وَمَالِكُ وَسَائِرُ الْأَئِمَّ فَ كَذَا أَبُو الْقَاسِمُ هُدَاةُ الْأُمَّةُ (٢)
 ٨٢ وَمَالِكٌ وَسَائِرُ الْأَئِمَّ مُ كَذَا حَكَىٰ الْقَومُ بِلَفْظِ يُفْهَمُ (٣)
 ٨٢ فَوَاجِبٌ تَقْلِيدُ حَبْرٍ مِنْهُ مُ كَذَا حَكَىٰ الْقَومُ بِلَفْظِ يُفْهَمُ (٣)
 ٨٣ وَأَثْبِتَ نُ لِللَّوْلِيَا الْكَرَامَ فَ وَمَنْ نَفَاهَا فَانْبِذَنْ كَلاَمَهُ (٤)
 ٨٤ وَعِنْ دَنَا أَنَّ اللَّمَا أَنَّ اللَّمَا أَنَّ اللَّمَا أَنَّ اللَّمَا أَنَّ اللَّمَا عَنْ الْقُرْآنِ وَعُداً يُسْمَعُ (٥)

- " وفي تعيينهم قد اختُلِف »: قال أبو موسى الأشعري: هم من الأكابر الذين صلُوا إلى القبلتين ، وهذا قول الأكثر . وقال محمد بن كعب القرظي: أهل بدر . وقال الشعبي : أهل بيعة الرضوان .
- (۱) الله التشاجر »: أي لا يُباح الخوض في المنازعات التي حصلت بين الصحابة الكرام ، إلا للرد على المتعصّبين أو للتعليم ، أما العوام فلا يجوز لهم الخوض في ذلك لشدة جهلهم وعدم معرفتهم بالتأويل .
- (٢) « سائر الأثمة » : هم الشافعي وأبو حنيفة وأحمد بن حنبل . « أبو القاسم » :
 هو الجنيد الإمام الصوفي .
- (٣) ﴿ فواجب تقليد ﴾ : لمّا لم يكن كُلُّ واحدٍ من الناس قادراً على الاجتهاد المطلق ، وَجَبَ تقليد أحد الأثمة الأربعة في الأحكام الفرعية .
- « حَبْر منهم »: أي عالم حاذق . « كذا حكى القوم »: أي الأصوليون وجمهور الفقهاء .
- (٤) «للأوليا الكرامة»: الأولياء: جمع ولي وهو العارف بالله تعالى وصفاته حسب الإمكان، المواظب على الطاعة، المجتنب للمعاصي، المعرض عن الانهماك في اللذّات والشهوات المباحة.
- والكرامة : أمر خارق للعادة يظهر على يد عَبْدٍ ظاهر الصلاح ، ملتزم بمتابعة النّبي رَبِيْنُة ، مصحوب بصحيح الاعتقاد والعمل الصالح .
- (٥) «الدعاء ينفع»: قال ﷺ: «الدعاءُ ينفعُ ممّا نزّلَ وممّا لم ينزل» رواه
 الحاكم .

٨٥. بكُلِّ عَبْدٍ حَافِظُونَ وُكُلُوا وَكَاتِبُونَ خِيرَةٌ لَنْ يُهْمِلُوا(١) حَتَّىٰ الْأَنِينَ فِي الْمَرَضْ كَمَا نُقِلْ (٢) ٨٦ مِنْ أَمْرِهِ شَيْئًا فَعَلْ وَلَوْ ذَهِلْ فَرُبَّ مَنْ جَدًّ لأَمْرِ وَصَلاَ ٨٧ فَحَاسِبِ النَّفْسَ وَقِلَّ الْأَمَلَا وَيَقْبِضُ الرُّوحَ رَسُولُ الْمَوْتِ وَغَيْرُ هٰذَا بَاطِلٌ لاَ يُقْبَلُ^(٣) وَاسْتَظْهَرَ السُّبْكِيْ بَقَاهَا اللَّذْ عُرِفُ (١)

٨٨ ـ وَوَاجِبُ إِيمَانُنَا بِالْمَوْتِ ٨٩ وَمَيِّتٌ بِعُمْرِهِ مَن يُقْتَلُ ٩٠ ـ وَفِي فَنَا النَّفْسِ لَدَى النَّفْخِ اخْتُلِفُ

[«] كما من القرآن وعداً يُسمع » : قال تعالى : ﴿ وَإِذَا سَاَلُكَ عِبَادِي عَنِي فَإِنِّي فَسَرِيبُ أُجِيبُ دَعُوهَ أَلدَّاعِ إِذَا دَعَانِّكُ [البفرة: ١٨٦].

[«] بكل عبد حافظون وكَّلُوا » : فلا يُفارقونه إلا عند قضاء الحاجة ، وعند الجماع ، وعند الغسل . قال تعالى : ﴿ لَهُ مُعَقِّبَنُّ مِّنَ بَيْنِ يَدَيِّهِ وَمِنْ خَلْفِهِ.يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ ﴾ [الرعد : ١١] .

ا وكاتبون خيرة لن يهملوا " : وهما ملكان . قال تعالى : ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَنفِظِينَ ﴿ إِن كِرَامًا كَنبِينَ ﴾ [الانفطار ١٠_١١] .

تُسجِّل الملائكة الكتبة على العبد كل ما يصدر عنه . قال تعالى : ﴿ مَّا يَلْفِنلُ مِن فَوْلِ إِلَّا لَدَيْهِ رَفِيكُ عَنيدٌ ﴾ [ق: ١٨].

أي إِنَّ كُلَّ ذي رُوحٍ يُفْعَل به ما يزهق روحه ، ميّت بانقضاء عمره ، فالأجلُ واحد ، لا يقبل الزيادة ولا النقصان . قال تعالى : ﴿ وَلَن يُؤَخِّرَ ٱللَّهُ نَفْسًا إِذَاجَآءَ أَجَلُهَا ﴾ [المنانقون : ١١] . وكلّ مقتول ميَّت بانقضاء أجله .

وفى فنا النفس »: ذهب العلماء فى خُكْم فناء النفس مذهبَيْن :

١ـ منهم من قال بذهاب صورة النفس التي هي الروح عند نفخ إسرافيل في الصور النفخة الأولى .

٢_ ومنهم من ذهب إلى عدم الفناء عند ذلك .

[«] واستظهر السبكي » : أي اختار القول ببقائها ، لأنه متفق على بقاء الروح بعد الموت لسؤالها في القبر وتنعيمها أو تعذيبها فيه .

91 عَجْبُ الذَّنَبُ كَالرُّوحِ لَكِنْ صَحَّحَا وَكُلُّ شَيْءِ هَالِكٌ قَدْ خَصَّصْوا 97 وَكُلُّ شَيْءِ هَالِكٌ قَدْ خَصَّصْوا 98 وَلَا تَخُصْ فِي الرُّوحِ إِذْ مَا وَرَدَا 98 لِمَالِكِ هِي صُورَةٌ كَالْجَسَدِ 98 لِمَالِكِ هِي صُورَةٌ كَالْجَسَدِ 90 وَالْعَقْلُ كَالرُّوحِ وَلْكِنْ قَرَّرُوا 97 وَالْعَقْلُ كَالرُّوحِ وَلْكِنْ قَرَّرُوا 97 سَوَالنَّا أُنَا أُسَمَّ عَلَاكُ الْقَبْدِ 97 وَقُلُ يُعَادُ الْجِسْمُ بِالتَّحْقِيقِ 97 وَقُلُ يُعَادُ الْجِسْمُ بِالتَّحْقِيقِ

- (١) " عَجْبُ الذنب كالرّوح " : هو عَظْم كالخردلة في آخر سلسلة الظَّهْر في العصعص ، وهو لا يفنى إلاَّ وقت النفخ . قال ﷺ : " يأكل الترابُ كُلَّ شيء من الإنسان إلاَّ عَجب ذنبه " رواه أحمد وابن حبان .
- المزني » : هو إسماعيل بن يحيى ، القائل بأن عَجْب الذنب يبلى ويفنى تمسكاً بظاهر قوله تعالى : ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ ﴾ [الرحمن : ٢٦] .
- (۲) « ولا تخض في الروح » : على العبد ألا يخوض في بيان حقيقة الروح . قال تعالى : ﴿ وَيَشْئَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوحَ قُلِ ٱلرُّوحَ مِنْ آمْــرِ رَبِّ ﴾ [الإسراء : ٨٥] .
- (٣) « لمالك هي صورة » : وجد لأهل مذهب مالك من خاض في بيان حقيقة الروح ، وأنها جسم ذو صورة كصورة الجسد في الشكل والهيئة . وقال النووي : هو أصح ما قيل فيها على الطريقة المبيحة للخوض .
 - « فحسبك » : أي يكفيك .
- (٤) « فـانظـرن مـا فسّـروا » : قـال بعضهـم : العقـل هـو العلـم ببعـض العلـوم الضّرورية . وعرّفه الشيرازي بأنه صفة يُميّز بها بين الحسن والقبيح . وأحسن ما قيل فيه : أنه نور روحاني ، به تدرك النفسُ العلوم الضرورية والنّظرية .
 - (٥) « سؤالنا » : أي سؤال منكر ونكير إيّانا معاشر أمّة الدعوة .
 - « الحشر » : هو سوق الناس جميعاً إلى أرض لم يُعْصَ الله عليها .
 - (٦) * يُعاد الجسم بالتحقيق ٥ : قال تعالى : ﴿ كُمَّا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ﴾ [الأعراف : ٢٩] .

٩٨ - مَحْضَيْنِ لَكِنْ ذَا الْخِلَافُ خُصًّا بِالْأَنْبِيَا وَمَنْ عَلَيْهِمْ نُصًّا (١) - ٩٩ وَفِي إِعَادَةُ الْأَعْيَانِ (٢) وَرُجِّحَت إِعَادَةُ الْأَعْيَانِ (٢) - 9٩ وَفِي الزَّمَنْ قَوْلَانِ وَالْحِسَابُ حَتْ وَمَا فِي حَتْ ارْتِيَابَ (٣) ١٠١ وَفِي الزَّمَنْ قَوْلَانِ وَالْحِسَابُ حَتْ وَمَا فِي حَتْ ارْتِيَابَ (٣) ١٠١ وَالْحَسَناتُ ضُوعِفَتْ بِالْفَضْلِ (٤) وَالْحَسَناتُ ضُوعِفَتْ بِالْفَضْلِ (٤) ١٠١ وَبِاجْتِنَابِ لِلْكَبَائِرُ تُغْفَدُ صَغَائِرٌ وَجَا الْوُضُو يُكَفِّرُ (٥) ١٠٢ وَبِاجْتِنَابِ لِلْكَبَائِرُ تُغْفَدُ حَتْ فَخَفَّفْ يَا رَحِيمُ وَاسْعِفِ حَتْ فَخَفِّفْ يَا رَحِيمُ وَاسْعِفِ

« لكن ذا الخلاف » : لأن الأرض لا تأكل أجسام الأنبياء ولا تبليها اتّفاقاً .

 ⁽١) « مَحْضَيْن » : صفة لعدم وتفريق في البيت السابق ، أي عَوْدُ الجسم محقّق ؛
 سواء كان عن عدم أو تفريق خالصَيْن .

⁽٢) « العَرَض » : كاللون والصوت والعلم وغير ذلك .

 ⁽٣) « وفي الزمن قولان » : الأرجح أنَّ جميع أزمنة الأجسام التي مرَّت عليها في
 الدنيا تُعاد لتشهد للإنسان أو عليه ، بما أوقع فيها من الطاعات والآثام .

 [«] والحساب حقّ » : أي ثابت بالكتاب والسنة والإجماع ، وهو توقيفُ الله
 الناس على أعمالهم خيراً كانت أو شرّاً ، بعد أخذهم كتبها .

 ⁽٤) « فالسيئات عنده بالمثل » : أي يُجازي الله على السيئات بعقابٍ يليق بها ، إن
 جازى عليها ، وله أن يعفو عنها إن لم تكن كُفْراً .

 [«] ضُوعفت » : أقل مراتب التضعيف عشر مراتب ، وقد تُضاعف إلى
 سبعين ، إلى سبعمائة ، أو أكثر من غير انتهاء إلى حدَّ تقف عنده .

 ⁽٥) « وباجتناب للكبائر تغفر صغائر » : قال تعالى : ﴿ إِن تَجْتَـٰيْبُواْ كَبَآبِرَ مَا لُنْهَوْنَ
 عَنّـهُ نُكَلِفِّرْ عَنكُمْ سَكِيْعَاتِكُمْ ﴾ [النساء : ٣١] ، والسيئات هي الصغائر .

[&]quot; وجاء الوضو يكفّر »: خُذِفت الهمزة من لفظة " جاء » ولفظة " الوضوء » لضرورة الوزن .

١٠٤ وَوَاجِبٌ أَخْذُ الْعِبَادِ الصُّحُفَا كَمَا مِنَ الْقُرْآنِ نَصَاً عُرِفَا(١)
 ١٠٥ وَمِثْلُ هَـذَا الْوَزْنُ وَالْمِيزَانُ فَتُوزَنُ الْكُتُبُ أَوِ الْأَعْيَانُ(١)
 ١٠٦ كَذَا الصَّرَاطُ فَالْعِبَادُ مُخْتَلِفْ مُرُورُهُم فَسَالِمٌ وَمُنْتَلِفْ(٣)
 ١٠٧ وَالْعَرْشُ وَالْكُرْسِيُ ثُمَّ الْقَلَمُ وَالْكَاتِبُونَ اللَّوْحَ كُلُّ حِكَمُ(٤)

- (۱) لا وواجبٌ أخذ العباد الصحفا ؟: الصّحف: هي الكتب التي كتبتُ فيها الملائكةُ ما فعله العباد في الدنيا . قال تعالى : ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوقِ كِنْبَهُ بِيَمِينِهِ فَيَقُولُ الملائكةُ ما فعله العباد في الدنيا . قال تعالى : ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوقِ كِنْبَهُ بِيمِينِهِ فَيَقُولُ هَا فَرَهُوا كِنْبِيهُ ﴿ فَهُو فِي عِيشَةِ رَّاضِيَةِ ﴿ فِي جَنَّهُ عَالَهُ عَلَيْهُ أَوْرَهُ وَلَيْ فَلَوْ فَي عِيشَةِ رَّاضِيَةٍ ﴿ فِي جَنَّهُ عَالِيكَةً ﴿ فَلُوفُهَا دَانِيَةً ﴾ وَلَمْ أَوْلَ أَمْنِ عَلَيْهُ فَي وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيّة ﴾ [الحاقة : ٢٦ـ١٩] .
- (٢) « فتوزن الكتب أو الأعيان » : اختلف العلماء في الموزون ، فذهب جمهورُ المفسّرين إلى أنَّ الموزون هي الكتب المشتملة على أعمال العباد . وذهب بعضُهم إلى أنَّ الموزون أعيان الأعمال ، فتصوّر الأعمال الصالحة بصورة حسنة ، ثم تُطرح في كفّة النور ، فتثقل بفضل الله . وتصوّر الأعمال السيئة بصورة قبيحة ، ثم تُطرح في كفّة الظلمة ، فتخفّ بعدل الله سبحانه .
- (٣) «كذا الصراط»: هو جسر ممدود على متن جهنم يرده الأولون والآخرون،
 والكل ساكت إلا الأنبياء يقولون: اللهم سَلِّمْ سَلِّمْ. والحكمة من المرور على
 الصّراط: ظهور النجاة من النار، وتحسّر الكفار بفوز المؤمنين.
- (٤) « والعرش » : هو جسم عظيم نوراني علوي ، لا يعلمه البشر على الحقيقة إلا بالاسم . « والكرسي » : جسم عظيم نوراني تحت العرش ، ملتصق به فوق السماء السابعة .

والكاتبون »: أقسام ثلاثة: كاتبون على العباد أعمالهم في الدنيا ،
 وكاتبون عن اللوح المحفوظ ما في صحف الملائكة ، وكاتبون عن صحف الملائكة كتاباً يُوضع تحت العرش .

« اللوح » : يَكتُبُ فهي القلم بمجرّد القدرة .

يَجِبُ عَلَيْكَ أَيُهَا الْإِنْسَانُ (۱)
فَلاَ تَمِلْ لِجَاحِدٍ ذِي جِنَّهُ (۲)
مُعَذَّبُ مُنَعَّمٌ مَهُمَا بَقِي مُعَنَّمً كُمَا قَدْ جَاءَنَا في النَّقْلِ (۳)
بِعَهْدِهِمْ وَقُلْ يُذَادُ مَنْ طَغَوْا (٤)
مُحَمَّدِ مُقَدَّمًا لاَ تَمْنَعِ
يَشْفَعُ كَمَا قَدْ جَاءَ فِي الْأَخْبَارِ (٥)
يَشْفَعُ كَمَا قَدْ جَاءَ فِي الْأَخْبَارِ (٥)
فَلاَ نُكَفَّرُ مُؤْمِنَا إِيَّالُوزُرِ (١)

١٠٨ - لاَ لاِحْتِيَاجِ وَبِهَا الْإِيمَانُ الْمِعَادُ الْمِعَادُ الْمِعَادُ الْمِعَادُ الْمَعَادُ الْمَانُدُ حَقُّ أُوجِدَتْ كَالْجَنَّهُ المَعِيدِ وَالشَّقِي المَانُدُ الْحُلُودِ لِلسَّعِيدِ وَالشَّقِي الرُّسْلِ المَانُدُ يِحَوْضِ خَيْرِ الرُّسْلِ المَانُدُ يَمَانُدُ الْمُسْلِ المَّالُ شُرْباً مِنْهُ أَقْوَامٌ وَفَوْا المَسْلِ المَانُدُ شَرْباً مِنْهُ أَقْوَامٌ وَفَوْا المَسْلِ المَالُدُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْلَقُ اللَّهُ اللْمُسَالِي الْمُعْلِقُ اللْمُلْمِلِي الْمُنْ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُولُولُ اللْمُلْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُل

⁽١) « لا لاحتياج » : أي لم يخلق الله تعالى الأمور المسرودة لحاجة ، فهو الغني غنىً مُطلقاً .

 ⁽٢) " لا تَمِلْ لجاحدٍ ذِي جِنَة ": أي لا تُصْغِ لقول منكر النار والجنة ، لأنَّ إنكارهما لا يكاد يصدر عن ذي عَقْل .

 ⁽٣) قال ﷺ : ٤ حوضي مسيرةُ شهر ، ماؤه أبيضٌ من اللبن ، وريحُه أطيبُ من المسك ،
 وكيزانه كنجوم السماء ، من شُرِبَ منه لا يظمأ أبداً ٣ رواه البخاري ومسلم .

⁽٤) ﴿ وَفُوا بِعَهِدُهُم ﴾ : الوفاء بالعهد هو القيام بحقّ الميثاق المأخوذ حين أخرج الله تعالى من ظهر آدم ذريته ، وأشهدهم على أنفسهم : ﴿ أَلَسَتُ بِرَيِّكُمْ قَالُوا بَكُنْ ﴾ [الأعراف : ١٧٢] . ﴿ يُذَاد ﴾ : يُطْرَد ويبعَد .

 ⁽٥) وغيره من مرتضى الأخيار »: أي غير النّبي ﷺ ممّن ارتضاه الله تعالى ،
 كالأنبياء والمرسلين ، والملاثكة ، والصحابة ، والشهداء ، والعلماء العاملين كلّ على قدر مقامه .

⁽٦) « فلا نكفّر مؤمناً بالوزر » : أي فلا نكفّر نحن معاشر أهل السُّنة _ أحداً من المؤمنين بارتكاب الذنب ، إلا أن يكون الذنب من المكفّرات ؛ كإنكار علمه تعالى بالجزئيّات .

١١٧ - وَمَنْ يَمُتْ وَلَمْ يَتُبُ مِنْ ذَنْبِهِ فَاأَمْ مُوَ مُغَلَوهُ مُغَلَوهُ مُخْتَنَبُ (١) اللهَ يَعْفِي الْتَكْبُ كَبِيدرَةً ثُمَّ الْخُلُوهُ مُخْتَنَبُ (١) ١١٨ - وَوَاجِبٌ تَعْذِيبُ بَعْضِ ارْتَكَبْ كَبِيدرَةً ثُمَّ الْخُلُوهُ مُخْتَنَبُ (٢) ١١٨ - وَصِفْ شَهِيدَ الْحَرْبِ بِالْحَيَاةِ وَرِزْقُهُ مِنْ مُشْتَهَىٰ الْجَنَّاتِ (٢) ١١٩ - وَالرُّزْقُ عِنْدَ الْقَوْمِ مَا بِهِ انْتَفِعْ وَقِيلَ : لاَ ، بَلْ مَا مُلِكُ وَمَا اتّبعْ (٣) ١١٩ - وَالرُّزْقُ اللهُ الْحَللال فَاعْلَمَا وَيَدرُزُقُ الْمَكْرُوهَ وَالْمُحَرَّمَا اللهُ الْحَللال فَاعْلَمَا وَيَدرُزُقُ الْمَكْرُوهَ وَالْمُحَرَّمَا اللهُ وَالتَّاعِثِ وَالتَّومُ وَالْمَوْجُودُ وَثَابِتٌ فِي الْخَارِجِ الْمَوْجُودُ وَثَابِتٌ فِي الْخَارِجِ الْمَوْجُودُ

 ⁽١) الناس قسمان : مؤمن ركافر ، فالكافر مخلّد . إجماعاً . في النار . والمؤمن قسمان : تائب وهو في الجنة ، وعاص . والعاصي قسمان : تائب وهو في الجنة ، وغير تائب وهو متروك للمشيئة الإلهية .

⁽٢) قال نعالى : ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَ ٱلَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ٱمْوَتَا بَلَّ آخِيآ أَهُ عِندَ رَقِهِم مُرْزَقُونَ ﴾ . [١٦٩] .

 ⁽٣) « والرزق عند القوم ما به انتفع » : أي الشيء المرزوق ـ عند أهل السُّنة ـ هو
 ما ساقه الله إلى المخلوقات فانتُفِعَ به بالفعل .

 [«] وقيل : لا » : ذهب جماعة من المعتزلة إلى أنَّ الرزق هو ما مُلِكَ ،
 لا ما انتُفِعَ به ، فلا يُعتبر الانتفاع . ويلزم على هذا أنه لا يستوفي أحدٌ رِزْقَهُ ،
 وأنه قد يأكل رِزْقَ غيره ، ويأكل غيرُه رِزْقَهُ .

⁽³⁾ اختلف العلماءُ في أفضليّة الاكتساب والتوكّل . وحقيقة الأمر أنهما يختلفان باختلاف أحوال النّاس ؛ فمن صبر على ضيق معيشته ، بحيث لا يتسخّط ، ولا يتطلّع لسؤال أحد ؛ فالتوكّل في حقّه أرجح . ومَن لم يكن كذلك فالأرجح في حقّه الاكتساب حَذَراً من التسخّط وعدم الصبر . والجمهور على أنه لا تنافي بين الكسب والتوكل ، فلا تنافي بين عمل القلب (التوكل) والجوارح بين الكسب والتوكل ، فلا تنافي بين عمل القلب (التوكل) والجوارح (الاكتساب) ، فاجتماعهما ممكن .

الْفَرْدُ حَادِثْ عِنْدَنَا لاَ يُنْكَرُ (۱) صغيرة كبيرة فالشَّانِي (۲) وَلاَ انْتِقَاضَ إِنْ يَعُدُ لِلْحَالِ (۳) وَلاَ انْتِقَاضَ إِنْ يَعُدُ لِلْحَالِ (۳) وَفِي الْقَبُولِ رَأْيُهُمْ قَدِ اخْتَلَفْ (٤) وَمِثْلُهَا عَقْلٌ وَعِرْضٌ قَدْ وَجَبْ مِنْ دِينِنَا يُقْتَل كُفْراً لَيْسَ حَدَ (۵) مِنْ دِينِنَا يُقْتَل كُفْراً لَيْسَ حَدَ (۵) أَو اسْتَبَاحَ كَالزُّنَا فَلْتَسْمَعِ (۲)

١٢٣ ـ وُجُودُ شَيْءِ عَيْنُهُ وَالْجَوْهَرُ ١٢٤ ـ وُجُودُ شَيْءِ عَيْنُهُ وَالْجَوْهَرُ ١٢٤ ـ ثُمَّ الذُّنُوبُ عِنْدَنَا قِسْمَانِ : ١٢٥ ـ مِنْهُ الْمَتَابُ وَاجِبٌ فِي الْحَالِ ١٢٦ ـ لَكِنْ يُجَدِّدُ تَوْبَةً لِمَا اقْتَرَفْ ١٢٢ ـ وَحِفْظُ دِينِ ثُمَّ نَفْسٍ مَالْ نَسَبْ ١٢٧ ـ وَمَنْ لِمَعْلُومٍ ضَرُورَةً جَحَدْ ١٢٨ ـ وَمَنْ لِمَعْلُومٍ ضَرُورَةً جَحَدْ ١٢٨ ـ وَمِثْلُ هٰذَا مَنْ نَفَىٰ لِمُجْمَعِ

- (۱) « الجوهر » : هو ما لا يتجزّأ ، لا قطعاً ، ولا كُسْراً ، ولا وهماً ، ولا فرضاً مطابقاً للواقع . وكل جوهر حادث ، لأنه مسبوق بالعدم ، وجميع الأجسام متركّبة من الجواهر ، فهي حادثة أيضاً .
- (٢) العندنا »: أي عند جمهور أهل السُّنة . الصغيرة »: أي خارجة عن حدّ
 الكبيرة وضابطها .
- (٣) منه المتاب واجب »: أي الكبائر واجبٌ على مرتكبها أن يتوب منها فوراً
 حال تلبّسه بها .
- « ولا انتقاض »: أي لا تنقض التوبة الشرعية إن عاد التائب للحال التي كان عليها من التلبّس بالذنب ، فلا يعود ذنبه الذي تاب منه بعوده إلى مثله .
- (٤) ﴿ لَكُنْ يَجَدُّدُ تُوبِهُ ﴾ : أي لكن يجب على المعاودة تجديد التوبة للذنب المرتكب ثانية ، فلا يضرّه إلاّ الإصرار على المعاصي . قال تعالى : ﴿ إِنَّ اللّهَ يُحِبُّ ٱلتَّوَّبِينَ﴾ [البقرة : ٢٢٢] وهم الذين كلّما أذنبوا تابوا .
- (٥) أي من أنكر أمراً معلوماً من أدلّة الإسلام بحيث يعرفه خواصّ المسلمين وعوامّهم ، وكان قطعيّ الدلالة ، كوجوب الصلاة والصوم ، يُقتل لأجل كفره .
- (٦) « ومثل هذا من نفى » : أي وأمّا من نفّى حكماً مُجْمَعاً عليه إجماعاً قطعياً فحكمه مثل حكم من جحد أمراً معلوماً من الدّين بالضرورة .

بِالشَّرْعِ فَاعْلَمْ لاَ بِحُكْمِ الْعَقْلِ (١) فَلَا تَنِعْ عَنْ أَمْرِهِ الْمُبِينِ (٢) فَلَا تَنِعْ عَنْ أَمْرِهِ الْمُبِينِ (٢) فَاللهُ يَكْفِينَا أَذَاهُ وَحْدَهُ (٣) وَكُنْ يَكُفِينَا أَذَاهُ وَحْدَهُ وَصُفْهُ وَلَيْسَ يُعْزَلُ إِنْ أُزِيلَ وَصْفُهُ وَغِيبَةً وخَصْلَةً ذَمِيمَا وَصُفْهُ وَغِيبَةً وخَصْلَةً ذَمِيمَا وَعُمْدُ (٤) وَكَالْمِرَاءِ وَالْجَدَلُ فَاعْتَمِدِ (٥) وَكَالْمِرَاءِ وَالْجَدَلُ فَاعْتَمِدِ (٥)

١٣٠- وَوَاجِبُ نَصْبُ إِمَامٍ عَـدُلِ
١٣١- فَلَيْسَ رُكْناً يُعْتَقَدْ فِي الدُّينِ
١٣٢- إِلاَّ بِكُفْرِ فَانْبِدَنَّ عَهْدَهُ
١٣٣- بِغَيْرِ هٰدَا لاَ يُبَاحُ صَرْفُهُ
١٣٣- يِغَيْرِ هٰدَا لاَ يُبَاحُ صَرْفُهُ
١٣٤- وَأُمُرْ بِعُرْفِ وَاجْتَنِبْ نَمِيمَهُ
١٣٥- كَالْعُجْبِ وَالْكِبْرِ وَدَاءِ الْحَسَدِ

(١) «إمام عَدْل »: المراد بالعدل عدل الشهادة ، وله شروط هي: الإسلام ،
 والبلوغ ، والعقل ، والحرية ، وعدم الفسق .

ثم إنَّ وجوبَ نَصْب الإمام إنّما تحقَّق بالشرع عند أهل السُّنة ، لا بالعقل كما ذهب إليه بعض المعتزلة كالجاحظ وغيره ، ومن الوجوه الدّالّة على وجوبه شرعاً : أنّ الشارع أمر بإقامة الحدود ، وسدّ الثغور ، وتجهيز الجيوش ، وذلك لا يتمُّ إلاّ بإمام يرجعون إليه في أمورهم .

(۲) « فليس ركناً » : لثن كان نَصْب الإمام واجباً فإنَّ طريقة اختياره ليس بواجبة .
 « فلا تزغ عن أمره » : أي لا تخرج عن امتثال أمره ونهيه الواضح الجاري على قوانين الشرع ، لأن طاعته واجبة على جميع الرعايا . لكن لا يُطاع في الحرام والمكروه .

- (٣) « إلا بكفر قانبذن » : أي إلا إذا أمر الإمام بكفر فعندها اطرحن بيعته جهراً ،
 قإن لم تقدر فسراً .
- (3) " وأمر بعرف " : العرف ؛ لغة : المعروف ، وهو اسم جامع لكل ما غُرِفَ من طاعة الله تعالى ، والتقرّب إليه ، والإحسان إلى الناس ، وكل ما ندب إليه الشرع . " واجتنب نميمة " : أي انفر منها وتباعد عنها . والنميمة : نقلُ كلام الناس بعضهم إلى بعض على وجه الإفساد بينهم . " وغيبة " : وهي ذكرك أخاك بما يكره ولو بما فيه . " وخصلة ذميمة شَرْعاً .
- (٥) " فاعتمد " : يشيرُ المصنف _ هنا _ إلى انقضاء فنّ العقائد . فيقول : فاعتمد على ما ذكرته من قبل ، لأنه مذهب أهل السُّنة والجماعة .

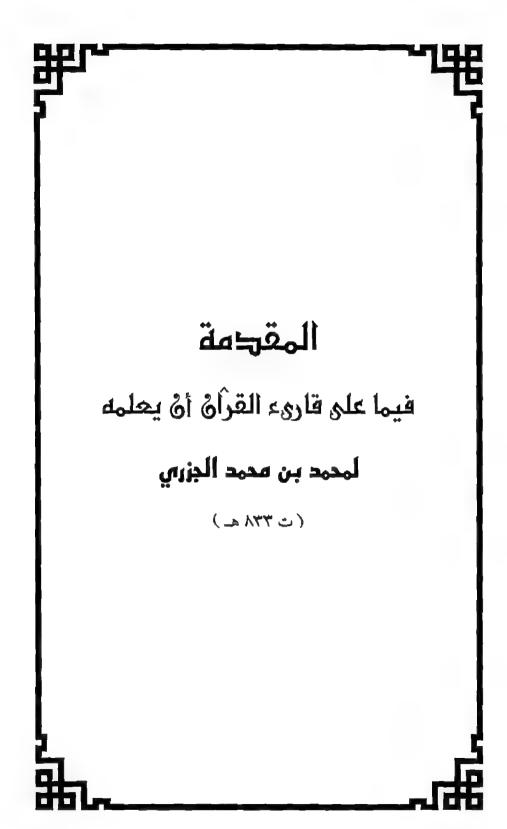
١٣٦ ـ وَكُنْ كَمَا كَانَ خِيَارُ الْخَلْقِ ١٣٧ ـ فَكُلُّ خَيْرٍ فِي النَّبَاعِ مَنْ سَلَفْ ١٣٧ ـ فَكُلُّ خَيْرٍ فِي النَّبِيِّ قَدْ رَجَحْ ١٣٨ ـ وَكُلُّ هَدْيٍ لِلنَّبِيِّ قَدْ رَجَحْ ١٣٩ ـ فَتَابِعِ الصَّالِحَ مِمَّنْ سَلَفَا ١٤٠ ـ فَتَابِعِ الصَّالِحَ مِمَّنْ سَلَفَا ١٤٠ ـ هٰذَا وَأَرْجُو اللهَ في الْإِخْلَاصِ ١٤١ ـ هٰذَا وَأَرْجُو اللهَ في الْإِخْلَاصِ ١٤١ ـ مِنَ الرَّجِيمِ ثُمَّ نَفْسِي وَالْهَوَىٰ ١٤٢ ـ هٰذَا وَأَرْجُو اللهَ أَنْ يَمْنَحَنَا ١٤٢ ـ هٰذَا وَأَرْجُو اللهَ أَنْ يَمْنَحَنَا ١٤٢ ـ مُحَمَّدِ وَصَحْبِهِ وَعِثْرَتهُ وَالسَّلَامُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ ١٤٤ ـ مُحَمَّدِ وَصَحْبِهِ وَعِثْرَتهُ وَالسَّلَامُ الدَّائِمُ ١٤٤ ـ مُحَمَّدِ وَصَحْبِهِ وَعِثْرَتهُ وَالسَّلَامُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ وَصَحْبِهِ وَعِثْرَتهُ وَالسَّلَامُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ وَصَحْبِهِ وَعِثْرَتهُ وَالسَّلَامُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ وَصَحْبِهِ وَعِثْرَتهُ وَالسَّلَامُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ وَصَحْبِهِ وَعِثْرَتهُ وَالْمَائِمُ وَعَنْ رَتهُ وَالْمَائِهُ وَالسَّلَامُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ وَصَحْبِهِ وَعِثْرَتهُ وَالْمَائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ وَصَحْبِهِ وَعِشْرَتهُ وَعَنْرَتهُ وَالْمَائِونَ وَالْمَائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ وَصَحْبِهِ وَعِشْرَتهُ وَالْمَائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ وَالْمَائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الْمَائِمُ وَالْمَائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الْمَائِمُ الدَّائِمُ الدَائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الْمَائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الْمَائِمُ الدَّائِمُ الْمَائِمُ الدَّائِمُ الدَّائِمُ الْمُعْمَالِيْ الْمَائِمُ الْمُعْمَالِيْ الْمُعْمَالِيْ الْمَائِمُ الْمُعْمَالِيْ الْمَائِمُ الْمَائِمُ الْمَائِمُ الْمُنْعُلِمُ الْمَائِمُ الْمَائِمُ الْمُ

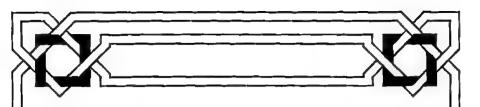
⁽۱) * الإخلاص » : قَصْدُ الله وحده بالعبادة ، وهو سَبَبٌ للخلاص من أهوال يوم القيامة ، وواجب عيني على كُلّ مُكلّف في جميع الطاعات . « الرياء » : هو أن يعمل العبدُ القربةَ ليراه الناس .

 ⁽۲) المن الرجيم ثم نفسي والهوى الله : أي وأرجو الله في الخلاص من الوقوع في
 كيد الشيطان الرجيم وحبائله ، ومن مكائد نفسي التي هي أشد ، ومن الميل
 عن الحق . وسُمِّى الهوى كذلك الأنه يهوي بصاحبه في النار .

⁽٣) «عترته»: هم أهل البيت.



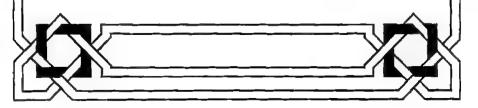




ترجبة معمد بن معمد الجزرى

هو محمد بن محمد ، أبو الخير ، شمس الدين ، العمري الدمشقي ثم الشيرازي الشافعي ، الشهير بابن الجزري : شيخ الإقراء في زمانه . من حفّاظ الحديث . ولد ونشأ في دمشق ، وابتنى فيها مدرسة سماها « دار القرآن » ، ورحل إلى مصر مراراً ، ودخل بلاد الروم ، وسافر مع تيمورلنك إلى ما وراء النهر ، ثم رحل إلى شيراز فولي قضاءها . ومات فيها . نسبته إلى « جزيرة ابن عمر » . من كتبه :

« النشر في القراءات العشر » و« غاية النهاية » و « التمهيد في علم التجويد » وغير ذلك كثير . توفي سنة (٨٣٣ هـ ـ ١٤٢٩م) (الأعلام ٧/ ٤٥) .



رَبُّ سَامِعِ مُحَمَّدُ بْنُ الْجَزَرِيِّ الشَّافِعِي لَلَّهُ سَامِعِ اللَّهُ عَلَسَىٰ نَبَيِّهِ وَمُصْطَفَاهُ وَمُصْطَفَاهُ وَصَحْبِهِ اللهُ وَمُصْطَفَاهُ وَصَحْبِهِ اللهُ وَمُصْطَفَاهُ وَصَحْبِهِ اللهُ وَصَحْبِهِ وَمُقْرِىءِ الْقُرْآنِ مَعْ مُحِبِّهِ (۱) وَصَحْبِهِ أَنْ يَعْلَمَهُ وَمُقَادِيهِ أَنْ يَعْلَمَهُ وَمُعَلَّمَهُ وَمُعَلَّمَهُ وَالصَّفَاتِ اللَّهُ وَعِ أَوَّلاً أَنْ يَعْلَمُوا فِي المَصَاحِد اللَّغَاتِ (۲) وَالصَّفَاتِ اللَّهُ الذِي رُسِّمَ في المَصَاحِف (۱) وَمَا الَّذِي رُسِّمَ في المَصَاحِف (۱) وَمَا الَّذِي رُسِّمَ في المَصَاحِف (۱)

١- يَقُولُ رَاجِي عَفُو رَبَّ سَامِعِ
 ٢- الْحَمْد لُهُ وَصَلَّ سَىٰ اللهُ
 ٣- مُحَمَّ لِهِ وَالْحِيهِ وَصَحْبِ لِهِ مُحَمَّ لِهِ وَالْحَمْد مُحَمَّ لَهُ مُحَمَّ مُحَمَّ مُحَمَّ مُحَمَّ مَحَمَّ مِحَمَّ مَحَمَّ مِحَمَّ مَحَمَّ مَحْمَ مَحْمَ مَحَمَّ مَحْمَ مَحْمَ مَحْمَ مَحْمَ مَحْمَ مَحْمَ مَحْمَ مَحْمَ مَحْمَ مَعْمَ مَعْمِ مَعْمَ مَعْمَ مَعِمْ مَعْمَ مَعْمَ مَعْمُ مَعْمَ مَعْمَ مَعْمَ مَعْمَ مَعْمَ مَعْمَ مَعْمَ مَعْمِ مَعْمَ مَعْمَ مَعْمِ مِعْمَ مَعْمُ مُحْمَلِ مِعْمِ مَعْمُ مَعْمَ مَعْمَ مُعْمَلِ مَعْمَلِ مَعْمُ مَعْمُ مَعْمَ مَعْمُ مَعْمُ مَعْمُ مُحْمَلِ مِعْمُ مَعْمُ مَعْمُ مِعْمُ مِعْمُ مِعْمُ مِعْمُ مِعْمُ مِعْمُ مَعْمُ مِعْمُ مِعْمُ مِعْمُ مَعْمُ مِعْمُ مِعْمُ مَعْمُ مَعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مَعْمُ مُعْمُ مِعْمُ مِعْمُ مِعْمُ مِعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعُمْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مِعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعُمْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعِمْمُ مُعُمْمُ مُعِمْمُ مُعُمْمُ مُعْمُ مُعُمْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْم

⁽۱) " ومقرىء القرآن مع محبّه ": اختلف العلماء في حكم الصلاة على غير النّبي ﷺ ، وفصل الخطاب في هذه المسألة : أن الصلاة إن كانت على آله وأزواجه وذريته ، فهي مشروعة . وإن كان الملائكة وأهل الطاعة عموماً ، جاز ذلك أيضاً ، فيُقَالُ : اللهم صلّ على ملائكتك المقرّبين وأهل طاعتك أجمعين .

⁽٢) * مخارج الحروف » : مخرج الحرف هو الموضع الذي يخرج منه ، ويتميّز به من غيره . والحرف : هو صوت يخرج من مخرج محقّق أو مقدّر . والمراد بالحروف هي الحروف الهجائية وعددها ثمانية وعشرون حرفاً ؛ إذا اعتبرنا الألف الممدودة اللّينة فرعاً عن الهمزة .

والصفات »: أي صفات الحروف ، والصفة : يُراد بها كيفية تولّد الحرف وخروجه من مخرجه . وبالصفات يحصل التمييزُ بين الحروف ، وخاصة تلك التي تتَّحد مخارجها أو تتقارب كالطاء والتاء مثلاً .

⁽٣) ﴿ مُحرِّري التجويد والمواقف ٤ : التحرير : التحقيق للشيء ومعرفة الأحكام التي يُقرأ القرآنُ بها مجوّداً .

[&]quot; الذي رُسِّم في المصاحف ": أي رسم المصحف كما كان على عهد الخليفة عثمان بن عفان حين أمر بنسخ المصحف على عدة نسخ ، وتوزيعها على الأمصار .

باب مخارج الحروف

عَلَىٰ الَّذِي يَخْتَارُهُ مَنِ اخْتَبَرْ (۱) حُرُوفُ مَدِّ لِلْهَوَاءِ تَنْتَهِيْ (۲) حُرُوفُ مَدِّ لِلْهَوَاءِ تَنْتَهِيْ (۲) ثُمَّ لِلْهَوَاءِ تَنْتَهِيْ رَحَاءُ ثُمَّ لِلسَّانِ فَوْقَ ثُمَّ الْكَافُ وَالضَّادُ مِنْ حَافَتِهِ إِذْ وَلِيَا وَالصَّادُ مِنْ حَافَتِهِ إِذْ وَلِيَا وَالصَّادُ مِنْ حَافَتِهِ إِذْ وَلِيَا

٩- مَخَارِجُ الحُرُوفِ سَبْعَةَ عَشَرْ
 ١٠- فَأَلِفُ الجَوْفِ وَأُخْتَاهَا وَهِيْ
 ١١- ثُمَّ لأَفْصَىٰ الحَلْقِ هَمْزٌ هَاءُ
 ١٢- أَذْنَاهُ غَيْنٌ خَاوُهَا وَالْقَافُ
 ١٢- أَشْفَلُ وَالْوَسْطُ فَجِيمُ الشِّينُ يَا
 ١٢- الأَضْرَاسَ مِنْ أَيْسَرَ أَوْ يُمْنَاهَا

⁽۱) * مخارج الحروف سبعة عشر »: هذا مذهب الخليل بن أحمد الفراهيدي واختيار الناظم ، ومذهب سيبويه أنها ستة عشر مخرجاً ، وذلك لجعلهم الألف الجوفية والهمزة من مخرج واحد . ومذهب الفراء أنها أربعة عشر مخرجاً ؛ لأنهم جعلوا مخرج اللام والنون والراء واحد ، والجمهور على أنَّ لكلّ واحد مخرجاً .

⁽٢) « فألف الجوف وأختاها » : هي الألف الساكنة المفتوح ما قبلها ، والواو الساكنة المضموم ما قبلها والياء الساكنة المكسور ما قبلها . وهذه الحروف تخرج من فراغ الفم فلا حيّز لها محقّق ، بل تنتهي بانتهاء هواء الفم .

⁽٣) أي تخرج الضاد من أحد جانبي اللسان مع ما يليه من الأضراس العليا ، فيمكن الصاق الحافة اليسرى بما يليها كذلك ، ويمكن إلصاق كلتا الحافتين بكلا الجانبين من الأضراس . وهذا المخرج من أصعب المخارج .

ومخرج اللام من أوّل حافة اللسان مع ما يليها من الفكَ الأعلى إلى منتهى طرفه .

10- وَالنُّونُ مِنْ طَرَفِهِ تَحْتُ اجْعَلُوا وَالرَّا يُدَانِيهِ لِظَهْرِ أَدْخَلُوا(۱) 17- وَالطَّاءُ وَالدَّالُ وَتَا مِنْهُ وَمِنْ عُلْيَا الثَّنَايَا وَالصَّفِيرُ مُسْتَكِنْ (۲) 17- وَالطَّاءُ وَالدَّالُ وَتَا لِلْعُلْيَا (۳) 17- مِنْهُ وَمِنْ فَوقِ الثَّنَايَا السُّفْلَىٰ وَالظَّاءُ وَالدَّالُ وَثَا لِلْعُلْيَا (۳) 18- مِنْ طَرَقَهُ مَا وَمِنْ بَطْنِ الشَّفَةُ فَالْفَا مَعَ اطْرَافِ الثَّنَايَا الْمُشْرِفَةُ 10- لِلشَّفَتَيْنِ الْوَافِ الثَّنَايَا الْمُشْرِفَةُ وَعُنَّةٌ مَخْرَجُهَا الْخَيْشُومُ (۱) 19- لِلشَّفَتَيْنِ الْوَافِ النَّنَايَا الْمُشْرِفَةُ وَعُنَّةٌ مَخْرَجُهَا الْخَيْشُومُ (۱)

باب الصفات

٠٠_ صِفَاتُهَا جَهْرٌ وَرَخْوٌ مُسْتَفِلْ مُنْفَتِحٌ مُصْمَتَةٌ وَالضَّدَ قُلْ(٥)

(١) « والرا يدانيه لظهر أدخلوا » : يعني يُداني النون وهو الراء ، يخرج مخرجها لكنها أدخل في ظهر اللسان قليلاً من مخرج النون لانحرافه إلى اللام .

(٢) « الثنايا » أربعة أسنان ، في كل فك اثنتان .

والطاء والدَّال والتاء تُسَمَّى الحروف النَّطعيَّة ، لأنَّ مخرجها ينطبق على نطع الغار الأعلى ، أي الجزء الأمامي من الحنك الأعلى ، وفيه خطوط كالتحزيز .

- (٣) تُسمى الظاء والذال والثاء الحروف اللثوية ، وسمّيت بذلك لأن مخرجها قريب من اللثة وهي اللحم الذي تنفرز فيه الأسنان .
 - (٤) ١ الخيشوم »: هو أعلى الأنف ، وهو مخرج الغنة .
- (٥) " جَهْر »: الجهر: هو ضد الهمس ، أي : انحباس النَّفَس في المخرج عند النطق بالحرف فيكون انحصارُه فيه قوياً ، ولذلك يصدر الصوتُ من المخرج مجهوراً واضحاً قوياً .

« ورَخُو » : الرَّخُو : هو ضد الشدَّة ، فيراد به : جريان الصوت في مخرج الحرف ؛ وذلك لضعف انحصار الصوت فيه .

« مستفل » : الاستفال : هو انخفاض جزء كبير من اللسان أو معظمه عند النطق بالحرف .

٢١ مَهْمُوسُهَا (فَحَثَهُ شَخْصٌ سَكَتْ) شَدِيدُهَا لَفْظُ أَجِدْ قَطِ بَكَتْ (۱)
 ٢٢ وَبَيْنَ رَخْوٍ وَالشَّدِيدِ (لِنْ عُمَرْ) وَسَبْعُ عُلْوٍ (خُصَّ ضَغْطٍ قِظْ) حَصَرْ (۱)
 ٢٣ وَصَادُ ضَادٌ طَاءُ ظَاءٌ مُطْبَقَهُ وَ (فِرَّ مِنْ لُبٌ) الْحُرُوفِ الْمُذْلَقَة (۱)
 ٢٤ صَفِي رُهَا صَادٌ وَزَايٌ سِينُ قَلْقَلَةٌ (قُطْبُ جَدٍ) وَاللِّينُ (۱)
 ٢٥ وَاقٌ وَيَاءٌ سُكِّنَا وَانْفَتَحَا قَبْلَهُمَا وَالإنْحِرَافَ صُحِّحًا (۱)

- (۱) « مهموسها » : الهمس : جريان النّفُس في مخرج الحرف عند النطق به ؛ فيكون الصوتُ حينئذٍ خفيّاً ضعيفاً لضعف انحصاره في المخرج . وحروفه عشرة : (ف_ح_ه_ث_ش_خ_ص_س_ك_ت) .
- (۲) « وبين رخو والشديد » : هي حروف التوسط ، وتُسمّى البينية . وحروف هذه
 الصفة خمسة : (ل_ن_ع_م_ر) .
- النّطق بالحرف . وحروفه سبعة : (خـص_ض_غ_ط_ق_ظ) .
- (٣) « مطبقة » : الانطباق : أن تزيد درجة الاستعلاء في (ص_ض_ط_ظ) حتى بكاد اللسانُ ينطبق على الحنك الأعلى ، وينحصر الهواء بين اللسان والحنك انحصاراً يجعل الصوت في هذه الحروف قوياً .
- * المذلقة ٤ : الإذلاق : خروج الحرف بسهولة ويُسُر . وحروفه ستة : (ف_ر_م_ن_ل_ب) .
- ٥ صفيرها »: الصفير: يُراد به الصوت الزائد الذي يُشبه الصفير، ويخرج عندما تنطق بالصاد أو الزاي أو السين.
- قلقلة »: القلقلة: تحريك المخرج والصوت بعد انضغاطهما
 وانحباسهما . وحروفها خمسة : (ق_ط_ب_ج_د) .
- (٥) « واو وياء سكنا وانفتحا » : الواو والياء من حروف اللين ، واللين هو خروج
 الصوت بسهولة وامتداد وعدم كلفة .

٢٦ في الَّلام وَالرَّا وَبِتَكْرِيرٍ جُعِلْ وَلِلتَّفَشِّي الشِّينُ ضاداً اسْتَطِلْ (١)

باب التجويد

٢٧ ـ وَالْأَخْذُ بِالتَّجْوِيدِ حَتْمٌ لاَزِمُ مَنْ لَمْ يُجَوِّدِ الْقُرَانَ آثِمُ (٢)
 ٢٨ ـ لأَتَــهُ بِـــهِ الإلـــهُ أنْـــزَلاَ وَهٰكَـذَا مِنْـهُ إِلَيْنَا وَصَــلاً (٣)

(۱) * في اللام والراء * : في هذين الحرفين انحراف في المخرج والصفة ، فاللام في الما من الله من القارى عند النطق بها مال مخرج عند النطق بها مال مخرج غيرها من المخارج المجاورة كالنون . وكذلك الراء فيها انحراف إلى مخرج اللام أو الياء .

" وبتكرير جعل " : التكرير في حرف واحد هو الراء ، والمراد بتكريره : أنّ طرف اللسان لا يستقرّ عند النطق به بل يرتعد ، وبارتعاده يتذبذب الصوت ، ويمرّ في المخرج دون ضغط أو شدّة ، فلو ترك له العنان لازداد ارتعادُ طرف اللسان به حتى تتولّد عدّة راءات . لذا لا بُدَّ في القراءة من إخفاء التكرير .

« وللتفشي » : التفشي هو انتشار الهواء في الفم وفي اللسان عند النّطق بالشّين .

« استطلُ » : الاستطالة : امتداد الصوت في مخرج الضاد من أوّل حافّة اللسان إلى آخرها .

(۲) « والأخذ بالتجويد حتم لازم » : التجويد : هو إعطاء الحروف حقّها من الصفات اللازمة لها ، ومستحقّها من الأحكام التي تنشأ عن تلك الصفات . والغاية من التجويد : إنقان قراءة القرآن .

« من لم يجود القرآن آثم » : أي لم يُصحّح قراءته فهو آثم . قال ثعالى :
 ﴿ وَرَتِّلِ ٱلْقُرّهَ كَنْ تَرْتِيلًا ﴾ [المزمل : ٤] . قال علي بن أبي طالب : الترتيل هو تجويد الحروف ومعرفة الوقوف .

(٣) قال تعالى : ﴿ ٱلَّذِينَ مَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِكْنَبُ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلاَوْتِيهِ ﴾ [البقرة : ١٢١] . وقال ﷺ :
 " إنَّ الله يحبُّ أن يُقْرَأَ القرآنُ غضاً كما أُنْزِلَ » رواه ابن خزيمة . ثم خص ﷺ =

٢٩ ـ وَهُ ـ وَ أَيْضًا حِلْبَ أَ التّلاَوَةِ وَزِينَ ـ أَ الأَدَاءِ وَالقِ ـ رَاءَةِ (١)
 ٣٠ ـ وَهُ ـ وَ إِعْطَاءُ الْحُرُوفِ حَقَّهَا مِن صِفَ قِ لَهَا وَمُسْتَحَقَّهَا
 ٣١ ـ وَرَدُّ كُ لَ وَاحِدٍ لأَصْلِ هِ وَاللَّهُ ظُ في نظِيرِهِ كَمِثْلِهِ (١)
 ٣٢ ـ مُكَمَّ لاَ مِن غَيْرِ مَا تَكَلُفِ بِاللَّطْفِ في النُّطْقِ بِلاَ تَعَسُّفُ (١)
 ٣٣ ـ وَلَيْ سَ بَيْنَ ـ هُ وَبَيْنَ تَ رُحِ ـ إِللَّ رِيَاضَ ـ أَ الْمُرىء بِفَكِ هِ (١)

باب الترقيق

٣٤ وَرَقُقَىنْ مُسْتَفِلاً مِنْ أَحْرُفِ وَحَاذِرَنْ تَفْخِيمَ لَفْظِ الْأَلِفِ(٥)

نفراً من أصحابه أتقنوا القراءة ومنهم أبيّ بن كعب وابن مسعود ، وعثمان وزيد
 ابن ثابت . وقد اهتمت الأمة الإسلامية بعلم التجويد ، وقام العلماء برعايته
 وخدمته حتى وصل إلينا كما أنزل على قلب النّبي ﷺ .

(١) « حلية التلاوة » : التلاوة هي قراءة القرآن متتابعة . « وزينة الأداء والقراءة » :
 الأداء : هو الأخذ عن الشيوخ .

(۲) « ورد كل واحد لأصله » : أي إخراج كل حرف من مخرجه المعين له .
 « واللفظ في نظيره كمثله » : أي إنَّ من التجويد أن يتلفظ في اللفظ الثاني مثل ما يتلفظ بمثله أولاً ، فإذا أراد أن ينطق بالحرف مرققاً أو مفخماً ، جاء شبيهه مما يقتضي تلك الصفات السابقة ، فيتلفظ به بلا تفاوت .

(٣) " بلا تعسف " : أي بلا تكلّف أو تمطيط في القراءة .

(٤) أي يبلغ القارىء مرتبة الإتقان في التجويد بالتمرين والممارسة الدائبة وبرياضة اللسان على النّطق الصحيح .

(٥) « ورققن »: الترقيق: تنحيف الحرف . « تفخيم »: التفخيم: هو تسمين يدخل على صوت الحرف عند النطق به حتى يمتلى الفم بصداه .

باب استعمال الحروف

الله أسسم لآم الله كسا(۱) والميم مِنْ مَخْمَصة وَمِنْ مَرَضْ(۱) وَالْمِيمَ مِنْ مَخْمَصة وَمِنْ مَرَضْ (۱) وَالْحِيمِ اللَّذِي وَالْجَهْرِ اللَّذِي رَبُّ وَوَ الْجَهْرِ اللَّذِي رَبُّ وَ الْجَهْرِ اللَّهَ وَحَجّ الْفَجْرِ (۱) وَإِنْ يَكُنْ فِي الْوَقْفِ كَانَ أَبْيَنَا (۱) وَإِنْ يَكُنْ فِي الْوَقْفِ كَانَ أَبْيَنَا (۱) وَسِينَ مُسْتَقِيمَ يَسْطُو يَسْقُو (۵) وَسِينَ مُسْتَقِيمَ يَسْطُو يَسْقُو (۵)

٥٣ـ وَهَمْ زَ أَلْحَمْ لُ أَعُودُ إِهْ لِنَا
 ٣٣ـ وَلْيَتَلَطَّفْ وَعَلَىٰ اللهِ وَلاَ الضّ
 ٣٧ـ وَبَاءَ بَرْقِ بَاطِلٍ بِهِمْ بِلْإِي
 ٣٨ـ فِيهَا وَفِي الجِيْمِ كَحُبُ الصَّبْرِ
 ٣٩ـ وَبَيْنَ نُ مُقَلِّق لِلْ إِنْ سَكَنَا
 ٣٩ـ وَجَاء حَصْحَصَ أَحَطْتُ الْحَقُّ

⁽١) أي احذر تفخيم الهمزة من : ألحمد وأعوذ وإهدنا ، وهمزة الله .

 ⁽۲) * وليتلطّف » : تُرقّق لامَي هذه اللفظة . كذلك اللام في (وعلى الله) ، واللام
 الأولى من (ولا الضالين) ، والميمين من (مخمصة) و(مرض) .

 ⁽٣) أي احرص على صفتي الجهر والشّدة الكائنتين في الباء لثلا يذهبا أثناء الترقيق . واحرص أيضاً على الإتيان بصفتي الجهر والشدّة لحرف الجيم . وذلك لئلا تشتبه الباء بالفاء والجيم بالشين .

⁽٤) أي أقوى درجات هذه الصّفة في الساكن إذا وقفت عليه ، نحو : رشيد _ المجيد _ باب _ محيط . والقلقلة مختفية في المتحرّك ضمن الحركة ، نحو : يجْعل _ يقطعون . وإذا تكرّر حرف القلقلة مدغماً تكون المبالغة بالقلقلة أكثر ، نحو : الحقّ ـ الحجّ ـ وتبّ .

⁽٥) أي ينبغي ترقيق الحاء الأولى والثانية في (حصحص)، وحاء (الحق) و (أحطت). وكذلك سين يسطون في قوله: ﴿ يَكَاذُونِ يَسْطُونَ ﴾ [الحج: ٢٧]، وسين يسقون في قوله: ﴿ وَيَجَدَعَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ النَّاسِ يَسْقُونِ ﴾ [القصص: ٢٣]، وذلك لمجاورتهما الطاء والقاف.

باب الراءات

كَذَاكَ بَعْدَ الْكَسْرِ حَيْثُ سَكَنَتْ أَوْ كَانَتِ الْكَسْرَةُ لَيْسَتْ أَصْلاً (١) وَأَخْفِ تَكْرِيراً إِذَا تُشَدَّدُ (٢)

٤١ ـ وَرَقِّق السرَّاءَ إِذَا مَسا كُسِسرَتْ 23_ إِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْ قَبْلِ حَرْفٌ اسْتِعْلا ٤٣_ وَالْخُلْفُ فِي فِرْقِ لِكَسْرِ يُوجَدُ

ياب اللامات

٤٥ ـ وَحَرْفَ الإِسْتِعْلاَءِ فَخِّمْ وَاخْصُصَا الإِطْبَاقَ أَقْوَى نَحْوُ قَالَ وَالْعَصَا

٤٤ ـ وَفَخْمِ اللَّهِ مِنِ اسْمِ اللهِ عَنْ فَتْح أَوْ ضَمٌّ كَعَبْدُ اللهِ

(١) أُتُرَقِّق الراء في خمسة مواضع:

_إذا تحركت الراء بكسر ، نحو : رِزْقاً الغارِمين _ والفجر وليالٍ عَشْر .

_ إذا وقعت ساكنة بعد كسر أصلى متّصل بها في كلمة واحدة ولم يقع بعدها حرف استعلاء متصل بها ، نحو : فرْعُوْن ـ مِرْية ـ نَاصِر .

ـ إذا وقعت ساكنة متطرّفة بعد حرف ساكن سوى الياء وقبل هذا الحرف كسر ، نحو : الذُّكُرْ _ السِّحْر _ الشِّعْرْ .

_ إذا وقعت ساكنة متطرفة بعدياء ساكنة ، نحو : قَدِيْرُ _ نَكِيْرُ _ نَحَيْرُ .

ـ إذا كانت ساكنة بعد كسر أصلي ووقع بعدها حرف استعلاء ولكنه منفصل عنها ، نحو : فاصبرْ صَبْراً ـ وَلاَ تُصَعَّرْ خَدَّك ـ أَنْ أَندِّرْ قَوْمَكَ .

 (٢) اختلفوا في كلمة « فِرْق » في قوله تعالى : ﴿ فَأَنفَكَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقِ كَالطُّودِ ٱلْعَظِيمِ﴾ [الشعراء: ٦٣] . فمن فخّم فالسبب عنده وجود حرف الاستعلاء بعد الراء متَّصلاً بها في كلمة واحدة ، وَمن رقَّق فالسبب عنده أنَّ حرف الاستعلاء هذا مكسور فضعفت بذلك حدّته وقوته وانعدم تأثيره . قال الداني : الوجهان جِبِّدان .

٢٦ وَبَيْنِ ٱلإِطْبَاقَ مِنْ أَحَطْتُ مَعْ بَسَطْتُ وَالخُلْفُ بِنَخْلُقْكُمْ وَقَعْ (١)
 ٢٧ وَاخْرِصْ عَلَىٰ السُّكُونِ فِي جَعَلْنَا أَنْعَمْتَ وَالمَعْضُوبِ مَعْ ضَلَلْنَا (٢)
 ٢٨ وَخَلِّصِ انْيُنَا عَ مَحْلُوراً عَسَىٰ خَوْفَ اشْتِبَاهِهِ بِد: مَحْظُوراً عَصَىٰ (٣)
 ٢٨ وَرَاعٍ شِسَدَّةً بِكَسَافٍ وَبِتَسَا
 ٢٥ وَرَاعٍ شِسَدَّةً بِكَسَافٍ وَبِتَسَا
 ٢٥ وَأَوَّلَيْ مِثْلٍ وَجِنْسٍ انْ سَكَنْ أَدْغِمْ كَقُلْ رَبِّ وَبَلْ لاَ وَأَبِنْ (١)
 ٢٥ وَأَوَّلَيْ مِثْلٍ وَجِنْسٍ انْ سَكَنْ أَدْغِمْ كَقُلْ رَبِّ وَبَلْ لاَ وَأَبِنْ (١)

- (1) يُعتبر الإدغام تاماً إذا أدرج الحرف الأول في الثاني ذاتاً وصفة ، ولم يَبْقَ له أثرٌ في النطق . أمّا إذا بقيت صفةٌ من صفاته ظاهرة في النطق اعْتُبِرَ ناقصاً ، لأننا ننطق حينئل ببعض الحرف الأول . ويكون الإدغام ناقصاً في النون الساكنة إذا أدغمت في الواو أو الياء . وكذلك في الطاء إذا أدغمت في التاء ؛ مثل : (أحطت) و (بسطت) . وكذلك في القاف إذا أدغمت في الكاف في الكاف في القاف إذا أدغمت في الكاف في الكاف في القاف عند النطق .
- (٢) « واحرص على السكون » : أي من حقّ اللام الساكنة : في قوله : (جعلنا)
 أن نظهرَ سكونها لئلا تصيرَ مدغمةً ، فحينئذ يتغيّر المعنى . كذلك كن حريصاً
 على إظهار سكون اللام الثاني في قوله : (ضَلَلْنا) .
- (٣) أي ميَّز صفة الانفتاح من الذال في قوله: ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ عَذُوبًا﴾ [الإسراء: ٧٥] والسين من قوله: ﴿ عَمَىٰ رَبُّهُ ﴾ [التحريم: ٥] خوف اشتباه محذوراً بـ: محظوراً ، وخوف اشتباه عسى بعصى لاشتباه الذال بالظاء ، والسين بالصّاد ، للاتّحاد في المخرج .
- (٤) المثلان : هما الحرفان اللذان اتّحدا مخرجاً وصفة ، كالباءين والميمين . فإذا كان الأوَّلُ ساكناً والثاني متحرّكاً وجب الإدغام مثل : ﴿ بَل لَا يَخَافُونَ ﴾ [المدثر : ٥٦] ﴿ فَقُل لَّهُمَّ ﴾ [الإسراء : ٢٨] ﴿ أَذْهَب بِكِتَنِي ﴾ [النمل : ٢٨] .

والمتجانسان : هما الحرفان اللذان اتَّحدا مخرجاً واختلفا صفة . ومثاله : ﴿ وَقُلْ رَّبِ ﴾ [الإسراء : ٨٠] وهذا على رأي الفراء ، حيث جعل الملام والراء من مخرج واحد ، ورأي الجمهور فإنّ للام مخرجاً مستقلاً ، كذلك الراء ، وبينهما قرب في المخرج ؛ فبينهما إدغام متقارب .

١٥ ـ في يَوْمٍ مَعْ قَالُوا وَهُمْ وَقُلْ نَعَمْ صَبِّحْهُ لاَ تُزغْ قُلُوبَ فَالْتَقُمْ (١)

باب الضاد والظاء

مَيِّـذُ مِـنَ الظَّـاءِ وَكُلُّهَـا تَجِـي أَيْقِظْ وَأَنْظِرْ عَظْمَ ظَهْرِ اللَّفْظِ^(٢) أَغْلِظْ ظَلاَمٍ ظُفْرِ انْتَظِرْ ظَمَا^(٣) ٥٦ وَالضَّادَ بِاسْتِطَالَةِ وَمَخْرَجِ
 ٥٣ في الظَّعْنِ ظَلَّ ظُهْرُ عَظْمُ الْحِفْظِ
 ٥٤ ظَاهِرْ لَظَىٰ شُوَاظُ كَظْم ظَلَمَا

(۱) إذا كان الحرف الأول من المتماثلين حرف مدّ فإنه يظهر ، نحو : ﴿ أَلَذِى يُوسُوسُ ﴾ [الناس : ٥] ﴿ قَالُواْ وَهُمْ ﴾ [الشعراء : ٦٦] محافظة على المدّ لئلا يذهب بالإدغام . وتظهر اللام عند النون في قوله : ﴿ قُلْ نَعَمْ ﴾ [الصافات : ١٨] .

ويجب بيان الحاء الساكنة عند الهاء في قوله: ﴿ فَسَيِحَهُ ﴾ [ق: ١٠] خشية إدغام الحاء في الهاء لقرب المخرجين. وينبغي بيان اللام عند التاء في قوله: ﴿ فَٱلْنَقَمَهُ ٱلْحُوتُ ﴾ [الصافات: ١٤٢] لبعد مخرجهما.

(٢) " الظعن " : في قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ ظُعْنِكُمْ ﴾ [النحل : ٨٠] .

" ظل " : وقع منه في القرآن اثنان وعشرون موضعاً ، منها : ﴿ وَظَلَلْنَا عَلَيْكُمُ ﴾ [البقرة : ٥٧] .

" ظُهْر " : كقوله تعالى : ﴿ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِّنَ ٱلظُّهِيرَةِ ﴾ [النور : ٥٨] .

عظم ٤ : كقوله تعالى : ﴿ وَلَهُمْ عَذَابُ عَظِيمٌ ﴾ [البفرة : ٧] .

« الحفظ » : كقوله تعالى : ﴿ حَافِظُواْ عَلَى ٱلصَّكَوَاتِ ﴾ [البقرة : ٢٣٨] .

« أيقظ » : وذلك في قوله : ﴿ وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا ﴾ [الكهف : ١٨] .

أَنْظِر ١ : في قوله تعالى : ﴿ لَا يُحَفَّفُ عَنْهُمُ ٱلْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴾

[البقرة . ١٦٢] .

« عَظْم » : في قوله تعالى : ﴿ وَٱنظُـدْ إِلَ ٱلْعِظَامِـ ﴾ [البقرة : ٢٥٩] .

« ظَهْر » : كقوله تعالى : ﴿ وَرَآءَ ظُهُورِهِمْ ﴾ [البقرة : ١٠١] .

« اللَّفظ » : في قوله تعالى : ﴿ مَّا يَلْفِظُ مِن قَوْلِهِ ﴾ [ق : ١٨] .

٥٥_ أَظْفَرَ ظَناً كَيْفَ جَا وَعِظْ سِوَى ٥٦ ـ وَظِلْتَ ظَلْتُم وَبِرُوم ظَلُوا ٥٧ يَظْلَلْنَ مَحْظُوراً مَعَ المُحْتَظِر

عِضِينَ ظُلَّ النَّحْلُ زُخْرُفٍ سَوَا(١) كَالْحِجْرِ ظَلَّتْ شُعَرَا نَظَلُّ (٢) وَكُنْتَ فَظَا وَجَمِيعَ النَّظَرِ (٣)

« لظي » : ومنه : ﴿ كَلَّا ۚ إِنَّهَا لَظَىٰ ﴾ [المعارج : ١٥] . « شُواظ » : في قوله تعالى : ﴿ يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُواظٌ مِن نَّارِ ﴾ [الرحمن : ٣٥] . « كظم » : ومنه : ﴿ وَٱلْكَ الْطِينَ ٱلْغَيْظَ ﴾ [آل عمران : ١٣٤] . « ظلما » : وفي القرآن مواضع كثيرة تبلغ (١٨٢) موضعاً . « أَغْلِظ » : ومنه : ﴿ غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ ﴾ [آل عمران : ١٥٩] . « ظلام » : وقع منه في القرآن نحو منة موضع . « ظُفْر » : في قوله : ﴿ حَرَّمْنَاكُلَّ ذِي ظُفُرٍّ ﴾ [الانعام: ١٤٦] . « انتظر » : كقوله : ﴿ قُل أَنْظِلْوَا ﴾ [الأنمام : ١٥٨] . « ظمأ » : ومنه : ﴿ يَحْسَبُهُ ٱلظَّمْ عَانُ مَآمَّ ﴾ [النور : ٢٩] . « أظفر » : في قوله : ﴿ مِنْ بَعْدِ أَنَّ أَظْفَرَكُمْ عَلَيْهِمَّ ﴾ [الفتح : ٢٤] . (1) « ظناً » : كقوله : ﴿ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُم مُّلَقُوا رَبَّهُم ﴾ [البقرة : ٤٦] . « وعظ » : ومنه : ﴿ وَمَوْعِظَةً لِلْمُتَّقِينَ ﴾ [البقرة : ٢٦] . « عضين » : في قوله : ﴿ اللَّذِينَ جَمَالُوا اللَّهُ رْمَانَ عِضِينَ ﴾ [الحجر : ٩١] . « ظل » : كقوله : ﴿ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِالْأُنْنَىٰ ظَلَّ وَجُهُمُ مُسْوَدًّا﴾ [النحل : ٥٥] . « سوا »: أي سواء . ٥ ظلت ٥ : كقوله : ﴿ وَٱنظُرْ إِنَّ إِلَيْهِكَ ٱلَّذِى ظُلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا ﴾ [طه : ٩٧] . (Y) « فظلتم » : كقوله : ﴿ فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ ﴾ [الواقعة : ٦٥] . « ظلُوا » : كقوله : ﴿ لَّظَلُّوا مِنْ بَعْدِهِ عَيَّكُفُّرُونَ ﴾ [الروم : ٥١] . « طللت » : في قوله : ﴿ فَطَلَّتْ أَعَنْتُهُمْ ﴾ [الشعراء : ٤] . « نظلٌ ؛ : في قوله : ﴿ فَنَظَلُّ لَمَّا عَنَكِفِينَ ﴾ [الشعراء : ٧١] . « الحظر » : ومنه : ﴿ وَمَا كَانَ عَطَآءُ رَبِّكَ مَعْظُورًا ﴾ [الإسراء : ٢٠] . (٣) « فظّاً » : في قوله : ﴿ وَلَوْ كُنتَ فَظَّا ﴾ [آل عمران : ١٥٩] .

« النَّظر » : ومنه : ﴿ وَأَنتُدْ نَتْظُرُونَ ﴾ [البقرة : ٥٠] .

٥٥ ـ إلاَّ بِوَيْلٍ هَلْ وَأُولَى نَاضِرَهُ وَالْغَيْظِ لاَ الرَّغْدِ وَهُودٍ قَاصِرَهُ (١) هَـ وَالْخَيْظِ لاَ الرَّغْدِ وَهُودٍ قَاصِرَهُ (١) ٥٩ ـ وَالحَظُّ لاَ الحضُّ عَلَى الطِّعَامِ وَفِي ظَنِينِ الْخِلاَفُ سَامِي (٢)

باب التحذيرات

٦٠ وَإِنْ تَلِاَقَيَا الْبَيَانُ لاَزِمُ أَنْقَض ظَهْرَكَ يَعَضُ الظَّالِمُ (٣)
 ٦١ وَاضْطُرً مَعْ وَعَظْتَ مَعْ أَفَضْتُمُ وَصَف مَا جِبَاهُهُمْ عَلَيْهِمُ (٤)

(١) في القرآن الكريم ثلاثة مواضع بلفظ الضاد وهي :

﴿ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِ هِمْ نَضْرَةً ٱلنَّعِيمِ ﴾ [المطففين : ٢٤] .

﴿ وَلَقَنَّهُمْ مَضَرَةً وَسُرُودًا ﴾ [الإنسان: ١١] .

﴿ وَجُونُ يُؤْمَهِ إِنَّا ضِرَةً ﴾ [القيامة : ٢٢] .

« والغيظ لا الرعد وهود قاصرة » : الغيظ : بمعنى الغضب ، كقوله : ﴿ وَمَا ﴿ يَضِيطُ ٱلْفَكُ اللَّهِ ﴿ ٨) قوله : ﴿ وَمَا تَغِيضُ ٱلْأَرْحَامُ ﴾ [الرعد : ٨] ، وفي هود الآية (٤٤) قوله : ﴿ وَغِيضَ ٱلْمَاهُ ﴾ وهما بالضاد .

(٢)
 « الحظ » : ومنه قوله : ﴿ أَلَّا يَجْعَلَ لَهُمْ حَظًّا فِي ٱلْآخِرَةِ ﴾ [آل عمران : ١٧٦] .
 الحض » : ومنه قوله : ﴿ وَلَا يَعُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴾ [الحافة : ٣٤] .

التكوير: ٢٤]، ووقع
 التخارفُ في هذه اللفظة، فقرأها بعضهم بالظاء، وبعضهم بالضاد.

« الخلاف سامي » : أي إن الخلاف وقع بين القرّاء السبع . و « سامي » :
 أي عال مشهور .

(٣) ﴿ أَنفَضَ ظَهْرَكَ ﴾ [الشرح: ٣] ، ﴿ يَعَضُّ ٱلظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ ﴾ [الفرقان: ٢٧] .

(٤) أي يجب بيان الضاد من الطاء في قوله: ﴿ فَمَنِ أَضْطُرٌ ﴾ [البقرة: ١٧٣] ، والظاء من التاء في قوله: ﴿ أَوَعَظْتَ ﴾ [الشعراء: ١٣٦] وكذلك: ﴿ فَإِذَا أَفَضْ تُع مِّنْ عَرَفَنْتِ ﴾ [البقرة: ١٩٨] .

٦٢ - وَأَظْهِرِ الْغُنَّةَ مِنْ نُونِ وَمِنْ
 ٦٣ - أَلْمِيمَ إِنْ تَسْكُنْ بِغُنَّةٍ لَدَى
 ٦٤ - وأَظْهِرَنْهَا عِنْدَ بَاقِي الأَحْرُفِ

مِيم إِذَا مَا شُدَدَا وَأَخْفِيَنْ (١) بَاءِ عَلَى المُخْتَارِ مِنْ أَهْلِ الأَدَا وَاحْذَرْ لَدَىٰ وَاوٍ وَفَا أَنْ تَخْتَفِي (٢)

باب حكم التنوين والنون الساكنة

٦٥ - وَحُكْم مُ تَسْوِينٍ وَنُونٍ يُلْفَى
 ٦٦ - فَعِنْدَ حَرْفِ الحَلْقِ أَظْهِرْ وَادَّغِمْ
 ٦٧ - وَأَدْغِمَنْ بغُنَّةٍ فِي يُـومِنُ
 ٦٨ - وَالْقَلْبُ عِنْدَ الْبَا بِغُنَّةٍ كَذَا

إظهرارٌ أَدْغَامٌ وَقَلْبٌ اخْفَا فَي اللَّهِ الْحَفَا فَي اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّالَّا الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

 [«] وصف ها جباههم » : أي خلص بين الهاء وأختها الهاء الثانية في
 ﴿ جِبَاهُهُمٌ ﴾ [التوبة : ٣٥] وبين الهاء من الياء في قوله : ﴿ عليهم ﴾ .

 ⁽۱) « الغُنّة » : صوت يخرج من الخيشوم . وللنون والميم المشدّدتَين حكم واحد
 وهو الغنة . نحو : ﴿النّاس﴾ ﴿عَمَّ﴾ ، وتمدُّ بمقدار حركتين .

 ⁽٢) للميم الساكنة ثلاثة أحكام: الإخفاء والإدغام والإظهار.
 فالإخفاء في الباء، نحو: ﴿ يَوْمَ هُم بَكِرِذُونَ ﴾ [خانر: ١٦].
 وإدغامها، نحو: ﴿كم مِن﴾ ﴿أَمْ منْ﴾.

وإظهارها عند باقي الأحرف ، وعددها ستة وعشرون حرفاً ، وأشدّ درجاته عند الواو والفاء ، وذلك لاتّحاد مخرج الميم مع مخرج الواو ، وقربه من مخرج الفاء . نحو : ﴿تُمْسُونَ﴾ ﴿أَنْعُمْتَ﴾ ﴿مَثَلُهُمْ كَمَثَلَ﴾ .

 ⁽٣) التنوين : هو نون ساكنة زائدة ، لا تلحق إلا الأسماء ، وتثبت لفظاً لا خطاً ،
 وصلاً لا وقفاً ، نحو رجلاً ، رجلٌ ، رجلٍ .

والنون : هي نون تثبت لفظاء وخطّاً ، وصلاً ووقفاً ، وترد في الأسماء والأفعال والحروف ، وتقع متوسطة ومتطرفة .

باب المدّات

٦٩ وَالمَادُ لَازِمٌ وَوَاجِبُ أَتَالَى وَجَائِلُ وَهُو وَقَصْرٌ ثُبَتَا(١)
 ٧٠ فَلاَزِمٌ إِنْ جَاءَ بَعْدَ حَرْفِ مَدَ سَاكِنَ حَالَيْنِ وَبِالطُّول يُمَدّ (٢)

وأحكام النون الساكنة والتنوين أربعة ، وهي :

الإظهار ، والإدغام ، والقلب ، والإخفاء .

ويكون الإظهار عند الحروف الحلقية وهي : (أ_ه_ع_ع_ح_غ_خ) مجموعة في أوائل هذه الكلمات :

أخي هاك علماً حازه غير خاسر . وقد ذكرها الناظمُ في قوله :

هَمْ زُ فَهَا ءٌ ثُمَ عَيْلَ خَاءً مُهُمَلَتَ انِ ثُمَمَ غَيْلَ خَاءُ ويكون الإظهار في كلمة وفي كلمتين وبعد التنوين . نحو : ﴿فَمَيْنُغِضُون﴾ ﴿مِنْ غِلُ ﴾ ﴿قَوْلاً غَيْرَ ﴾ .

والإدغام هو: إدخال الحرف الأول في الثاني بحيث يصيران حرناً واحداً مشدّداً . وحروف الإدغام ستة هي : (ل ـ ر ـ ي ـ و ـ م ـ ن) مجموعة في لفظة (يرملون) .

وينقسم قسمان : بغنّة وبلا غنة . والإدغام بغنّة يكون في أربعة أحرف مجموعة في كلمة (ينمو) أو (يومن) . والذي بلا غنّة في حرفين : (لر) . والقلب : يكون عند حرف واحد هو الباء ، ويعني قلب النون الساكنة ميماً . نحو : ﴿مِنْ بَعْد﴾ .

والإخفاء : هو إخفاء الحرف الأول في الثاني مع بقاء صفة الغنة . وحروفه خمسة عشر حرفاً مجموعة في أوائل هذا النظم :

صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما دم طيّباً زد في تقى ضع ظالما

المد : هو إطالة الصوت بحرفٍ من حروفه الثلاثة : الألف والواو والياء .

 (۲) المد اللازم: هو أن يكون بعد حرف المد حرف ساكن سكوناً أصلياً وله أربعة أقسام: ٧١ ـ وَوَاجِبْ إِنْ جَاءَ قَبْلَ هَمْزَةِ مُتَّصِلاً إِنْ جُمِعَا بِكِلْمَةِ (١)
 ٧٢ ـ وَجَائِدٌ إِذَا أَتَالَى مُنْفَصِلاً أَوْ عَرَضَ السُّكُونُ وَقْفاً مُسْجَلاً (٢)

باب معرفة الوقوف

٧٣ وَبَعْدَ تَجْوِيدِكَ لِلْحُرُوفِ لاَ بُدَّ مِنْ مَعْرِفَةِ الْوُقُوفِ (٣) ٧٤ وَالإِبْتِدَا وَهْدِي تُقْسَمُ إِذَنْ ثَلاَثَةً نَامٌ وَكَافٍ وَحَسَنْ (٤)

– كلمي مُثَقَل : وهو أن يكون في الكلمة بعد حرف المد حرف مشدد ،
 نحو : ﴿الحاقة﴾ .

_ كلمي مخفّف : وهو أن يكون بعد حرف المد حرف ساكن غير مشدّد ، نحو ﴿الآن﴾ .

.. حرفي مثقل : وهو أن يكون في الحرف بعد حرف المد حرف مشدد ، كالمدّ على اللام في ﴿الَّم﴾ .

_ حرفي مخفف: وهو أن يكون بعد حرف المد حرف ساكن غير مشدد ،كالمد في الميم في ﴿الَّم﴾ .

(١) المد المتصل : هو أن يأتي حرف المد ويليه الهمز في كلمة واحدة ، نحو :
 ﴿أولئك﴾ ويمد بمقدار خمس حركات وجوباً .

(۲) المد المنفصل: هو أن يأتي حرف المد آخر كلمة ويليه الهمزُ في أوّل كلمة أخرى ، نحو: ﴿ بِمَا أُنزِلَ ﴾ ، ويمدّ مقدار خمس حركات جوازاً .

والمد العارض للسكون: هو أن يأتي بعد حرف المدّ حرف متحرّك ويُوقَفُ عليه بالسكون، نحو ﴿نستعين﴾ ويجوز في مدّه: الطول ست حركات، والتوسط أربع، والقصر حركتان.

(٣) الوقوف : هو قطع الصوت عن الكلمة زمناً يتنفس فيه عادة بنية استثناف القراءة
 إمّا بما يلى الحرف الموقوف عليه أو بما قبله .

(٤) الوقوف ثلاثة أقسام :

=

٥٧- وَهْيَ لِمَا تَمْ فَإِنْ لَمْ بُوجَدِ تَعَلُقٌ أَوْ كَانَ مَعْنَى فَابْتَدِي
 ٧٦- فَالتَّامُ فَالْكَافِي وَلَفْظاً فَامْنَعَنْ إِلاَّ رَؤُوسَ الآي جَوِّزْ فَالْحَسَنْ (١)
 ٧٧- وَغَبْـرُ مَا تَـمَ قَبِيـحٌ وَلَـهُ أَلْوَقْفُ مُضْطَرًا وَيُبْدَا قَبْلَهُ (٢)
 ٨٧- وَلَيْسَ فِي الْقُرْآنِ مِنْ وَقْفٍ وَجَبْ وَلاَ حَرَامٌ غَيْرُ مَا لَهُ سَبَبْ (٣)

التام: وهو ما لا يتعلق قبله بما بعده لا في اللفظ ولا في المعنى نحو:
 أُوَلَتِكِ عَلَى هُدَى مِن رَبِهِم وَأُولَتِكِ هُمُ ٱلمُفْلِحُونَ ﴾ فالوقوف على ﴿المفلحون ﴾ تام ، لأنه نهاية الكلام .

ـ الكافي : وهو ما لا يتعلق ما قبله بما بعده في اللفظ ، وكُلّ منهما جملة مفيدة بنفسه ، وإن كان هناك تعلّق في المعنى العام وسياق الموضوع ، نحو : ﴿ قَالَتُ إِنَّ ٱلْمُلُوكَ إِذَا دَحُكُواْ فَرْكِةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلْواْ أَعِزَّةً أَهْلِهَا ۖ أَذِلَةً ۗ وَكَذَالِكَ يَفْعَلُونَ ﴾ فالوقوف على ﴿ أَذَلَةً ﴾ كاف .

⁻ الحسن : وهو ما اتصل ما قبله بما بعده في اللفظ رفي سياق الموضوع ، ولكن الجملة الأولى مفيدة بنفسها ، ولا تتم إلا بالجملة الأولى لوجود الرابط اللفظي ، نحو : ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾ فالوقوف على ﴿ الحمد لله ﴾ حسن ، إلا أن الابتداء بما بعد الوقف لا يحسن لأنه لا يتم إلا بالجملة الأولى لوجود الرابط اللفظي ، وهو كون « رب » صفة للموصوف « الله » .

⁽١) التعلق اللفظي : يكون من جهة الإعراب ، والمعنوي : من جهة المعنى .

⁽٢) الوقف القبيح: هو ما تعلق ما قبله بما بعده في اللفظ والمعنى ، واشتذ تعلقه بحيث إنَّ كلا من الجملئين لا تشكل بنفسها جملة مفيدة ، وهو متفاوت . وأشده قبحاً ما أحدث خللاً في المعنى وأوهم معنى فاسداً . نحو : ﴿لا تقربوا الصَّلاة﴾ . ﴿يَدُ الله مغلولةُ ﴾ .

 ⁽٣) لا إثم ولا حرام في ترك القارىء للوقف إلا إذا تعمد الوقوف على سبب يقتضي تحريمه ، كأن يقف القارىء على قوله : ﴿ ما مِن إله ﴾!

باب المقطوع والموصول وحكم التاء

٧٩ وَاعْرِفْ لِمَقْطُوعٍ وَمَوْصُولٍ وَنَا فِي مُصْحَفِ الْإِمَامِ فِيمَا قَدْ أَتَى (١)
 ٨٠ فَاقْطَعْ بِعَشْرِ كَلِمَاتِ أَنْ لاَ مَسعْ مَلْجَساً وَلاَ إِلْسةَ إِلاَ (٢)
 ٨١ وَتَعْبُدُوا يَاسِينَ ثَانِي هُودَ لاَ يُشْرِكُنَ تُشْرِكُ يَدْخُلَنْ تَعْلُو عَلَى (٣)
 ٨١ أَنْ لاَ يَقُولُ إِلاَ مَا فَا إِلَا مَا إِلاَّعْدِ وَالْمَفْتُوحَ صِلْ وَعَنْ مَا (٤)

١_ ﴿ وَظُنُّواْ أَنْ لَا مُلْجَاً مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ﴾ [النوبة: ١١٨].

٢_ ﴿ وَأَنْ لَا ۚ إِلٰهَ إِلَّا هُوَّ ﴾ [مود : ١٤] .

(٣) ٣. ﴿ أَن لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ ﴾ [س: ٦٠]. ٤. ﴿ أَن لَّا نَعْبُدُوا اللَّاللَّةُ ﴾ [مد: ٢٦].

٥_ ﴿ عَلَىٰ أَن لَا يُشْرِكُن بِاللَّهِ شَيْتًا ﴾ [الممتحنة : ١٢] .

٦_ ﴿ أَن لَّا تُشْرِكُ فِي شَيْنًا ﴾ [الحج: ٢٦] .

٧_ ﴿ أَن لَّا يَدَخُلُنَّهَا ٱلْيَوْمَ عَلَيْكُم وَسَكِينٌ ﴾ [الفلم: ٢٤].

٨_ ﴿ وَأَن لَّا تَعْلُواْ عَلَى ٱللَّهِ ﴾ [الدخان : ١٩] .

٩. ﴿ أَن لَا يَقُولُواْ عَلَى اللَّهِ إِلَّا ٱلْحَقَّ ﴾ [الأعراف: ١٦٩] .

• ١ _ ﴿ حَقِيقٌ عَلَىٰ أَن لَا أَقُولَ عَلَى ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْحَقَّ ﴾ [الأعراف: ١٠٥] .

(٤) ﴿ إِنْ مَا بِالرَّعِدُ وَالْمَفْتُوحِ صِلْ ﴾ : أمر بقطع (إِن) من (ما) في قوله تعالى : ﴿ وَإِن مَّا نُرِيَنَكَ بَعْضَ ٱلَّذِى نَعِدُهُمْ ﴾ [الرعد : ٤٠] . وما عداه فهو موصول . ثم أمر بوصل (أمْ) المفتوحة بما الاسمية حيث جاءت ، نحو : ﴿ أَمَّا اَشَتَمَلَتَ ﴾ [الانعام : ١٤٣] و﴿ أَمَّاذَا كُنُمُ مَصَّلُونَ ﴾ [النعل : ٨٤] .

⁽١) المقصود بالتاء: هي تاء التأنيث المبسوطة أو المربوطة . ومصحف الإمام : هو مصحف الخليفة عثمان بن عفان .

 ⁽٢) أي اقطع كلمة (أنْ) بأن ترسمها مقطوعة عن (لا) النافية في عشرة مواضع ،
 وهي :

٨٣ نَهُوا اقْطَعُوا مِنْ مَا بِرُومِ والنَّسَا خُلْفُ المُنَافِقِينَ أَمْ مَنْ أَسَسَا(١)
 ٨٤ فُصِّلتِ النِّسَا وَذَبْحُ حَيْثُ مَا وَأَنْ لَمِ المَفْتُوحُ كَسْرُ إِنْ مَا(٢)
 ٨٥ الاَنْعَامَ وَالْمَفْتُوحَ يَدْعُونَ مَعَا وَخُلْفُ الاَنْقَالِ وَنَحْلٍ وَقَعَا(٣)

(١) أي : أمر بقطع (عن) و(مِن) الجارتين عن (ما) الموصولة . في قوله : ﴿ فَلَمَّا عَنَّوْا عَن مَّا مُهُوا عَنَّهُ ﴾ [الأعراف : ١٦٦] و ﴿ فَلَمَّا مَلَكُتُ أَيَّمَنْكُمْ مِن شُرَكَآ اَنْهُ وَالْعَراف : ١٦٦] و ﴿ فَلَمَّا مُلَكُتُ أَيْمَانَكُمْ مِّن فَلَيّاتِكُمْ ﴾ [النساء : ٢٥] .

المنافقين ١: أي إن المصاحف اختلفت في قطع (من) عن الما) ، ووصله ، في قوله : ﴿ وَأَنفِقُواْ مِن مَا رَزَقَنْكُمُ ﴾ [المنافقون : ١٠] .

« أم من أسسا » : أي من المتفق على قطعه (أم) عن (مَنْ) الاستفهامية ، في قوله تعالى :

١ ﴿ أَفَكُنَّ أَسَّسَ بُلْكِكُمُ ﴾ [التوبة: ١٠٩] .

(٢) ٢_ ﴿ أَم مَّن يَأْتِي مَامِنًا ﴾ [نصلت : ٤٠] .

٣ ﴿ أَم مَّن يَكُونُ عَلَيْهِم وَكِيلًا ﴾ [النساء: ١٠٩].

٤- ﴿ أَم مَّنْ خُلَقَنَا ۚ ﴾ [الصافات : ١١] وسميت الصافات بالذبح لقوله تعالى :
 ﴿ وَفَدَيْنَهُ بِذِبْجِ عَظِيمٍ ﴾ [الصافات : ١٠٧] .

« حيث » : أي : واقطعوا حيث من قوله : ﴿ وَيَحَيَّثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُواْ وُجُوهَكُمْ
 شَطَّرُهُ ﴾ [البقرة : ١٤٤] .

ا وإن لم ، : أي واقطعوا : (أن لم) من قوله تعالى : ﴿ أَن لَمْ يَكُن رَّبُّكَ ﴾ [البلد : ٧] .

" كسر إن ما " : أي اقطعوا (إن ما) المكسورة من قوله : ﴿ إِنَ مَا وَعَكُونَ كُنُ اللَّهِ ﴾ [الأنعام : ١٣٤] .

(٣) ﴿ والمفتوح يدعون معا » : أي من المتّفق على قطعه : (أنَّ) المشدَّدة المفتوحة الهمزة عن (مَّ) المُصوصولة ، في : ﴿ وَأَكَ مَاكِدَّعُونَ مِن دُونِيهِ مُوَ الْمَانِ عَنْ (مَاكِدَ عُونَ مِن دُونِهِ الْمَطِلُ ﴾ [الحج : ١٦] و ﴿ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِن دُونِهِ ٱلْمَطِلُ ﴾ [الحج : ١٦] و ﴿ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِن دُونِهِ ٱلْمَطِلُ ﴾ [الحج : ١٣] .

٨٦ وَكُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَاخْتُلِفْ رُدُّوا كَذَا قُلْ بِنْسَمَا وَالْوَصْلَ صِفْ (١)
 ٨٧ خَلَفْتُمُونِي وَاشْتَرَوْا في مَا اقْطَعَا أُوحِي أَفَضْتُمُ اشْتَهَتْ نَبُلُو مَعَا (٢)
 ٨٨ ثَانِي فَعَلْنَ وَقَعَتْ رُومٍ كِلاَ تَنْزِيلُ الشُّعَرَا وَغَيْرَ ذِي صِلاً (٣)

" وخلف الأنفال ونحل وقعا " : أي وقع الخلاف في قوله : ﴿ ﴿ وَاعْلَمُوا اللَّهُ مُوا عَلَمُوا اللَّهُ عَلَمُوا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ

(١) ومن المتفق على قطعه أيضاً (كل) عن (ما) في : ﴿ وَمَاتَنْكُمْ مِّن كُلِّ مَا اللهِ المَّهُ وَأَ إِلَى ٱلْفِلْنَةِ ﴾ [النساء: ١٩] واختلف في قطع : ﴿ كُلَّ مَا رُدُّواً إِلَى ٱلْفِلْنَةِ ﴾ [النساء: ١٩] و ﴿ يِثْسَكُما يَأْمُرُكُم ﴾ [البقرة: ٩٣] .

(٢) ومن المتفق على وصله أيضاً قوله تعالى : ﴿ بِشْكَمَا ٱشْتَرَوْأْ بِهِ ٓ أَنفُسَهُم ﴾ [البقرة : ٩٠] وقوله : ﴿ بِثْسَمَا خَلَفْتُهُونِي مِنْ بَعْدِئ ﴾ [الأعراف : ١٥٠] .

ويجوز القطع والوصل ، والقطع أولى (في) عن (ما) في قوله : ﴿ قُلُ اللَّهِ مُنَا أَفَضَتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ لَا أَجِدُ فِي مَا أَفَضَتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ [الانعام : ١٤٥] وقوله : ﴿ لَمَسْكُمْ فِي مَا أَشْتَهَتْ أَنفُسُهُمْ ﴾ [الانباء : ١٠٢] وقوله : ﴿ وَلَنكِن لِيَبَدُّوَكُمْ فِي مَا آتَنكُمْ ﴾ [المائدة : ٤٨] وقوله : ﴿ لِيَبَدُّوكُمْ فِي مَا ءَاتَنكُونُ ﴾

[الأنعام: ١٦٥].

(٣) وكذلك في قوله: ﴿ فِي مَا فَمَانَ فَهِ أَنفُسِهِ كَ مِن مَعْرُوفِ ﴾ [البقرة: ٢٤٠] وهذه
 هي الثانية ، أما الأولى فهي في [البقرة: ٣٤٤] وهي متصلة .

وكذلك في قوله: ﴿ مِن شُرَكَآ فِي مَا رَزَقَنَكُمُ ﴾ [الروم: ٢٨] وقوله: ﴿ أَنتَ تَحَكُّمُ بَيْنَهُمْ فِيهِ يَغْتَلِفُونَ ﴾ [الزمر: ٣] وقوله: ﴿ أَنتَ تَحَكُّمُ بَيْنَ اللَّهُمْ فِيهِ يَغْتَلِفُونَ ﴾ [الزمر: ٤٦]. وقول الناظم: «كلا تنزيل » الزمر وقول الناظم: «كلا تنزيل » المقصود به الزمر.

 ٨٩ فَأَيْنَما كَالنَّحْلِ صِلْ وَمُخْتَلِفْ فِي الظُّلَةِ الأَخْرَابِ وَالنَّسَا وْصِفْ (١)
 ٩٠ وَصِلْ فَإِلَمْ هُودَ أَلَنْ نَجْعَلاً نَجْمَع كَيْلاَ تَحْزَنُوا تَأْسَوْا عَلىٰ (١)
 ٩٠ وَصِلْ فَإِلَمْ هُودَ أَلَنْ نَجْعَلاً غَجْمَع كَيْلاَ تَحْزَنُوا تَأْسَوْا عَلىٰ (١)
 ٩١ حَـجٌ عَلَيْكَ حَرَجٌ وَقَطْعُهُمْ عَنْ مَنْ يَشَاءُ مَنْ تَوَلِّىٰ يَوْمَ هُمْ (٣)

(١) " بأينما كالنحل صِلْ " : أي صِلْ (أين) مع (ما) في قوله تعالى : ﴿ فَآيَنَمَا وَ اللهِ عَالَى : ﴿ فَآيَنَمَا يُوجَهِهُ لَا يَأْتِ تَعَالَى : ﴿ أَيْنَمَا يُوجَهِهُ لَا يَأْتِ لَكَا يَعَالَى : ﴿ أَيْنَمَا يُوجَهِهُ لَا يَأْتِ لِعَالَى : ﴿ النحل : ٧٦] .

ق ومختلف في الظلة الأحزاب والنسا وُصِف » : أي أن الاختلاف في وصل (أين) مع (ما) وقطعها في قوله : ﴿ أَيْنَمَا كُنتُمْ تَعْبُدُونَ ﴾ [الشعراء : ٢٦] وقوله : ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُواْ يُدْرِكَكُمُ ٱلْمَوْتُ ﴾ [النساء : ٧٨] .

(٢) ٩ رصل فإلم هود ١ : أي صِلْ (إنْ) مع (لم) في قوله : ﴿ فَإِلَّمْ يَسْتَجِيبُواْ
 لَكُمْ ﴾ [هود : ١٤] .

الن نجعلا نجمع » : أي صِلْ (أن) مع (لن) في قوله : ﴿ أَلَن نَجْعَلَ لَكُر مَوْعِدُا﴾ [الكهف : ٢٨] وقوله : ﴿ أَلَن نَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴾ [القيامة : ٣] .

لا كيلا تحزنوا تأسوا على ا: أي صِلْ (كي) مع (لا) في قوله:
 لِكِيْلاتَحْرَنُواْعَلَى مَا فَاتَكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٥٣] و: ﴿ لِكَيْلَا تَأْسَوْاْ عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ ﴾ [الحديد: ٣] و: ﴿ لِكِيْلَا يَمْ لَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمِ شَيْئًا ﴾ [الحج: ٥]
 و: ﴿ لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَبُ ﴾ [الاحزاب: ٥٠].

(٣) « وقطعهم عن من يشاء من تولى » : أي : ومن المتفق على قطعه (عَنْ) عن
 (مَنْ) الموصولة في قوله : ﴿ وَيَصَّرِفُهُ عَن مَّن بَشَآءً ﴾ [النور : ٤٣] و﴿ عَن مَن تَوَلَّىٰ عَن ذَرِيناً﴾ [النجم : ٢٩] .

" يوم هم " : أي : ومن المتفق أيضاً على قطعه (يوم) عن (هم) في قوله : ﴿ يَوْمَ هُم بَكِرِنُكِنَّ ﴾ [غافر : ١٦] و : ﴿ يَوْمَ هُمْ عَلَى ٱلنَّارِ يُفْلَنُونَكُ [الذاريات : ١٣] . ٩٢ وَمَالٍ هَٰ ذَا وَالَّذِينَ هَٰ وَلَا تَخِينَ فِي الإِمَامِ صِلْ وَوَهِّلاً عَلَا اللهِ مَالِ عَلَى وَوَهِّلاً اللهِ عَلَى اللهِ مَالِ عَلَى اللهِ مَالِ وَهَا لَكُوا مِنَ اللهُ وَهَا لَكُوا لَا تَفْصِل (٢)
 ٩٣ وَوَزَنُسُوهُ مُ وَكَالُسُوهُ مُ صِل كَذَا مِنَ اللهُ وَهَا لَكُوا لَا تَفْصِل (٢)

باب التاءات

٩٤ وَرَحْمَتُ الزُّحْرُفِ بِالتَّا زَّبَرَهُ الأَعْرَافِ رُومٍ هُودِ كَافِ الْبَقْرَهُ (٣)

(١) « ومال هذا والذين هؤلا » : أي ومن المتفق على قطعه (لام الجر) عن مجرورها في قوله : ﴿ مَالِهَاذَا ٱلرَّسُولِ ﴾ [الكهف : ٤٩] و : ﴿ مَالِهَاذَا ٱلرَّسُولِ ﴾ [النماء : ٣٦] و : ﴿ فَالِ هَتُؤُلَام ٱلْقَوْمِ ﴾ [النماء : ٧٨] .

« تحين في الإمام صِلْ ووهّلا » : أي إن لفظة « تحين » قد رُسِمَتْ في مصحف الخليفة عثمان موصولة . والأصح : القطع . ووهّلا : يعني ضعّف وغلّط قائله .

- (٢) ﴿ ووزنوهم وكالوهم صل ﴾ : أي هاتان الكلمتان في قوله : ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو وَزَنُوهُمْ يُحْسِرُونَ ﴾ [المطففين : ٣] كُتِبَتْ في جميع المصاحف موصولتين . لذا لا يجوز الوقف على (كالوهم) ولا على (وزنوهم) . ﴿ كذا مِن أَل وهاويا لا تفصل ﴾ : أي قد اتفقت المصاحف على وصل هذه الكلمات بما بعدها . نحو : ﴿ السماء ﴾ ﴿ وها أنتم ﴾ و﴿ يا أيها ﴾ .
 - (٣) أي إن الصحابة قد كتبوا تاء (رحمت) مفتوحة ، في سبعة مواضع :
 - _ ﴿ أَهُرٌ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ ﴾ [الزخرف: ٣٢] .
 - _ ﴿ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ ﴾ [الزخرف: ٢٢] .
 - _ ﴿ إِنَّ رَحْمَتَ أَلُّهِ قَرِيبٌ مِّنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ [الأعراف: ٥٦] .
 - _ ﴿ فَأَنظُرْ إِلَيْ مَا أَنْ رَحْمَتِ ٱللَّهِ ﴾ [الروم: ٥٠].
 - _ ﴿ رَحْمَتُ ٱللَّهِ وَبُرِكُنَّهُمْ عَلَيْكُمْ ﴾ [هود: ٧٣] .
 - _ ﴿ ذِكُرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ ﴾ [مريم : ٢] وهي قول الناظم : « كاف » .
 - _ ﴿ أُوْلَتِيكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ٢١٨].

90- نِعْمَتُ هَا ثَلَاثُ نَحْلٌ إِبْرهَمْ مَعا أَخِيرَاتُ عُقُودُ النَّانِ هُمْ 97- لُغْمَانُ ثُمَ فَاطِرٌ كَالطُّورِ عِمْرَانُ لَعْنَتَ بِهَا وَالنُّورِ (١) 97- لُغْمَانُ ثُمَ فَاطِرٌ كَالطُّورِ عَمْرَانُ لَعْنَتَ بِهَا وَالنُّورِ (١) 99- وَامْرَأَتُ يُوسُفَ عِمْرَانَ الْقَصَصْ تَحْرِيمَ مَعْصِيَتْ بِقَدْ سَمِعْ يُخَصّ (١) 98- وَامْرَأَتُ يُوسُفَ عِمْرَانَ الْقَصَصْ تَحْرِيمَ مَعْصِيَتْ بِقَدْ سَمِعْ يُخَصّ (١) 98- شَجَرَتَ الدُّخَانِ سُنَتْ فَاطِرِ كُلاً والاَنْقَالَ وَحَرْفَ غَافِرِ (٣) 98- قُرَتُ عَيْنٍ جَنَّتَ في وَقَعَتْ فِطْرَتْ بَقِيَّتْ وَابْنَتَا وَكَلَّمَتْ (١)

(۱) أي إن لفظ «نعمت» بالتاء المفتوحة في أحد عشر موضعاً هي: البقرة (۲۳۱) و آل عمران (۲۰۳) والنحل (۷۲) و (۸۳) و (۱۱۴) و إبراهيم (۲۸) و (۲۸) و المائدة (۱۱۱) ولقمان (۳۱) و فاطر (۳) و الطور (۲۹).

وقول الناظم: ﴿ معاً » : أي في موضعين من سورة إبراهيم . أمَّا أوائل النحل وأول إبراهيم فإنها جاءت بالتاء المربوطة وكذلك الآية (٥٣) من سوة النحل .

" عمران لعنت بها والنور " : أي أن لفظ " لعنت " كُتِبَ في المصاحف بالتاء المفتوحة في موضعين : آل عمران (٦١) والنور (٧) .

(٢) أي إن لفظ ١ امرأت ٣ بالتاء المفتوحة في سبعة مواضع هي : يوسف (٣٠)
 و(٥١) وآل عمران (٣٥) والقصص (٩) والتحريم (١٠) و (١١) .

« معصیت بقد سمع یخص » : أي إن لفظ « معصیت » بالتاء المفتوحة في موضعین : قد سمع (Λ) و (Λ) .

(٣) أي إن لفظ « شجرت » بالتاء المفتوحة ورد في موضع واحد ، هو : ﴿ إِنَّ شَجَرَتَ ٱلرَّقُولِ ﴾ [الدخان : ٣٤] .

ولفظ « سنت » بالتاء المفتوحة في مواضع هي : فاطر (٤٣) والأنفال (٣٨) وغافر (٨٥) .

(٤) أي إن لفظ «قُرَّت » ورد بالتاء المفتوحة في قوله : ﴿ قُرَّتُ عَيِّنِ لِيَّ وَلَكَّ ﴾ [القصص : ٩] =

باب همزة الوصل

١٠١ وَابْدَأْ بِهِمْزِ الْوَصْلِ مِنْ فِعْلِ بِضَمّ إِنْ كَانَ ثَالِثٌ مِنَ الْفِعْلِ يُضَمّ
 ١٠٢ وَاكْسِرْهُ حَالَ الْكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَفِي الاسْمَاءِ غَيْرَ اللاَّمِ كَسْرُهَا وَفي (٢)
 ١٠٣ وَامْسِرُأَةٍ وَاسْسِمٍ مَعَ ابْنَةِ امْرِيءِ وَاثْنَيْنِ وَامْسِرَأَةٍ وَاسْسِمٍ مَعَ اثْنَتَيْنِ (٣)

ولفظ « جنت » بالتاء المفتوحة في موضع واحد هو : ﴿وَيَحَنَّتُ نَعِيوِ ﴾
 الواقعة : ٢٨] . [الواقعة : ٢٨]

وَلَفُظُ ﴿ بَقَيَتُ ﴾ بالتاء المفتوحة في قوله : ﴿ بَقِيَّتُ ٱللَّهِ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ [هود : ٨٦] .

ولفظ " ابنت " بالتاء المفتوحة في قوله : ﴿ وَمَرْيَمُ ٱبْنَتَ عِمْرُكَ ﴾

[التحريم: ١٢] .

(١) أي إن لفظ « كلمت » بالتاء المفتوحة في قوله : ﴿ وَتَمَّتُ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ [الأعراف : ١٣٧].

وكل ما اختلف جمعاً وفرداً فيه بالتاء غُرِف » : أي هذا قاعدة وهي : كل
 ما اختلف القراء في جمعه وإفراده فإنه يكتب بالتاء .

(٢) همزة الوصل : هي التي تَثْبُتُ في الابتداء ، وتَسْقُطُ في دَرْجِ الكلام ، وتُحذف في أول المضارع ، فهي مبنية على ثالث المضارع ، فإن كان مكسوراً أو مفتوحاً كسرتها مثل : ﴿إِمْدِنَا﴾ مضارعه يهْدِي ، ومثل : ﴿إِرْكَب) مضارعه يَرْكَبُ .

وإذا كان الثالث مضموماً ضممت ألف الوصل مثل : ﴿ أَقَتُلُوا ﴾ مضارعه يَقْتُلُ .

(٣) تكون همزة الوصل في الأسماء التي يُبتدأ بها مفتوحة في (أل التعريف) مثل : ﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾ ، ويُبتدأ بها مكسورة في سبعة أسماء هي : ابن ـ ابنت_امرؤ_امرأت_اثنين _ اسم _ وكلها قد وردت في نصّ القرآن .

باب الروم والإشمام

١٠٤ وَحَاذِرِ الْوَقْفَ بِكُلِّ الْحَرَكَةُ إِلاَّ إِذَا رُمْتَ فَبَعْضُ الْحَرَكَةُ (١)
 ١٠٥ إلاَّ بِفَتْحِ أَوْ بِنَصْبِ وَأَشِمَ إِشَارَةً بِالضَّمَّ في رَفْعِ وَضَمَ (٢)

الخاتمة

١٠٦ - وَقَدْ تَقَضَّى نَظْمِيَ الْمُقَدَّمَةُ مِنِّي لِقَارِى الْقُرَانِ تَقْدِمَهُ (٣) المَّوَانِ تَقْدِمَهُ (٣) اللهُ وَزَايُ في الْعَدَدُ مَنْ يُحْسِنِ النَّجُوِيدَ يَظْفَرْ بِالرَّشَدُ (٤) المَّدُ قَالَتُ فَي الْعَدَدُ مَنْ يُحْسِنِ النَّجُوِيدَ يَظْفَرْ بِالرَّشَدُ (٤) المَحْمُ لَهُ لِلسَّلَاةُ بَعْدُ وَالسَّلَامُ المَحْمُ المَحْمَدُ لِللهِ المُحْمَدُ وَالسَّلَامُ المَحْمَدِ وَمَحْمِدِ الأَطْهَالِ وَالسَّلَامُ المَحْمَدِ الأَطْهَادِ وَالْسِهِ وَصَحْمِدِ الأَطْهَادِ المَحْمَدِ وَالسَّلَامُ المَحْمَدِ وَالسَّلَامُ المَحْمَدِ وَالسَّلَامُ اللهُ وَالسَّلَامُ اللهُ الل

⁽١) أي إن الروم: هو النطق ببعض الحركة ضمّة كانت أو كسرة ، وذلك في حالة الوقف ، ويكون في سائر الحروف ، فإذا وقفتَ على الراء في مثل : ﴿إِذَا يَسُر﴾ جاز لك أن تشيرَ إلى الحركة بالرّوم .

⁽٢) الإشمام: أن تضمّ شفتيك عند الوقف بالسكون على الحرف المضموم فقط، نحو ﴿من قبلُ ﴾ .

⁽٣) « تقضَّى » : أي انتهى . « تَقْدِمة » : أي هدية وتُحفة .

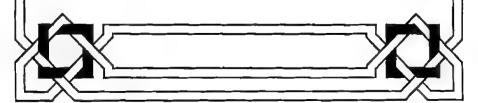
⁽٤) القاف تدل على المئة والزاي على السبعة ، فأبيات هذه المقدمة (١٠٧) أبيات .

منظومة البيقوني لعمر بن محمد بن فتوح البيقوني (エハハ)

ترجمة

عمر بن محمد بن فتوح البيقوني

هو عمر (أو طه) بن محمد بن فتوح البيقوني : عالم بمصطلح الحديث ، دمشقي شافعي ، اشتهر بمنظومته المعروفة باسمه « البيقونية » في المصطلح . شرحها محمد بن عثمان الميرغني وغيره . وله : « فتح القادر المغيث » مخطوط في طوبقبو ، وهو في الحديث . توفي نحو سنة (١٠٨٠ هـ ١٦٦٩ م) . (الأعلام ٥/٦٤) .



١- أَبْدَأُ بِالْحَمْدِ مُصَلِّماً عَلَىٰ مُحَمَّدٍ خَيْرٍ نَبِيٍّ أُرْسِلاً ١٠

أنواع علوم الحديث

٢ وَذِي مِنْ أَقْسَامِ الحَدِيثِ عِدَّهُ وَكُلِلُّ وَاحِدٍ أَتَدى وَعَدَّهُ

الصحيح

٣- أَوَّلُهَا الصَّحِيحُ وَهُوَ مَا اتَّصَلْ إِسْنَادُهُ وَلَمْ يَشُلَّ أَوْ يُعَلَّ (٢)
 ٤- يَرْوِيهِ عَدْلٌ ضَابِطٌ عَنْ مِثْلِهِ مُعْتَمَدٌ في ضَبْطِهِ وَنَقْلِهِ (٣)

- (۱) « أبدأ بالحمد » : بَدَأ بالحمد اقتداء بالكتاب العزيز حيث جُعِلَتْ فاتحتُه سورة الحمد ، وعملاً بما دلَّتْ عليه الآياتُ من أنَّ الله تعالى قد بدأ الأمور التكوينية والتشريعية بالحمد . فقال : ﴿ لَخْتَمَدُ يلّهِ الّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ ﴾ [الانعام : ا] . وعملاً بما ورد في الحديث : « كلُّ كلام لا يُبدأ فيه بالحمد لله فهو أجذم ، رواه أبو داود . ثم ثنى بالصلاة على النبي ؛ عملاً بما رُوي عنه بي أنه قال : « كلُّ أمرٍ ذِي بال لا يُبدأ فيه بحمد الله والصلاة على فهو أقطع ، أبتر ، ممحوق من كلٌ بركة ، رواه الرهاوي في الأربعين ، وابن المديني وابن منده .
- (٢) الاتصال : أن يكون كل واحد من رجال الحديث تلقّاه عن شيخه من أوّل السند إلى منتهاه .
- (٣) الْعَدْلُ : هو المسلم البالغ العاقل السالمُ من الفسق بارتكاب كبيرة أو إصرار على
 صغيرة ، والسالمُ من خوارم المروءة . والمروءة هي : تعاطي المرء ما يُستحسن ،
 وتجنيبه ما يُسترذَل ، وصيانة نفسه عن الأدناس وما يشينه عند الناس .

« ضابط » : الضبط : أن يكون الراوي متيقّظاً ليس مغفّلاً ، وأن يكون حافظاً لما يمليه ، وأن يصونَ كتابه ، وأن يكونَ عالماً بما يرويه ، عارفاً بما يحيل المعنى عن المراد إن كان يروي بالمعنى ، وأن يكون معتمداً في ضَبْطه بموافقة الثقات المتّقِنين .

الحسن

٥ وَالْحَسَنُ المَعْرُوفُ طُرْقاً وَغَدَتْ رِجَالُهُ لاَ كَالصَّحِيحِ اشْتَهَرَتْ(١)

الضعيف

آـ وَكُلُّ مَا عَنْ رُثْبَةِ الحُسْنِ قَصُرْ فَهْوَ الضَّعِيفُ وَهْوَ أَقْسَاماً كَثُرْ (٢)

المرفوع

٧_ وَمَا أُضِيفَ لِلنَّبِي الْمَرْفُوعُ (٣)

⁽١) الحسن هو : ما اتّصل سندُه بنقل العدل الضابط ضَبْطاً أخف من ضبط الصحيح ، وسلم من شذوذ وعِلّة قادحة . فالصحيح يُشترط فيه الضّبْط التّام ، وأما الحسنُ فيُشترط فيه أصلُ الضّبْط .

⁽٢) الضّعيف هو : ما لم يجمع صفات القبول المشروطة في الحسن الصّحيح ، وهي اتّصال السند والعدالة والضّبط، وعدم الشذوذ، وعدم العلّة القادحة ، وعدم وجود العاضد عند الاحتياج إليه ؛ وذلك في المستور وأشباهه .

والحديثُ الضعيف له أنواع كثيرة ، بلغت عند ابن الصلاح اثنين وأربعين .

 ⁽٣) المرفوع هو: ما أضافه الصَّحابي أو التابعي أو من بعدهما إلى النَّبي ﷺ ؟
 سواء كان قولاً أو فَعْلاً أو تقريراً أو وصفاً ، تصريحاً أو حكماً ، مُتَصلاً إسناده
 أو لا . وسُمِّي مرفوعاً لارتفاع رتبته بإضافته إلى النَّبي ﷺ .

المقطوع

المسند

٨ وَالمُسْنَدُ المُتَّصِلُ الْإِسْنَادِ مِنْ رَاوِيهِ حَتَّى المُصْطَفَىٰ وَلَمْ يَبِنْ (٢)

المتّصل

٩ وَمَا بِسَمْع كُلِّ رَاوٍ يَتَّصِلْ إِسْنَادُهُ لِلْمُصْطَفَىٰ فَالْمُتَّصِلْ (٣)

المسلسل

١٠ ـ مُسَلْسَلٌ قُلْ مَا عَلَى وَصْفٍ أَتَى مِثْلُ أَمَا وَاللهِ أَنْبَانِي الْفَتَى

(١) المقطوع هو : ما أُضيف إلى التابعي فمن دونه من قول أو فعل ؛ سواء كان التابعي صغيراً أو كبيراً ، وسواء أكان له إسناد متصل أمْ لا .

والتّابعي: هو مسلم لقي صحابياً ، ومات على الإسلام ، سواء أطال لقاؤهما أم قصر . والمقطوع ليس بحجّة حيث خلا عن قرينة الرفع ، أمّا إذا وُجِدَتْ قرينةٌ تدلُّ على رَفْعه إلى النّبي ﷺ فله حُكْم المرفوع ، كما أنه إذا وُجدت منه قرينة تدلُّ على وَقْفه على الصحابي فله حكم الموقوف .

- (٢) المسئد هو : الحديث المتصل الإستاد من راويه إلى النّبي ﷺ أتصالاً ظاهراً .
- (٣) المتصل هو : الحديث الذي اتصل إسنادُه بسمع كلّ راوٍ مِمن فوقه من أوّله إلى منتهاه ، مرفوعاً أو موقوفاً . وقول الناظم : « للمصطفى » : قال الزرقاني : ليس بقيد .

١١ ـ كَـذَاكَ قَـدْ حَـدَّثَنِيهِ قَـائِمَـا أَوْ بَعْـدَ أَنْ حَدَثَنِي تَبسَّمَا(١)

العزيز

١٢_ عَزِيزُ مَرْوِي اثْنَيْنِ أَوْ ثَلاَثَة^(٢)

المشهور

. مَشْهُورُ مَرْوِي فَوْقَ مَا ثَلاَثَهُ (٣)

المعنعن

١٣ ـ مُعَنْعَنٌ كَعَنْ سَعِيدٍ عَنْ كَرَمْ (٤)

(۱) المسلسل هو: الحديث الذي توارد رجالُ إسناده واحداً فواحداً على حالةٍ واحدةٍ أو صفةٍ واحدة ، سواء كانت الصّفة للرّواة أو الإسناد ، وسواء كان ما وقع منه في الإسناد : في صيغ الأداء ، أم متعلّقاً بزمن الرواية أو بالمكان ، وسواء كانت أحوال الرواة أو صفاتهم أقوالاً أم أفعالاً أو منهما معاً .

وفائدة المسلسل: الدّلالة على زيادة ضُبُط الرواة والاقتداء بالنَّبي ﷺ في أفعاله وأقواله ؛ كالقبض على اللحية والتشبيك باليد .

- (۲) العزيز هو: ما انفرد بروايته اثنان أو ثلاثة ، ولو رواه بعد الاثنين أو الثلاثة مائة .
- (٣) المشهور هو : ما رواه جماعة ـ ثلاثة فأكثر ـ عن جماعة بحيث تكون كُلُّ طبقة لا تقلُّ عن ثلاثة .
- (٤) المعنعن هو : الحديث الذي يُقال في سنده : فلان عن فلان ، دون بيان
 التحديث أو الإخبار أو السماع .

المبهم

. ومُبْهَمٌ مَا فِيهِ رَاوِ لَمْ يُسَمِّ^(١)

الإسناد العالي والنازل

1٤ وَكُلُّ مَا قَلَّتْ رِجَالُهُ عَلا وَضِدُّهُ ذَاكَ الَّذِي قَدْ نَزَلاً ٢٠)

وذهب الجمهور من المحدِّثين والفقهاء والأصوليِّين إلى أنه يُعتبر من المتصل بشرطين ؛ أحدهما : سلامة معنعنه من التَّدليس ، والثاني : ثبوت ملاقاته لمن رواه عنه بالعنعنة على مذهب البخاري وشيخه علي بن المديني وغيرهما . أو ثبوت كونهما في عَصْرٍ واحد مع إمكان اللقاء وإن لم يثبتْ في خبر قطّ أنهما اجتمعا أو تشافها ، عند الإمام مسلم .

المبهم هو : الحديث الذي يُوجد في سنده أو متنه رجل أو امرأة لم يُسمّيا ؟ بل
 عُبّر عنهما بلفظ عام .

(٢) العالي هو: السّند الذي قلّت رجاله ، وهو على خمسة أقسام:

ـ العلو المطلق : وهو القربُ من رسول الله ﷺ بعدد قليل بالنسبة إلى سندٍ آخر يُروى به ذلك الحديثُ بعدد كثير ، أو بالنسبة لمطلق الأسانيد .

- القرب من إمام من أنمة الحديث ذي صفةٍ عالية كالحفظ والضَّبْط ونحوهما ؛ وإن كثر العدد بعد ذلك الإمام إلى رسول الله ﷺ .
- العلو بالنسبة إلى كتابٍ من كتب الحديث المعتمدة كالصّحيحين والسُّنن الأربعة ونحوها ، وهو أنواع : الموافقة والبدل والمساواة والمصافحة .
- _ أن يكون سبب العلو تقدّم وفاة الراوي عن شيخ على وفاة راوٍ آخر عن ذلك الشيخ ، وإن تساوى السندان عدداً .
- _ أن يكونَ سبب العلق تقدّم سماع أحد الرُّواة بالنسبة لراو آخر شاركه في السماع من شيخه .

والنزولُ ضِدّ العلو ، وهو خمسة أقسام أيضاً ، كُلُّ قسم من أقسامه يُقابلُ قسماً من أقسام العلق .

الموقوف

١٥ ـ وَمَا أَضَفْتَهُ إِلَىٰ أَلاَّصْحَابِ مِنْ قَوْلٍ وَفِعْلِ فَهْوَ مَوْقُوفٌ زُكِنْ (١)

المرسل

١٦_ وَمُرْسَلٌ مِنْهُ الصَّحَابِيُّ سَقَطْ (٢)

الغريب

|--|

(١) الموقوف هو : الحديث الذي أُضيف إلى الصّحابة قولاً كان أو فعلاً أو تقريراً ،
 متّصلاً إسناده إليهم أو منقطعاً .

والموقوف ليس بحجّة ما لم يكن في حُكْم المرفوع .

(٢) المرسل هو : ما رفعه التابعي إلى رسول الله ﷺ قولاً أو فعلاً أو تقريراً ، صغيراً كان التابعي أو كبيراً ، بشرط أن يكون لم يسمعه من النّبي ﷺ . وأمّا تعريف الناظم للمرسل بأنه ما سقط من سنده ذكر الصحابي ففيه نظر ، لأنه لو عُرِف أنّ الساقط من السند هو ذكر اسم الصحابي فقط لكان المرسل مقبولاً عند الجميع ، ولم يردّه أحدٌ من الأئمة لأنّ الصحابيّ عَذَلٌ عُرِف اسمُه أو لم يُعرف .

وأكثر المحدِّثين يُفرِّقون بين المرسل والمنقطع ، فيُطلقون المرسل على ما رفعه التابعي ، والمنقطع على ما سقط منه الراوي قبل الصَّحابي .

(٣) الغريب هو : ما رواه راو منفرداً بروايته بحيث لم يروه غيره ، وانفرد بزيادة في متنه أو إسناده ، سواء انفرد به مطلقاً أو بقيد كونه عن إمام شأنه أن يجمع حديثه لثقته وعدالته ؛ كالإمام الزهرى وقتادة ونحوهما .

المنقطع

ألأَوْصـالِ(١)	مُنْقَطِعُ	إِسْنَادُهُ	بخال	يَتَّصِلُ	مَا لَحَ	١_ وَكُـلُ	٧
----------------	------------	-------------	------	-----------	----------	------------	---

المعضل

١٨ وَالْمُعْضَلُ السَّاقِطُ مِنْهُ اثْنَانِ^(٢)

المدلَّس

١٩ـ اَلْأَوَّلُ الإِسْقَــاطُ لِلشَّيــخِ وَأَنْ
٢٠ ـ وَالنَّمَانِ لاَ يُسْقِطُهُ لَكِنْ يَصِفْ

- (۱) المنقطع هو : الحديث الذي سقط من رواته راو واحد قبل الصَّحابي في موضع واحد أو في عِدّة مواضع ، بحيث لا يزيد الساقط في كُلّ منهما على واحد ، وبشرط أن لا يكون الساقط في أوّل السند . والمنقطع مردود _ أي ضعيف _ لا يحتجُّ به ؛ للجهل بحال المحذوف .
- (٢) المعضل هو: ما سقط من رواته في غير أول السند اثنان فأكثر مع التوالي .
 والمعضل أسوأ حالاً من المنقطع ؛ وذلك للجهل بحال من حُذِف من الرواة .
- (٣) المدلّس هو: الحديث الذي دلّس فيه الراوي بوجه من وجوه التّذليس. وهو نوعان: تدليس الإسناد، وتدليس الشيوخ.

 ١- تدليس الإسناد : وهو أن يروي الرّاوي عمّن لقيه ما لم يسمعه منه ، أو يروي عمّن عاصره ولم يلقه موهماً أنه سمعه منه .

وهذا التَّدليسُ مكروةٌ جدّاً ، وقد ذمَّه أكثرُ العلماء .

الشاذ

٢١ ـ وَمَا يُخَالِفُ ثِقَةٌ بِهِ الْمَلاَ فَالشَّاذُ (١)

المقلوب

٢- تدليس الشيوخ : وهو أن يُسمّي الراوي شيخه باسم أن يُكنّيه بكنية ، أو يُلقّبه بلقب ، أو ينسبه إلى قبيلة أو بلدة ، أو يصفه بصفة ؛ غير ما اشتهر به من الاسم أو الكنية أو اللقب أو النسبة أو الصفة .

وهذا التَّدليسُ مكروه عند علماء الحديث لأنه إذا ذكر شيخه بما لا يُعرف به فقد دعا إلى جهالته .

- (۱) الشاذ هو: الحديث الذي رواه الثّقةُ مخالفاً في المتن أو في السّند من كان أرجح منه بمزيد ضَبْط أو كثرة عدد . وتُسمّى الرواية الراجحة ـ وهي رواية الملأ أو الأوثق ـ محفوظة . وتُسمّى الرواية المرجوحة ـ وهي رواية الثقة المخالفة ـ شاذة .
- (۲) المقلوب هو: ما بدّل فيه رار بآخر في طبقته ، أو أخذ إسناد متنه فركّب على
 متن آخر ، أو بذل الأصل المشهور في متنه بما لم يشتهر ؛ سواء كان ذلك
 عمداً أو سهواً .

فالمقلوب قسمان:

أ ـ قلب في السند : وهو على وجهَيْن :

ـ أن يقدّم ويؤخّر في اسم الراوي .

_أن يكون الحديثُ مشهوراً عن راوٍ أو مشهوراً بإسنادٍ ما ، فَيَبَدَّل بنظيره في = الطبقة من الرواة عمداً أو سهواً .

الفرد

٢٣ وَالْفَوْرُدُ مَا قَيَدْتُهُ بِثِقَةِ أَوْ جَمْعِ اوْ قَصْرٍ عَلَى رِوَايَةِ (١)

المعلَّل

٢٤ وَمَا بِعِلَّةِ غُمُوضٍ أَوْ خَفَا مُعَلِّلٌ عِنْدَهُمُ قَدْ عُرِفَا(٢)

المضطرب

٢٥ ـ وَذُو اخْتِ لِلَفِ سَنَدِ أَوْ مَتْنِ مُضْطَرِبٌ عِنْدَ أُهَيْلِ الْفَنِّ (٣)

ب _ قلب في المتن : وهو أن يجعل كلمة من الحديث أو كلمات في غير
 موضعها المشهور ، عمداً أو سهواً .

(١) الفرد نوعان : مطلق ومقيد .

فالمطلق هو : الحديث الذي تفرّد به راوِ واحدِ عن جميع الرواة الثقات وغيرهم .

والمقيّد هو : ما كان فرداً بالنسبة إلى جهة خاصة . وهو على أنواع :

- _ ما قيد بثقة .
- _ ما قيّد ببلد معين .
- _ ما قيد بقلان عن فلان .
- (٢) المعلل هو: الحديث الذي اطّلع الحافظُ البصيرُ فيه على عِلّةٍ قادحةٍ في صحّته ، مع أنَّ ظاهره السلامة منها . وهذا من أغمض أنواع علوم الحديث وأدقها . وأكثر ما تكون العلَّةُ في السند ، وقد تكون في المتن .
- (٣) المضطرب هو : الحديث الذي رُوي على أوجه مختلفة على التَّساوي في =

المدرج

٢٦ وَالمُدْرَجَاتُ فِي الْحَدِيثِ مَا أَتَتْ مِنْ بَعْضِ أَلْفَاظِ الرُّوَاةِ الَّصَلَتْ(١)

المدبّج

٢٧ ـ وَمَا رَوَىٰ كُلُّ قَرِينٍ عَنْ أَخِهْ مُدَبَّجٌ فَاعْرِفْهُ حَقًا وَانْتَخِهْ (٢)

= الاختلاف من راوِ واحدِ ، بأن رواه مرّةً على وجه ؛ وأخرى على وجه آخر مخالف للأول ، وأكثر من واحدِ : بأن رواه كلّ من الرواة على وجه مخالف للآخر .

فلا يكونُ الحديثُ مضطرِباً إلاَّ إذا تساوت الرّوايات المختلفة فيه في الصحة ، بحديث لا يمكن الترجيحُ بينهما ولا الجمع .

- (١) المذرّج هو : زيادة الراوي الصّحابي فمن دونه في متن الحديث أو سنده ، يحسبها مَن يروي الحديث أنها منه _ لعدم فصلها عن الحديث _ وليست منه .
- (٢) المدبَّج هو : ما رواه كلّ من القرينين عن الآخر ؛ سواء كانا من الصحابة أو
 التابعين أو أتباعهم أو أتباع أتباعهم .

وهو أنواع :

- رواية الأقران: وذلك إنْ تشارك الراوي ومَن روى عنه في أَمْرٍ من الأمور المتعلّقة بالرواية ؛ مثل السن واللقي ـ وهو الأخذ عن المشايخ ـ . .
- ـ رواية الأكابر عن الأصاغر : وذلك إن روى الراوي عمَّن هو دونه في السِّنّ ، أو دونه في العلم والمقدار ، أو دونه في الجهتين .
- رواية السابق واللاحق : وهو إن اشترك اثنان في الأخذ عن شيخ وتقدّم موتُ أحدهما على الآخر .

المتفق والمفترق

٢٨ مُتَّفِى لَفُظ أَ وَخَط أَ مُتَّفِى وَضِدُّهُ فِيما ذَكَرْنَا المُفْتَرِقْ (١)

المؤتلف والمختلف

٢٩ مُوْتَلِفٌ مُتَّفِقُ الْخَطِّ فَقَطْ وَضِدُهُ مُخْتَلِفٌ فَاخْسَ الغَلَطُ (٢)

المتّفق والمفترق هو: ما اتّفق لفظه وخطّه وافترق معناه ؛ بأن تعدّد مسمّاه ،
 فهو من قبيل المشترك اللفظي . وهو أنواع :

_أن تتَّفق أسماؤهم وأسماء آبائهم .

ـ أن تتَّفق أسماؤهم وأسماء آبائهم وأجدادهم .

_أن تتَّفق الكنية والنسبة معاً .

_ أن يتّفق الاسم واسم الأب والنسبة .

_أن تتفق كناهم وأسماء آبائهم .

_أن تتّفق أسماؤهم وكني آبائهم .

ـ أن تتَّفق أسماؤهم أو كناهم .

ـ أن يتَّفقًا في النسب من حيث اللفظ ، ويفترقًا في المنسوب إليه .

وفائدةً معرفة المتَّفق والمفترق: الأمن من اللبس، فربَّما يظنّ المتعدَّد واحداً ، ورتما يكون أحدُ المتفقّئن ثقةً والآخر ضعيفاً .

- (٢) المؤتلف والمختلف هو : الذي اتّفق من جهة الخط والكتابة واختلف من جهة اللفظ ، سواء كان منشأ الاختلاف النّقط أم الشكل . وأشدّه ما كان في أسماء الرواة . ولا سبيل إلى معرفة ذلك إلاّ بالنقل والرواية عن أهل المعرفة . وهو قسمان :
- ـ ما لا ضابط له يُرجع إليه لكثرته ، يُعرف بالنّقل والحفظ كأُسَيْد وأَسِيد ، وحَيَّان وحِبّان .

المنكر والمعروف

٣٠ وَالمُنْكَ رُ الْفَوْدُ بِهِ رَاهٍ غَدَا تَعْدِيلُهُ لاَ يَحْمِلُ التَّفَرُّدَا(١)

المتروك

٣١ ـ مَتْـرُوكُـهُ مَـا وَاحِـدٌ بِـهِ انْفَـرَدْ وَأَجْمَعُوا لِضَعْفِهِ فَهُوَ كَرَدُّ^(٢)

الموضوع

٣٢ وَالْكَ ذِبُ المُخْتَلَقُ الْمَصْنُوعُ عَلَى النَّبِيْ فَذَٰلِكَ الْمَوْضُوعُ (٣)

ما لا ضابط لقلته ، فتارة يُرادُ فيه التّعميم ، نحو : سلام كلّه مثقل إلا :
 عبد الله بن سلام الصحابي وابن أخته وسلام جدّ أبي علي الجبائي . . .
 وتارة يُراد فيه التّخصيص بالصّحيحين والموطّأ : ليس في الكتب الثلاثة فلان إلا كذا .

- (۱) المنكر هو : الحديث الذي خالف ما رواه الثقة ، وكان بعيد عن درجة الضَّبُط والإِتقان . والمعروف هو : ما خالف فيه الراجح مَن هو ضعيف . وائمًا يُحتجّ بما يقابله وهو المعروف .
- (۲) المتروك هو: ما رواه راو واحدٍ مُتّهم بالكذب في الحديث ، أو ظاهر الفسق بفعل أو قول ، أو كثير الغفلة ، أو كثير الوهم .
 - والمتروك ساقط من الاعتبار لشدّة ضعفه ، فلا يحتجّ به ولا يُستشهد . «كودّ » : أي مردود .
- (٣) الموضوع هو : ما اختلقه وافتراه واحدٌ من الناس ونسبه إلى رسول الله ﷺ .
 ويُعرف الوضع من وجوه متعدّدة :

الختام

N: 46 46

ا ــ أن يقرّ واضعه أنه وضعه .

ب ـ كون ذلك الروى ركيك المتن .

ج _ أن تقوم قرينةٌ من حال الراوي على أنَّ ذلك المرويّ موضوع .

د ـ أن يخالفَ المرويّ دلالة الكتاب القطعيّة أو السُّنَّة المتواترة أو الإجماع القطعي أو دليل العقل ، ولم يقبل التأويل ليوافق ما خالفه .

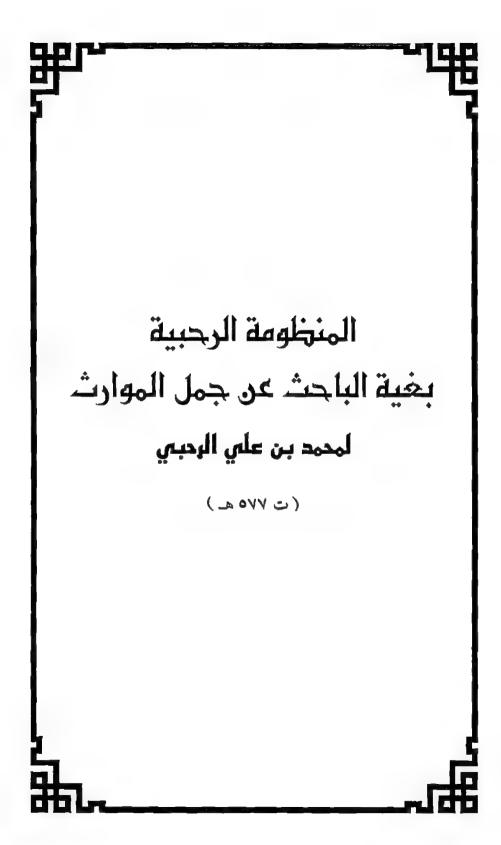
هــ أن يكون خبراً تتوافر الدّواعي على نقله بمحفل الجمع العظيم ؛ ثم لا يرويه إلاّ واحد .

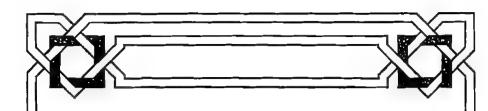
و_أن يبحثَ عنه طالبُّه فلا يجده في صدور العلماء ولا في بطون الكتب.

ز _ أن يكون المرويّ قد تضمّن الإفراد بالوعيد الشديد على الأمر الصغير ، أو الوعدالعظيم على الفعل الحقير .

والْوَضْعُ بِأَنُواعِهِ حرام بإجماع المسلمين .

(۱) الجوهر هو: اللآليء الكبار. والمكنون: المستور؛ لنفاسته وعزّته. فشبّه المنظومة بالجوهر المكنون لنفاستها؛ بما اشتملت عليه من أنواع علوم الحديث.



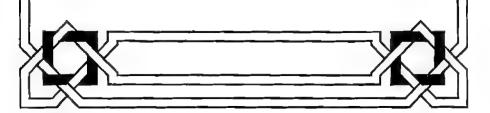


ترجهة محمد بن علي الرهبي

هو محمد بن علي بن محمد بن الحسن الرحبي ، أبو عبد الله ، المعروف بابن المتفننة أو المُتْقِنة :

عالم بالفرائض ، شافعي ، من أهل رحبة مالك بن طوق ؛ مولداً ووفاة . وهو صاحب الأرجوزة المسمّاة « بغية الباحث » المشهورة بالرّحبية ، في الفرائض . قال ياقوت : درَّس ببلده ، وصنفٌ كتباً . توفي سنة (٥٧٧ هـ ـ ١١٨٢ م) .

(الأعلام ٦/ ٢٧٩)



ا- أَوَّلُ مَسا نَسْتَفْتِ عُ الْمَقَسالاً بِذِحْرِ حَمْدِ رَبَّنَا تَعَالَى (۱)
 ٢- فَسالْحَمْدُ شَهِ عَلَىٰ مَا أَنْعَمَا حَمْداً بِهِ يَجْلُو عَنِ الْقَلْبِ الْعَمَىٰ (۱)
 ٣- ثُسمَ الصَّلاةُ بَعْدُ وَالسَّلاَمُ عَلَىٰ نَبِيِّ دِينُهُ الْإِسْلاَمُ (۱)
 ٤- مُحَمَّدِ خَاتَ م رُسُلِ رَبِّهِ وَآلِهِ مِنْ بَعْدِهِ وَصَحْبِهِ (۱)
 ٥- وَنَسْأَلُ اللهَ لَنَا الْإِعَانَهُ فِيمَا تَوَخَيْنَا مِنَ الْإِبَانَهُ (۵)

⁽۱) ﴿ أَوَّلَ مَا نَسْتَفْتُحَ ﴾ : قال نستَفْتُحَ وَلَمْ يَقُلُ نَبْتَدَىءَ ، تَفَاؤُلاً بِالْفُتَحَ فَي الْفَهُمُ ، وتيسيرها عليه وعلى قارئها .

⁽Y) « الحمد لله » : أي الثناء على الله تعالى بجميل صفاته . « يجلو » : يُذهِب . « عمى القلب » : شبّه الجهل بفقد البصر ، لأنَّ الجاهلَ لكونه متحيّراً يشبه الأعمى المتحيّر ؛ الذي لا يدري أين يتوجّه . وعمى القلب هو الضارّ في الشُدُودِ » الذين ، قال تعالى : ﴿ فَإِنّهَا لاَ تَعْمَى ٱلْأَبْصَدُرُ وَلَكِكِن تَعْمَى ٱلْقُلُوبُ ٱلَّتِي فِي ٱلشُدُودِ » [الحج : 13] .

⁽٣) «ثم الصلاة بَعْدُ والسلام »: أتى بالصلاة والسلام لقوله ﷺ: « من صَلَّى عليًّ في كتاب لم تزل الملائكةُ تستغفر له ما دام اسمي في ذلك الكتاب » رواه الطبراني . وقال المنذري : وروي من كلام جعفر بن محمد موقوفاً عليه ، وهو أشبه .

⁽٤) « محمد خاتم رسل ربه » : الخاتم : الآخر . قال ﷺ : « أنا العاقب الذي ليس بعده أحد » رواه مسلم . وقال تعالى : ﴿ وَلِلْكِنْ رَّسُولَ ٱللَّهِ وَخَاتَمَ ٱلنَّبِيَّتَنُّ ﴾ [الأحزاب : ٤٠] .

⁽٥) " ونسأل الله لنا الإعانة »: أي نطلب من الله الإقدار على الذي نطلبه ، وتيسيره . قال ﷺ: " إذا سألت فاسألِ الله » رواه الترمذي . " فيما توخينا من الإبانة »: التوخي : الاجتهاد في الأمور الجليلة من الخير ، أو بذل المجهود في طلب المقصود . والإبانة : الإظهار .

إِذْ كَانَ ذَاكَ مِنْ أَهَمِّ الْغَرَضِ (1) فِيهِ وَأَوْلَىٰ مَا لَهُ الْعَبْدُ دُعِي (٢) فِيهِ وَنْدَ كُلِّ الْعُلْمَا (٣) في فيهِ عِنْدَ كُلِّ الْعُلْمَا (٣) في أَلْأَرْضِ حَتَّىٰ لاَ يَكَادُ يُوجَدُ (٤) بِمَا حَبَاهُ خَاتَمُ الرِّسَالَةُ (٥)

٦- عَنْ مَذْهَبِ أَلإِمَامٍ زَيْدِ الْفَرَضِي
 ٧- عِلْماً بِأَنَّ الْعِلْمَ خَيْرُ مَا سُعِي
 ٨- وَأَنَّ هٰذَا الْعِلْمَ مَخْصُوصٌ بِمَا
 ٩- بِالنَّهُ أَوَّلُ عِلْمٍ مُغَلَّدُ
 ١٠- وَأَنَّ زَيْداً خُصَلَ لاَ مَحَالَهُ

 ⁽١) «عن مذهب»: المذهب هو: ما ترجح عند المجتهدين في مسألة ما ، بعد الاجتهاد ، فصار له معتقداً ومذهباً . «الإمام زيد»: هو زيد بن ثابت _ رضي الله عنه _ من أكابر علماء الصحابة .

[«] الفرضى » : العالم بالفرائض . « الغرض » : القصد .

⁽٢) " العلم خير ما سُعي فيه " : ذلك أن فضل العالم كبير ، قال تعالى : ﴿ كَذَٰلِكَ ۚ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْقُلْمَـٰكُوُّ ۚ [ناطر : ٢٨] أي فهم أكمل خشية من غيرهم . وقال الشافعي : طلب العلم أفضل من صلاة النافلة ، وليس بعد الفريضة أفضل من طلب العلم .

 ⁽٣) « وأن هذا العلم » : أي علم الفرائض . قال بعضهم : وهو أفضل العلوم بعد
 علم التوحيد .

⁽٤) * أول علم يفقد في الأرض * : قال ﷺ : * تعلّموا الفرائض ، وعلّموها النّاس ، فإني امرؤ مقبوض . وإن هذا العلم سيُقبض ، وتظهر الفتن ؛ حتّى يختلف الرجلان في الفريضة فلا يجدان من يفصل بينهما * . رواه الحاكم وصححه .

وقال ﷺ : " تعلَّموا الفرائض ، فإنها من دينكم ، وإنَّها نصف العلم ، وإنَّه أوَّل علم ينزع من أمتي " رواه الحاكم وابن ماجة .

[«] حتى لا يكاد يوجد » : أي لا يقرب من الوجدان ؛ فيُفقد حقيقة . وعدم وجدان العلم يكون بموت أهله ، لا أنه يُنزع من أهله .

 ⁽٥) • وأن زيداً أخص لا محالة » : أي خُص حقيقة ، أي يقيناً ولا بُد .
 • بما حباه » : بما أعطاه . • خاتم الرسالة » : أي النّبي ﷺ .

١١ ـ مِنْ قَوْلِهِ في فَضْلِهِ مُنَبِّهَا أَفْرَضُكُمْ زَيْدٌ وَنَاهِيكَ بِهَا(١)
 ١٢ ـ فَكَانَ أَوْلَىٰ بِالنِّبَاعِ التَّابِعِي لاَ سِيَّما وَقَدْ نَحَاهُ الشَّافِعِي(٢)
 ١٣ ـ فَهَاكَ فِيهِ الْقَوْلَ عَنْ إِيجَازِ مُبْرَاً عَنْ وَصْمَةِ ٱلأَلْغَازِ(٣)

باب أسباب الميراث

١٤ أَسْبَابُ مِيرَاثِ الْوَرَىٰ ثَلاَثَهُ كُلِّ يُفِيدُ رَبَّـهُ الْـوِرَاثَـهُ^(٤)

(۱) « أفرضُكم زيد » : حديث رواه الترمذي بلفظ : « وأفرضهم زيد بن ثابت » ، وكذا ابن ماجة وأحمد . وأفرضكم يعني أصحّكم حساباً وأسرعكم جواباً . « ناهيك بها » : أي حسبك بهذه الشهادة له من سيد البشر ﷺ .

(٢) « باتباع التابعي » : وهو من اجتمع بالصحابي وأخذ عنه . « نحاه » : أي قصد مذهبه بعد النظر ، ومال إليه .

(٣) « فهاك فيه القول » : أي فخذ القول في علم الفرائض ، أو في مذهب الإمام الشافعي . ورجوع الضمير لعلم الفرائض أولى . « عن إيجاز » : الإيجاز هو الإتيان بالمعنى المراد بأقلّ من عبارة المتعارف .

الألغاز »: جمع لُغْز ، وهو الكلام المعمّى والأمر الخفى .

(٤) « أسباب » : جمع سبب ، وهو لغة : ما يتوصّل به إلى غيره ، واصطلاحاً : ما يلزم من وجوده الوجود ، ومن عدمه العدم لذاته .

« ميراث » : لغة هو انتقال الشيء من قوم إلى آخرين حقيقةً كالمال ومعنى كالعلم . وشرعاً : هو حقّ قابل للتجزي ، يثبت لمستحقه بعد موت من كان له ذلك ، لقرابة بينهما أو نحوها .

الورى ١ : أي الآدميين .

« كل يفيد ربّه الوراثة » : أي الإرث ، لأن كل واحد يرثُ من الآخر ما لم
 يمنع مانع .

۱ ربّه ۱ : صاحبه .

١٥ ـ وَهْ لِيَ نِكَ الْحُ وَوَلاَ * وَنسَبْ مَا بَعْدَهُنَّ لِلْمَوَارِيثِ سَبَبْ (١)

باب موانع الإرث

١٦ وَيَمْنَعُ الشَّخْصَ مِنَ الْمِيرَاثِ وَاحِدَةٌ مِنْ عِلَلٍ ثَلاَثِ (٢)
 ١٧ ـ رِقٌ وَقَتْ لَ وَاخْتِ لاَفُ دِب نِ فَافْهَمْ فَلَيْسَ الشَّكُ كَالْيَقِينِ (٣)

(١) أي أسبابُ الإرث المجمع عليها ثلاثة هي:

- النكاح : هو عقد يقتضي إباحة وطء بلفظ النكاح أو التزويج أو ترجمتها ، ويقع التوارثُ بينهما ما لم يمنع مانع ، كأن يتزوّج . المريضُ في مرض موته امرأة ، فالعقدُ باطل ، فلا ترثه .

- الولاء: شرعاً: هو عصوبة سببها نعمة المعتق على عتيقه ، ويرث به المعتق ـ ذكراً كان أو أنثى ـ وعصبة المعتق المتعصّبون بأنفسهم . والولاء قرابة كقرابة النسب .

النسب: وهو القرابة ، والمراد بها الرحم ، وهو لفظ يشملُ كلّ من بينك
 وبينه قرابة ، بعيدة أو قريبة ، من جهة الأب أو من جهة الأم .

(٢) أي إن الشخص يُمنع من الميراث لوجود ما يحول دون ذلك « من علل ثلاث » . والعلة : المرض . واصطلاحاً : هي ما يُورِثُ في الشخص الحرمان من الإرث بعد تحقّق سببه .

(٣) أي أسباب منع الإرث ثلاثة متَّفق عليها وهي :

أ ـ الرق : وهو عجز حكمي يقوم بالإنسان . فلا يرث الرقيق ولا يورَّث ؛ لأنَّ موجب الإرث الحرية الكاملة ، ولم توجد .

ب ـ الفتل: فلا يرثُ الفاتلُ مقتولَه ، سواء قتله عمداً أو خطأ ، بحق أو بغير حق ، أو حكم بقتله ، أو شهد عليه بما يوجب القتل ، أو زكّى من شهد عليه . قال عليهُ : " ليس للقاتل من تركةِ المقتول شيءٌ " . صححه ابن عبد البر .

باب الوارثين من الرجال

١٨ وَالْوَارِثُونَ مِنَ الرِّجَالِ عَشَرَهْ أَسْمَاؤُهُمْ مَعْرُوفَةٌ مُشْتَهِرَهُ (١)
 ١٩ الإبْنُ وَابْنُ الْابْنِ مَهْمَا نَزَلا وَالْأَبُ وَالْجَـدُ لَـهُ وَإِنْ عَـلاَ
 ٢٠ وَالْأَخُ مِنْ أَيِّ الْجِهَاتِ كَانَا قَـدْ أَنْـزَلَ اللهُ بِـهِ الْقُـزَانَـا
 ٢٠ وَابْنُ الْأَخِ الْمَدْلِي إِلَيْهِ بِالْأَبِ فَاسْمَعْ مَقَالاً لَيْسَ بِالْمُكَذَّبِ

أي الوارثون بالأسباب السابقة وهي : النكاح ، والولاء ، والنسب ، من
 الذكور عشرة ، وهم : الابن وابن الابن وإن نزل .

والأب والجد _ أبو الأب _ وإن علا .

والأخ ـ الشقيق أو لأب أو لأم ـ فإنَّ القرآن العظيم نزل بتوريثهم مطلقاً .

وابن الأخ المدلي إلى الميت بالأب مع الأم ، أو بالأب وحده والعم من الأب ، وابن العم من الأب ، سواء كان من الأب مع الأم ، أو من الأب وحده .

والزوج .

والمعتق ، والمراد به : مَن له الولاء من المعتق وعصبته المتعَصّبين بأنفسهم .

هذه طريقةُ الاختصار في عدّهم .

وأما طريقة البسط ، فيعدونهم خمسة عشر : الابن وابنه ، والأب وأبوه ، والأخ الشقيق ، وابن الأخ الشقيق ، وابن الأخ الشقيق ، وابن الأخ من الأب ، وابن العم الشقيق ، وابن العم الأب ، وابن العم الشقيق ، وابن العم من الأب ، والزوج ، وذو المولاء .

⁼ ج _ اختلاف الدَّين بالإسلام والكفر ، فلا يرث المسلم الكافر ، ولا يرث المسلم » . الكافر المسلم . قال ﷺ : « لا يرثُ المسلم الكافر ، ولا الكافر المسلم » . رواه البخاري ومسلم .

٢٢ وَالْعَمُ وَابْنُ الْعَمَ مِنْ أَبِيهِ فَاشْكُرْ لِذِي الْإِيجَازِ وَالتَّنْبِيهِ
 ٢٣ والـزَّوْجُ وَالْمُعْتِـتُ ذُو الْـوَلاَءِ فَجُمْلَـةُ الـــذُكُـورِ مْــؤُلاَء

باب الوارثات من النساء

٢٤ وَالْوَارِثَاتُ مِنَ النَّساءِ سَبْعُ لَمْ يُعْطِ أَنْثَىٰ غَيْرَهُنَ الشَّرْعُ (١)
 ٢٥ بِنْتُ وبَنْتُ ابْنِ وَأُمٌ مُشْفِقَهُ وَزَوْجَ لَهٌ وَجَلَةٌ وَمُعْتَقَ هُ
 ٢٦ وَالْأُخْتُ مِنْ أَيُّ الْجِهَاتِ كَانَتْ فَهٰ لِهِ عِلَيْتُهُ لَ بَانَتْ

باب الفروض المقدّرة في كتاب الله تعالى (٢)

٢٧ وَاعْلَمْ بِأَنَّ ٱلْإِرْثَ نَوْعَانِ هُمَا فَرْضٌ وَتَعْصِيبٌ عَلَىٰ مَا قُسِّما (٣)

 ⁽١) أي إن الوارثات المجمع على توريثهن من الإناث سبع ، لم يرد من الكتاب
 ولا من السنة توريث غيرهن ، وهُنَّ :

البنت ، وبنت الابن وإن نزل أبوها .

والأم ، والزوجة ، والجدَّة على تفصيل فيها ، والمعتقة .

والأخت ، من أي الجهات ، سواء كانت شقيقة أو لأب أو لأم . ووصف الأم بقوله : « مشفقة » .

[«] عدّتهن بانت » : أي ظهرت .

وهذه طريقة الاختصار .

وعدَتهن بطريقة البسط عشرة : البنت ، وبنت الابن ، والأم ، والجدة من قبلها ، والحدة من قبل الأب ، والأخت الشقيقة ، والأخت للأب ، والأخت للأم ، والزوجة ، والمعتقة .

⁽٢) * الفروض » : جمع فرض ، وهو في الاصطلاح : جزء مقدر من التركة .

 ⁽٣) أي إن الإرث المجمع عليه نوعان : إرث بالفرض ، وإرث بالتعصيب .

لاَ فَرْضَ فِي الإِرْثِ سِوَاهَا الْبَتَّهُ(١) وَالثَّلْثُ وَالشَّدْسُ بِنَصِّ الشَّرْعِ فَالْخُفَظْ فَكُللُ حَافِظٍ إِمَام

٢٨ فَالْفَرْضُ فِي نَصُ الْكِتَابِ سِتَّهُ
 ٢٩ نِصْفٌ وَرُبْعٌ ثُمَّ نِصْفُ الرُّبْعِ
 ٣٠ وَالثَّلُثَانِ وَهُمَا التَّمَامُ

باب من له النصف

٣١ والنَّصْفُ فَرْضُ خَمْسَةٍ أَفْرَادٍ الزَّوْجُ وَالأُنْثَىٰ مِنَ الأَوْلاَدِ (٢)

أي إن الفرض في نص الكتاب العزيز ستة ، لا سابع لها . وهي :
 النصف ، والربع ، والثمن ، والثلثان ، والثلث ، والسدس ، وكلها بنص الشرع .

وورد النصف في القرآن في قوله تعالى : ﴿ وَإِن كَانَتَ وَحِـدَةً فَلَهَا ٱلنِّصَفُ ﴾ [النساء : ١١] .

﴿ وَلَهُ ۚ أُخْتُ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكُ ﴾ [النساء: ١٧٦].

والربع في قوله تعالى : ﴿ فَإِن كَانَ لَهُنَّ وَلَدٌّ فَلَكُمُ ٱلرُّبُعُ مِمَّا تَرَكْنَ ﴾ . [النماء : ١٦]

﴿ وَلَهُرَ } ٱلرُّيْجُ مِمَّا تَرَّكْتُمْ ﴾ [النساء: ١٢].

والشمن في قوله: ﴿ فَإِن كَانَ لَكُمْ مَ وَلَدٌ فَلَهُنَّ ٱلشُّمُنُ ﴾ [النساء: ١٦]. والثلثان في قوله: ﴿ فَإِن كُنَّ نِسَاءَ فَوْقَ ٱثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَامًا تَرَكِّ ﴾ [النساء: ١١]. ﴿ فَإِن كَانَتَا ٱثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا ٱلثُّلُثَانِ بِمَّا تَرَكَّ ﴾ [النساء: ١٧٦].

والثلث في قوله: ﴿ وَوَرِئَهُۥ أَبُواهُ فَلِأُمِّهِ ٱلثُّلُثُّ ﴾ [انساء: ١١]. ﴿ فَهُمْ شُرَكَامُ فِي ٱلثُّلُثُ ﴾ [انساء: ١١]. ﴿ فَهُمْ

والسدس في قوله : ﴿ وَلَهُ مَأْخُ أَوْ أُخَّتُ كَلِكُمْ وَحِدِينَهُ مَا ٱلسُّدُسُ ﴾

[النساء: ١٢].

(٢) أي إن النَّصفُ فرضٌ خمسة منفردين ، وهم :

الزوج عند انفراده عن الولد وولد الابن ، سواء كان ذكراً أو أنثى ، من الزوج أو من غيره ، ولو من زنا .

٣٢ وَبِنْتُ الإَبْنِ عِنْدَ فَقْدِ الْبِنْتِ وَالْأُخْتُ فِي مَذْهَبِ كُلِّ مُفْتِي ٢٣ وَبِنْتُ الْفِرَادِهِ فَ مَذْهَبِ كُلِّ مُفْتِي ٣٣ وَبَعْدَهَا الْأُخْتُ الَّتِي مِنَ الْأَبِ عِنْدَ الْقِرَادِهِ فَ عَنْ مُعَصِّبِ

باب أصحاب الرّبع

٣٤_ وَالرُّبْعُ فَرْضُ الزَّوْجِ إِنْ كَانَ مَعَهُ مِنْ وَلَدِ الزَّوْجَةِ مِنْ قَدْ مَنَعَهُ (١)

وفرض البنت الواحدة ، وبنت الابن عند نقد البنت .

والأخت الشقيقة ، والأخت من الأب عند فقد الشقيقة .

وإنما ترث كلُّ واحدةٍ من هذه الأربعة النصف عند انفرادها عمن يعصّبها من الذكور .

وقول الناظم: « أفراد » راجع إلى الخمسة ، والزوج لا يكون إلاّ واحداً . وأمّا الأربع الباقيات : فلا يفرض لكل واحدة منهن النصف إلاّ إذا كانت منفردة عمّن يساويها من الإناث ، فلو تعدّدن فُرض للمتعددات الثلثان .

ويُشترط أيضاً انفرادهن عن معصّب ؛ لأنه إذا كان مع الواحدة منهن من يُعصّبها ورثت معه بالتعصيب لا بالفرض .

(١) الربع فرض اثنين من أصناف الورثة:

فرض الزوج إن كان معه ولد الزوجة ، أو ولد ابن لها ، سواء كان ولدها من الزوج ، أو من غيره .

وفرض الزوجة أو الزوجات أن كُنَ متعدّدات ، مع عدم ولد الزوج أو ولد ابنه ، سواءكان منها أو من غيرها . قال تعالى ﴿ فَإِن كَانَ لَهُنَّ وَلَدُّ فَلَكُمُ مَا اللهُ مَهَا أَرَكُمُ مِمَّا تَرَكَّنَ ﴾ [النساء: ١٢] ، وقال تعالى : ﴿ وَلَهُرَ الرَّبُعُ مِمَّا تَرَكُنُ مِمَّا الرَّبُعُ مِمَّا تَرَكُنُ إِن لَمْ يَكُنُ لَكُمْ وَلَدُ ﴾ [النساء: ١٢] . وقول الناظم : « الربع . . . » إلى آخر الأبيات ، أي : وللزوج الربع إن كان مع الزوج من ولد الزوجة من يمنعه من النصف إلى الربع ، وهو الولد ، ذكراً كان أو أنثى ، إذا لم يقم به مانع من الموانع ، حتى لو قام به مانع كان وجوده كعدمه ، فلا يحجب الزوج عن نصفه .

٣٥ وَهْ وَ لِكُلِّ زَوْجَةٍ أَوْ أَكْثَرَا مَعْ عَدَمِ الْأَوْلَادِ فِيمَا قُدِّرَا ٣٦ وَهْ وَيْمَا قُدِّرَا هَوْلَا فِي ذِكْرِ الْوَلَدُ عَيْثُ اعْتَمَدْنَا الْقَوْلَ فِي ذِكْرِ الْوَلَدُ

باب من له الثمن

٣٧ وَالنُّمْنُ لِلزَّوْجَةِ وَالزَّوْجَاتِ مَعَ الْبَيْنِينَ أَوْ مَعَ الْبَنَاتِ(١) ٢٨ وَالنُّمْنُ لِلزَّوْجَةِ وَالزَّوْجَاتِ مَعَ الْبَيْنِينَ أَوْ مَعَ الْبَنِينَ فَاعْلَم وَلاَ تَظُنُّ الْجَمْعَ شَرْطاً فَافْهَم

باب من له الثلثان

٣٩ وَالثُّلُثَانِ لِلْبَنَاتِ جَمْعَا مَا زَادَ عَنْ وَاحِدَةٍ فَسَمْعَا(٢)

(۱) أي إن الثمن فرض نوع أحد من أنواع الورثة: فرض الزوجة أو الزوجات مع وجود الولد أو ولد الابن ، ذكراً كان أو أُنثى ، إجماعاً لقوله تعالى : ﴿ فَإِن كَانَ لَكُمُّ مَوَلَدُ فَلَهُ فَا لَهُ مُنَّ ﴾ [النساء: ١٢] .

ويكفي في حجبها أو حجبهن من الربع إلى الثمن وجود واحدٍ من البنين أو البنات ، أو من بني الابن أو من بنات الابن ، كما في الزوج ، وليس الجمع شرطاً إجماعاً . فقال الناظم : « ولا تظن الجمع شرطاً » .

(٢) الثلثان فرض أربعة من أصناف الورثة:

فرض الجمع من البنات ، والمراد بالجمع ـ هنا ـ ما زاد على واحدة ، فيشتمل البنتين فأكثر .

وفرض بنات الابن اثنتين فأكثر .

وفرض الأختين الشقيقتين فأكثر .

وفرض الأختين للأب فأكثر .

إجماعاً ، لقوله تعالى : ﴿ فَإِن كُنَّ نِسَآهُ فَوَقَ ٱثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَاماً تَرَكَّ ﴾ [النساء : ١١] وقوله : ﴿ فَإِن كَانَتَا ٱثْنَتَايْنِ فَلَهُمَا ٱلثُلْثَانِ مِمَّا تَرَكَّ ﴾ [النساء : ١٧٦] . ٤٠ وَهْوَ كَذَاكَ لِبَنَاتِ أَلانِنِ
 ٤١ وَهُو لِللاُخْتَيْنِ فَمَا يَنِيدُ
 ٤٢ هُو لِللاُخْتَيْنِ فَمَا يَنِيدُ
 ٤٢ هُو أَلِا لَا أَذَا كُونَ لَا أُمِّ وَأَلِا لَيْنِيدُ

فَافْهَمْ مَقَالِي فَهْمَ صَافِي الذَّهْنِ قَضَى بِهِ الأَحْرِارُ وِالْعَبِيدُ قَضَى بِهِ الأَحْرِارُ وِالْعَبِيدُ أَوْ لأَبِ فَاعْمَلْ بِهِذَا تُصِبِ

باب من له الثلث

23 ـ وَالثَّلْثُ فَرْضُ الْأُمِّ حَيْثُ لاَ وَلَدْ وَلاَ مِنَ الْإِخْوَةِ جَمْعٌ ذُو عَلَدُ (')

24 ـ كَاثُنْسِنِ أَوْ ثِنْتَيْسِ أَوْ ثَسَلاَثِ حُكْمُ الذُّكُورِ فِيهِ كَالْإِنَاثِ 63 ـ ولاَ ابْسَنُ ابْسِنٍ مَعَهَا أَوْ بِنْتُهُ فَفَرْضُهَا الثَّلْثُ كَمَا بَيَّنْتُهُ 65 ـ ولاَ ابْسَنُ ابْسِنِ مَعَهَا أَوْ بِنْتُهُ فَفَرْضُهَا الثَّلْثُ كَمَا بَيَّنْتُهُ 67 ـ ولاَ ابْسَنُ إِبْسِنَ مَعَهَا أَوْ بِنْتُهُ فَقَرْضُهَا الثَّلْثُ الْبَاقِي لَهَا مُرَسِّبُ (')

25 ـ وَإِنْ يَكُسِسِنْ زَوْجَةٍ فَصَاعِدًا فَلاَ تَكُنْ عَنِ الْعُلُومِ قَاعِدَا ('')

26 ـ وَلمُكَذَا مَعْ زَوْجَةٍ فَصَاعِدًا فَلاَ تَكُنْ عَنِ الْعُلُومِ قَاعِدَا ('')

وقد قضى النّبي ﷺ لبنتي سعد بالثلثين من تركة أبيهما . رواه الترمذي
 والحاكم وابن ماجة .

⁽۱) " والثلث فرض الأم " : أي بشرطين عدميين : عدم الفرع الوارث ، وعدم العدد من الإخوة أو الأخوات ، ذكرين أو أنثيين أو مختلفين ، أشقاء لأب أو لأم أو مختلفين ، وارثين أو محجوبين حجب شخص كلاً أو بعضاً . ثم إنَّ الأخ الشقيق يحجب الأخ للأب ، ومع ذلك يحجب الأم من الثلث . وقد جمع العلماء عدد صور الإخوة الذين يحجبون الأم من الثلث إلى السدس في (٥٥) صورة ، وسموها المنبرية .

⁽٢) « وإن يكن. . . ، ، أي يوجد زوج وأم وأب ، فما تأخذه الأم فيهما بالفرض لا بالتعصيب . ولها ثلث الباقي وهذا الذي قضى به سيدنا عمر ، ووافقه عثمان وابن مسعود وزيد بن ثابت ، وهو مذهب الأثمة الأربعة ، وجمهور العلماء .

⁽٣) « فلا تكن عند العلوم قاعدا » : أي تاركاً لها كسلاً ، أو تكبراً عن تعلم مِمن =

٤٨ - وَهُ ـ وَ لِ لِ الْأُنْ شِن الْو ثِنْتَ شِ نِ اللهِ اللهُ مِ غِنْسِ مَنْ نِ اللهُ مِ بِغَيْسِ مَنْ نِ اللهِ الْأُمَّ بِغَيْسِ مَنْ نِ اللهِ الْأُمَّ بِغَيْسِ مَنْ نِ اللهِ اللهُ مِ فِيمَا سِ وَاهُ زَادُ (٢)
 ٤٩ - وَ هَ سُ تَ وِ يَ الْإِنَ الْ وَ اللهُ كُ ورُ فِيهِ كَمَا قَدْ أَوْضَحَ الْمَسْطُورُ (٣)
 ٥٥ - وَ يَ سُ تَ وِ يَ الْإِنَ الْ وَ اللهُ كُ ورُ فِيهِ كَمَا قَدْ أَوْضَحَ الْمَسْطُورُ (٣)

باب السدس

٥١ وَالسُّدْسُ فَرْضُ سَبْعَةٍ مِنَ الْعَدَدْ أَبِ وَأُمَّ ثُمَّ بِنْسَتِ الْمِنِ وَجَدَ 10 وَالسُّدْسُ فَرْضُ سَبْعَةٍ مِنَ الْعَدَدُ أَبِ وَأُمَّ ثُمَّ بِنْسَتِ الْبُنِ ثُمَّ الْجَدَّهُ وَوَلَدُ الْأُمُّ تَمَسَامُ الْعِسَدَهُ (٤)
 ٥٣ فَالأَبُ يَسْتَحِقُهُ مَعَ الْوَلَدُ وَهٰكَذَا الْأُمُ بِتَنْزِيلِ الصَّمَدُ (٥)

دونك سِناً أو أقل منك منزلة في الدنيا ، فإن ذلك من الأمور القاطعة عن الخير ، الموقعة في المهالك .

(١) " بغير مَيْن » : أي كذب .

(۲) « إن كثروا أو زادوا » : أي على الاثنين ، والمراد : أنهم لا يستحقون زيادة على الثلث .

(٣) قال تعالى : ﴿ فَإِن كَانُواْ أَكُثَرَ مِن ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَا ۗ فِي ٱلثُلُثِ ﴾ [النساء : ١٦] . أي أكثر من أخ لأم وأكثر من أخت لأم ، فهم شركاء في الثلث ، وظاهر التشريك التسوية في القسمة .

(٤) السدسُ فرضُ سبعةِ من عدد الورثة ، وهم :
 الأب ، والجد ، والأم ، والجدة ، وبنت الابن ، والأخت من الأب ،
 وولد الأم ذكراً كان أو أنثى .

(٥) الأب والأم: كل منهما يستحقُّ السدس مع وجود الولد بنص القرآن . قال تعالى : ﴿ وَلِأَبُونَـٰهِ لِكُلِّ وَحِدٍ مِنْهُمَا ٱلشَّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِن كَانَ لَهُ وَلَدُّ ﴾ [النساء : ١١] وأشار الناظم إلى هذا بقوله : « بتنزيل الصمد » .

30 - وَهٰكَ ذَا مَعْ وَلَدِ الْابْنِ الَّذِي مَا زَالَ يَقْفُو إِثْرَهُ وَيَحْتَذِي (۱)
 00 - وَهْ وَ لَهَا أَيْضاً مَعَ الْاثْنَيْنِ مِنْ إِخْوَةِ الْمَيْتِ فَقِسْ هٰذَيْنِ (۲)
 07 - وَالْجَدُّ مِثْلُ الْأَبِ عِنْدَ فَقْدِهِ فِي حَوْزِ مَا يُصِيبُهُ وَمَدَّهِ (۳)
 08 - إِلاَّ إِذَا كَانَ هُنَالَ إِخْدوَهُ لِكُونِهِمْ فِي الْقُرْبِ وَهُو أُسُوهُ (٤)
 09 - إلاَّ إِذَا كَانَ هُنَالَ إِخْدوهُ وَرِثْ فَالْأُمُ لِلثَّلْثِ مَعَ الْجَدِّ تَرِثْ (٥)
 09 - وَهٰكَذَا لَيْسَ شَبِيها بِالأَبِ فِي زَوْجَةِ الْمِيْتِ وَأُمَّ وَأَبِ (٢)
 09 - وَهٰكَذَا لَيْسَ شَبِيها بِالأَبِ فِي زَوْجَةِ الْمِيْتِ وَأُمَّ وَأَبِ (٢)

 ⁽۱) « ما زال يقفو » : يتبع الابن في أحكامه من إرث وحجب : الذكر كالذكر ،
 والأنثى كالأنثى ، قياساً عليه .

 ⁽۲) للأم السدس مع اثنين فصاعداً من الإخوة والأخوات مطلقاً ، إجماعاً ، لظاهر قوله تعالى : ﴿ فَإِن كَانَ لَهُمُ إِخَوَةٌ فَلِأُمِّهِ ٱلسُّدُسُ ﴾ [النساء : ١١] .

[«] فقس هذين » : أي فقس على الاثنين من الإخوة ما زاد على اثنين .

⁽٣) * مثل الأب »: مثل كلمة تسوية . * في حوز ما يُصيبه ومدّه »: أي ما يصيبه من السدس ، ومدّه أي ممدوده ، أي رزقه الموسّع ، مأخوذ من قولهم : مدّ الله في رزقه : أي وسَّع فيه . ويجوز الجدّ كالأب جميع المال إذا انفرد ، ويأخذ ما أبقت الفروض ، إن لم يكن للميت ولد ولا ولد ابن .

⁽٤) ولكن الجدّ يخالف الأب في مسائل ؛ منها : إذا كان مع الجدّ إخوة لأبوين أو لأب ، فليس حكم الجد معهم حكم الأب ، لأن الأب يحجبهم إجماعاً ، فهو أقرب منهم ، والجدّ يُقاسمهم ؛ لكونهم يساوونه في القرب .

 ⁽٥) وهذه مسألة ثانية ، وهي أبوان وزوج ، للأم فيها ثلث الباقي بعد فرض الزوج ، فيأخذ الأبُ مثليها . فلو كان بدل الأب فيها جد كان للأم معه ثلث جميع المال .

وهذه مسألة ثالثة ، وهي أبوان وزوجة فأكثر ، للأم فيها ثلث الباقي بعد ربع الزوجة . ولو كان فيها بدل الأب جدّ كان للأم معه ثلث الجميع أيضاً .

⁽٦) أي ليس الجدّ شبيها بالأب في هذه المسائل الثلاث.

مُكَمَّلَ الْبَيَانِ في الْحَالاَتِ
كَانَتْ مَعَ الْبِنْتِ مِثَالاً يُحْتَذَىٰ (۱)
كِانَتْ مَعَ الْبِنْتِ مِثَالاً يُحْتَذَىٰ (۱)
بِالْأَبُويْنِ يَا أُخَيَّ أَذْلَتِ (۲)
وَالشَّرْطُ في إِفْرَادِهِ لاَ يُنْسَىٰ (۳)
وَالشَّرْطُ في إِفْرَادِهِ لاَ يُنْسَىٰ (۳)
وَكُلِّ نَ كُلُّهُ لَيْ وَارِثَ اللَّهُ وَاَبِ
في الْقِسْمَةِ الْعَادِلَةِ الشَّرْعِيَّةُ (۱)
أُمَّ أَبِ بُعْدَىٰ وَسُدْساً سَلَبَتْ (۱)

7- وَحُكْمُهُ وَحُكْمُهُ مِ سَيَاتِي وَالْحُدُ السُّدْسَ إِذَا
 7- وَبِنْتُ الإبْنِ تِأْخُذُ السُّدْسَ إِذَا
 7- وَهٰكَذَا الْأُخْتُ مَعَ الْأُخْتِ الَّتِي
 7- وَالسُّدْسُ فَرْضُ جَدَّةٍ في النَّسَبِ
 7- وَوَلَـدُ الْأُمُ يَنَالُ السُّدْسَ السَّدْسَا اللَّسَبِ
 7- وَإِنْ تَسَاوَىٰ نَسَبُ الجَدَّاتِ
 7- وَإِنْ تَكُنْ فُرْبَىٰ لِأَمْ يَنَهُنَ إِلَالسَّوِيَهُ
 7- وَإِنْ تَكُنْ فُرْبَىٰ لأُمْ حَجَبَتْ

 ⁽١) تأخذُ بنت الابن أو بنات الابن السدس تكملة الثلثين ، إجماعاً .

⁽٢) للأخت أو الأخوات من الأب السدس تكملة الثلثين ، إجماعاً ، قياساً على التي قبلها . ولا تأخذ الأخت للأب السدس إلا بشروط خمسة : الأول : أن لا يكون لها مساوٍ ، والثالث : أن يكون لا يكون لها مساوٍ ، والثالث : أن يكون معها أخت شقيقة فقط ، الرابع : أن لا يكون معها أصل وارث يعني الأب ، الخامس : أن لا يكون معها فرع وارث .

[﴿] يَا أُخَيُّ ﴾ : تصغير أخ .

⁽٣) ولد الأم ذكراً كان أو أنثى فله السلاس ، بشرط أن يكون منفرداً ، إجماعاً ، لقوله تعالى : ﴿ وَلَهُ رَأَحُ أَوْ أُخْتُ فَلِكُلِّ وَرَحِدِ مِنْهُ مَا ٱلسُّدُسُّ ﴾ [النساء: ١٦] .

⁽³⁾ إذا خلّف المبت جدّتين أو جدّات ، وتساوى نسبهن في الدرجة ، وكُنّ كلّهن وارثات ، قسم السدس بينهن على عدد رؤوسهن بالسوية . فقد قضى على للجدّتين في الميراث بالسدس . رواه الحاكم . وورّث على ثلاث جدّات .

⁽٥) « حجبت أم أب بعدى وسدساً سلبت »: أي إنَّ القربى للأم تحجب البعدى للأب قطعاً ، وتأخذ السدس وحدها .

٢٥- وَإِنْ تَكُنْ بِالْعَكْسِ فَالْقَوْلاَنِ في كُتْبِ أَهْلِ الْعِلْمِ مَنْصُوصَانِ (۱)
 ٢٥- لا تَسْقُطُ الْبُعْدَىٰ عَلَىٰ الصَّحِيحِ وَاتَّفَقَ الْجُلُّ عَلَىٰ التَّصْحِيحِ (۲)
 ٢٥- وَكُلَّ مَنْ أَدْلَتْ بِغَيْرِ وَارِثِ فَمَا لَهَا حَظْ مِنَ الْمَوَارِثِ (۳)
 ٢٥- وَتَسْقُطُ الْبُعْدَىٰ بِذَاتِ الْقُرْبِ في الْمَذْهَبِ الْأَوْلَىٰ فَقُلْ لِي حَسْبِي (١)
 ٢٥- وَقَدْ تَنَاهَتْ قِسْمَةُ الْفُرُوضِ مِنْ غَيْرِ إِشْكَالٍ وَلاَ غُمُوضٍ (٥)

(۱) وإن كانت القربي من جهة الأب ، والبعدى من جهة الأم : كأم الأب ، وأم أم الأم ، ففيها قولان منصوصان للشافعي .

⁽٢) وأصح هذين القولين: أنه لا تسقط البعدى من جهة الأم بالقربى من جهة الأب ، بل يشتركان في السدس ؛ لأنَّ أصالتها تجبر بُعدها ، لأنَّ التي من قبل الأم هي الأصل ، وبه قطع المالكية .

 [«] واتَّفق الجلُّ على التصحيح » : أي اتفق المعظم من أصحاب الشافعي
 على تصحيح ما ذكرناه .

⁽٣) أي كل جدّة أدلت إلى الميت بغير وارث فهي ساقطة ، لا حظّ لها في الميراث ، كأم أبي الأم ، لإدلائها بغير وارث ، وهو أبو الأم ، فهي أولى منه بعدم الإرث .

⁽٤) إذا كانت القربى والبعدى الوارثتان كلتاهما من جهة الأم : كأم الأم ، وأم أم الأم ، أوكلتاهما من جهة الأب : كأم الأب ، وأم أمه . وكأمّ الأب ، وأم الجد ، فتسقط البعدى بالقربى بلا خلاف .

 [«] فقل لي حسبي » : أي قل أيها الناظر في هذا الكتاب : يكفيني ما ذكرته
 من المسائل في أصحاب الفروض ، أو في الجدات ، فما ذكرته فيه كفاية
 للمبتدي ، ولا يقصر عن إفادة المنتهى .

⁽٥) أي قد انتهى بيانُ الفروض وبيان مستحقِّيها واضحاً ، من غير لبس ولا خفاء .

باب التّعصيب

٧٧ وَحَقَّ أَنَّ نَشْرَعَ في التَّغْصِيبِ بِكُلِّ قَوْلٍ مُوْجَزٍ مُصِيبِ (١) على وَحَقَّ أَنَّ نَشْرَعَ في التَّغْصِيبِ بِكُلِّ قَوْلٍ مُوْجَزٍ مُصِيبِ (١) على الْمَالِ مِنَ الْقَرَابَاتِ أَوِ الْمَوَالِي ٥٧ وَكُلُّ مَنْ أَخُو الْعُصُوبَةِ المُفَضَّلَهُ (٢) ٥٧ أَوْ كَانَ مَا يَفْضُلُ بَعْدَ الْفَرْضِ لَهُ فَهُوَ أَخُو الْعُصُوبَةِ المُفَضَّلَهُ (٢) ٢٧ كَالْأَبِ وَالْجَدِّ وَجَدِّ الْجَدِّ وَالابْنِ عِنْدَ قُرْبِهِ وَالْبُعْدِ (٣). وَالْأَخِ وَالْأَغْمَامِ وَالسَّيِّدِ المُعْتِقِ ذِي الْإِنْعَامِ (١) ٧٧ وَالْأَخِ وَالْأَغْمَامِ وَالسَّيِّدِ المُعْتِقِ ذِي الْإِنْعَامِ (١)

(۱) « التعصيب » : مصدر عصَّب . والعاصب لغةً : قرابة الرجل لأبيه ، سُمُّوا بها لأنهم عصبوا به أي أحاطوا به . واصطلاحاً : العاصب بنفسه : كلّ ذي ولاء ، وذكر نسيب ، ليس بينه وبين الميت أنثى .

والعاصب بغيره: كل أنثى عصبها ذكر . والعاصب مع غيره: كل أنثى تصير عصبة باجتماعها مع أخرى .

« في التعصيب » : أي في أحكامه والإرث به .

« موجز » : أي مختصر .

(٢) « أخو العصوبة » : أي صاحبها .

المفضّلة ، أي على غيرها من بقية العصبات ، أو المفضّلة على
 الفرض.

(٣) « وجد الجد » : أي العاصب بنفسه ، وهو : الأب والجد أبوه وإن علا .
 « عند قربه والبعد » : أى الابن وابنه وإن سفل .

(٤) أي الأخ لأبوين أو لأب ، وابن الأخ لأبوين أو لأب . * والأعمام ^a : أي العم لأبوين أو لأب ، وأبناؤهما .

المعتق » : ذكراً كان أو أنثى .

فَكُنْ لِمَا أَذْكُرُهُ سَمِيعَا('')
في الإِرْثِ مِنْ حَظَّ وَلاَ نَصِيبِ ('')
أَوْلَىٰ مِنَ الْمُدْلِي بِشَطْرِ النَّسَبِ ('')
أَوْلَىٰ مِنَ الْمُدْلِي بِشَطْرِ النَّسَبِ ('')
يُعَصِّبَانِهِنَّ في الْمِيرَاثِ ('')
فَهُنَّ مَعْهُنَّ في الْمِيرَاثِ ('')
فَهُنَّ مَعْهُنَّ مِعْتَقِ الرَّقَبَهُ ('')
إِلاَّ الَّتِي مَنَّتْ بِعِنْقِ الرَّقَبَهُ ('')

٨٧ وَهٰكَ ذَا بَنُ وهُ مُ جَمِيعًا
 ٧٩ وَمَا لِـذِي الْبُعْدَىٰ مَعَ القَرِيبِ
 ٨٠ وَالْأَخُ وَالْعَ مَ الْأُمُّ وَأَبِ
 ٨٨ وَالْأَخُ وَالْعَ مَ الْإِنَاثِ
 ٨٨ وَالْأَخُ مَ وَالْاَبْ ثُو مَ الْإِنَاثِ
 ٨٨ وَالْأَخَ وَاتُ إِنْ تَكُ نُ بَنَاتُ
 ٨٨ وَالْأَخَ وَاتُ إِنْ تَكُ نُ بَنَاتُ
 ٨٣ وَالْأَخَ وَالنَّ النِّسَاءِ طُرَاً عَصَبَهُ

- (۱) « وهكذا بنوهم جميعاً » : أي وابن العم لأبوين ، وابن العم لأب ، وابن المعتق . قال سبط المارديني : وفيه نوع قصور ، حيث اقتصر على ابن المعتق ، وسكت عن باقي عصبته المتعصّبين بأنفسهم . وكل واحد من العصبات المذكورين يحوز جميع المال إذا انفرد ، ويأخذ ما فضل عن الفروض إن كان في المسألة صاحب فرض أو أكثر ، إجماعاً ، لقوله تعالى : ﴿ وَهُو يَرِثُهُما إِن لَمْ يَكُن لَما وَلَدُ ﴾ [النساء : ١٧٦] . وقوله رَهِ : « ألحقوا الفرائض بأهلها ، فما بقى فلأول رجل ذكر » رواه البخاري ومسلم .
- (۲) " وما لذي البعدى مع القريب " : أي ليس لصاحب الدرجة البعيدة مع صاحب الدرجة القريبة إرث وإن كان قوياً ، لحجبه بالأقرب منه درجة وإن كان ضعيفاً : كابن أخ لأب ، وابن ابن أخ شقيق ، فلا شيء للثاني مع الأول إجماعاً ، لكونه أبعد منه درجة ، وإن كان أقوى من الأول .
- (٣) أي المدلي بالأبوين أولى بالإرث من المدلي بأب ، إجماعاً . فالإرث للشقيق وحده ، وإنما يكون ذلك في الإخوة وبينهم ، والأعمام وبنيهم .
- (؛) أي إن الابن فأكثر يعصب البنت فأكثر ، ومثله ابن الابن فأكثر يعصب بنت الابن التي في درجته فأكثر ، والأخ الشقيق فأكثر يعصب الأخت الشقيقة فأكثر ، والأخ للأب يعصب الأخت للأب كذلك .
 - (٥) هذا يوافق معنى قول الفرضيين : الأخوات مع البنات عصبات .
- (٦) « وليس في النساء طراً عصبة » : أي يريد العصبة بنفسه ، فإنهم كلهم ذكور ، =

باب الحجب

٨٤ وَالْجَدُّ مَحْجُوبٌ عَنِ الْمِيرَاثِ بِالْأَمِّ فَافْهَمْهُ وَقِسْ مَا أَشْبَهَهُ (١)
 ٨٥ وَتَسْقُطُ الْجَدَّاتُ مِنْ كُلِّ جِهَهُ بِالْأُمْ فَافْهَمْهُ وَقِسْ مَا أَشْبَهَهُ (١)
 ٨٦ وَهْكَذَا ابْنُ الابْنِ بِالابْنِ فَلاَ تَبْغِ عَنِ الْحُكْمِ الصَّحِيحِ مَعْدِلاً (٣)
 ٨٧ وَتَسْقُطُ الْإِحْدُوةُ بِالْبَنِينَا وَبِالْأَبِ الْأَدْنَىٰ كَمَا رُوينَا (١)
 ٨٨ أَوْ بِبَنِي الْبَنِينَ كَيْفَ كَانُوا سِيَّانِ فِيهِ الْجَمْعُ وَالْوِحْدَانُ (٥)
 ٨٨ وَيَفْضُلُ ابْنُ الْأُمْ بِالْإِسْقَاطِ بِالْجَدِّ فَافْهَمْهُ عَلَىٰ احْتِيَاطِ

إلا المعتقة ، فإنها عصبة بنفسها ، وباقي الإناث صاحبات فروض .
 قُرْرًا ، : جمعاً .

⁽١) « محجوب » : الحجب : لغة : المنع ، وشرعاً : المنع من الإرث بالكلية أو من بعضه ، والمراد هنا حجب الحرمان ، كحجب ابن الأخ بالأخ .

الأب في أحواله الثلاث ، : أي إنَّ الجدَّ محجوب بالأب مطلقاً ، سواء كان يرث بالتَّعصيب وحده ، كجد فقط ، أو بالفرض وحده كجد مع ابن ، وبالفرض والتعصيب كجد مع بنت . فإنَّ الجدَّ إذا كان معه أب في حالاته الثلاث ورث الأب ، وحجب الجدّ بالأب .

⁽٢) ﴿ وتسقط الجدات من كل جهة بالأم ﴾ : سواءً كُنّ من جهة الأم ، أو من جهة الأب ، أو من جهة الجد وإن علا .

⁽٣) « معدلاً » : أي مجاوزة .

⁽٤) « وبالأب الأدنى » : وهو المباشر للولادة ، لأنهم يدلون به ، وكلّ من أدلى بواسطة حجبته تلك الوساطة .

٥) " سيّان »: واحده سيّ ؛ أي الجمع والانفراد في هذا الحكم سواء .

جَمْعاً وَوِحْدَاناً فَقُلْ لِي زِدْنِي حَازَ الْبَنَاتُ الثَّلْقَيْنِ يَا فَتَىٰ('' مِنْ وَلَدِ الْإِبْنِ عَلَىٰ مَا ذَكَرُوا مِنْ وَلَدِ الْإِبْنِ عَلَىٰ مَا ذَكَرُوا يُعَدَّلِينَ بِالْقُرْبِ مِنَ الْجِهَاتِ لَيُعَطِّنَ أَوْلاَدَ الْأَبِ الْبَوَاكِيَا('' أَسْقَطْنَ أَوْلاَدَ الْأَبِ الْبَوَاكِيَا('' عَطَّبَهُ نَ بَاطِناً وَظَاهِ رَا('' عَطَّبَهُ نَ بَاطِناً وَظَاهِ رَا('' مَنْ مِثْلَهُ أَوْ فَوْقَهُ فِي النَّسَبِ

٩٠ وَيِ الْبَنَ اتِ وَبَنَ اتِ الْابْسِ الْابْسِ مَتَىٰ ٩١ وَيَ بَنَاتُ الْإِبْسِ يَسْقُطُنَ مَتَىٰ ٩١ وَيُمَّ الْإِبْسِ يَسْقُطُنَ مَتَىٰ ٩٢ وَيَثْلُهُ إِذَا عَصَّبَهُ لَ اللهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ ا

باب المشرَكة (٤)

مَ وَإِخْوَةً لِللَّمِّ حَازُوا الثَّلُفَا وَالثَّلُفَا وَالثَّلُفَا وَالثَّلُفَا وَالثَّلُفَا وَالثَّلُفَا وَالنَّلُمُ وَالنَّلُمُ وَالنَّمُ وَالْمَالَ بِفَرْضِ النُّصُبِ (٥) أُمَّ وَاجْعَلُ أَبَاهُمْ حَجَراً في الْيَمَ (٦)

٩٧ وَإِنْ تَجِـدْ زَوْجاً وَأُمّاً وَرِثَا
 ٩٨ وإِخْــوَةً أَيْضِـاً لأِمِّ وَأَبِ
 ٩٩ فَــاجْعَلْهُ ــمُ كُلَّهُــمُ لأُمِّ

- (١) " يا فتى »: وهو في الأصل الشاب أو السّخِيّ ، والمراد هنا: طالب العلم .
- (٢) « وافياً » : أي فرضهن الكامل وهو الثلثان . « البواكيا » : إشارة إلى أنهنَ يرثن البكاء فقط .
 - (٣) « باطناً وظاهراً » : إشارة إلى أن ذلك الحكم بالحق لنفوذه ظاهراً وباطناً .
 وهذا يُسمَّى الأخ المبارك ، وهو ما لولاه لسقطت .
 - (٤) « المشركة »: أي المشرك فيها بين العصبة الشقيقة وبين أو لاد الأم .
 - (٥) « بفرض النُّصُّب » : جمع نصيب ، أي بالنّصيب المفروض لهم .
- (٦) « فاجعلهم كلّهم » : أي اجعل الإخوة الأشقاء والإخوة للأم كلّهم إخوة لأم ،
 لاشتراكهم في الإدلاء بها .

١٠٠ وَاقْسِمْ عَلَىٰ ٱلإِخْوَةِ ثُلْثَ التَّرِكَة فَهْذِهِ الْمَسْأَلَةُ الْمُشْتَرَكَة

باب الجدّ والإخوة (١)

١٠١ وَنَبْتَ بِي الآنَ بِمَا أَرَدْنَا في الجَدِّ وَالإِخْوَةِ إِذْ وعَدْنَا
 ١٠٢ وَاعْلَمْ بِأَنَّ الْجَدَّ ذُو أَحْوَالِ أَنْبِيكَ عَنْهُنَّ عَلَىٰ التَّوَالِي (٣)
 ١٠٢ وَاعْلَمْ بِأَنَّ الْجَدَّ ذُو أَحْوَالِ أَنْبِيكَ عَنْهُنَّ عَلَىٰ التَّوَالِي (٣)
 ١٠٤ يُقَاسِمُ الْإُخْوَةَ فِيهِنَّ إِذَا لَمْ يَعُدِ الْقَسْمُ عَلَيْهِ بِالْأَذَىٰ ١٠٥ فَتَارَةً يَا خُدُ أَلُثا كَامِلا إِنْ كَانَ بِالْقِسْمَةِ عَنْهُ نَازِلاً
 ١٠٥ إِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ ذُو سِهَامِ فَاقْنَعْ بِإِيضَاحِي عَنِ اسْتِفْهَامِ (٤)

 [&]quot; حجراً في اليم " : أي كالحجر في البحر . وذلك بأن يجعلوا كلّهم أولاد
 أم ، لاشتراكهم في الإدلاء بالأم ، وتُلغى قرابةُ الأب في حقّ العصبة الشقيق ،
 واحداً كان أو أكثر ، حتى لا يسقط .

⁽١) ﴿ باب الجدّ والإِخوة ٤ : أي في بيان حكمهم حالة الاجتماع . ولم يود في هذا الحكم شيء في الكتاب ولا في السُّنَّة ، وإنّما ثبت حكمهم باجتهاد الصحابة ... رضى الله عنهم

 ⁽٢) " فألقِ » : أي اصغ أيها الطالب لما أقول لك من الأحكام التالية . وإنّما أمر
 بالاستماع والإصغاء لأنه أمرٌ مهم صعب الطلب والتّحصيل .

^{*} واجمع حواشي الكتاب »: أي أحضر في ذهنك أطراف الكلمات المفرّقة ، واجمع أوّل الكلام وآخره ، وتفصيله وإجماله ، واهتم بذلك اهتماماً زائداً ، عسى أن تظفر ببعض المراد .

⁽٣) ﴿ ذُو أحوال ﴾ : أي باعتبارات مختلفة .

 ⁽٤) «ذو سهام»: أي أصحاب فروض ، والذي يمكن اجتماعهم معه من أصحاب الفروض
 ستة ؛ وهم : الزوج ، والزوجة ، والبنت ، وبنت الابن ، والأم ، والجدة .

بَعْدَ ذَوِي الْفُرُوضِ وَالْأَرْزَاقِ

تَنْقُصُهُ عَنْ ذَاكَ بِالْمُنَاحَمَهُ

وَلَيْسَ عَنْهُ نَاذِلاً بِحَالِ

مِثْلُ أَخٍ في سَهْمِهِ وَالْحُكُم (١)

بَلْ ثُلُثُ الْمَالِ لَهَا يَصْحَبُهَا

وَارْفُضْ بَنِي الْأُمِّ مَعَ الْأَجْدَادِ (٢)

حُكْمَكَ فِيهِمْ عِنْدَ فَقْدِ الجَدّ

حُكْمَكَ فِيهِمْ عِنْدَ فَقْدِ الجَدّ

حُكْماً بِعَدْلِ ظَاهِرِ الْإِرْشَادِ

١٠٧ - وَتَارَةً يَأْخُذُ ثُلْثَ الْبَاقِي الْمُقَاسَمَةُ الْمَارَةً يَأْخُذُ ثُلْثَ الْمُقَاسَمَةُ ١٠٨ - هٰذَا إِذَا مَا كَانَتِ الْمُقَاسَمَةُ ١٠٩ - وَتَارَةً يَأْخُذُ سُدْسَ الْمَالِ ١١٠ - وَهْ وَ مَع الْإِنَاثِ الْقَسْمِ ١١٠ - وَهْ وَ مَع الْإِنَاثِ الْقَسْمِ ١١١ - إلاَّ مَع الْأُمُّ فَلاَ يَحْجُبُهَا اللَّهُ الْاَحْوَةِ بَعْدَ الْعُدَادِ ١١٢ - وَاحْمُ مُ عَلَىٰ الْإِخْوَةِ بَعْدَ الْعَدِ ١١٢ - وَاحْمُ مُ عَلَىٰ الْإِخْوَةِ بَعْدَ الْعَدِ ١١٢ - وَاحْمُ مُ عَلَىٰ الْإِخْوَةِ بَعْدَ الْعَدِ الْعَدَادِ ١١٤ - وَاصْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحْوَةِ الْمُعَلِي الْمُحْوَةِ الْمُحْدَادِ الْمُعَلِي الْمُحْوَةِ الْمُحْدَادِ الْمُحْدِي الْمُحْدِ الْمُحْدَادِ الْمُحْدَادِ الْمُحْدَادِ الْمُحْدَادِ الْمُحْدَدِ الْمُحْدَادِ الْمُحْدِ الْمُحْدَادِ الْمِحْدَادِ الْمُحْدَادِ ال

باب الأكدرية

١١٥ - وَالْأُخْتُ لاَ فَرْضَ مَعَ الجَدِّلَهَا فِيمَا عَدَا مَسْأَلَةٍ كَمَّلَهَا (٣) اللهُ عَدَا مَسْأَلَةٍ كَمَّلَهَا (٣) المَهُا فَاعْلَمْ فَخَيْرُ أُمَّةٍ عَالاَّمُهَا (٤)

 ⁽١) « وهو مع الإناث عند القسم » : أي الجدّ مع الإناث عند المقاسمة .
 ال مثل أخ في سهمه » : أي نصيبه حالة التعصيب ؛ فيأخذ مثليها ، ويكون مثل الأخ في الحكم في كون الأخت تصير معه عصبة بالغير .

⁽٢) ١ احسب ١ : اعدد .

بني الأب ٤ : أي أو لاد الأب مطلقاً ، ذكوراً كانوا أو إناثاً .

[«] وارفض بني الأم مع الأجداد » : أي أسقط أولاد الأم بالجد ، قرب أو بعد ، فلا مدخل لهم معه في الإرث .

⁽٣) « فيما عدا مسألة كملها » : أي صورتها : زوج ، وأم ، وجد ، وأخت .

 ^{(3) «} فاعلم فخير أمّة علامها » : أي أكمل أمة أعلمها ؛ لأنّ مراتب العلماء متفاوتة ، فكلّ مَنْ كانت مرتبته أعلى كان أكمل من غيره .

١١٧ - تُعْرَفُ يَا صَاحِ بِالآكْدَرِيَّة 1١٧ - فَيُفْرَضُ النَّصْفُ لَهَا وَالسُّدْسُ لَهُ
 ١١٩ - ثُمَ يَعُودَانِ إِلَىٰ المُقَاسَمَة

وَهْنِيَ بَأَنْ تَعْرِفَهَا حَرِيَّهُ (1) حَتَى تَعُولَ بِالْفُروضِ الْمُجْمَلَة (٢) كَمَا مَضَى فَاحْفَظْهُ وَاشْكُرْ نَاظِمَهُ (٣)

باب الحساب(٤)

بِ لِتَهْتَدِي بِهِ إِلَى الصَّوَابِ

لاَ وَتَعْلَمَ التَّصْحِيحَ وَالتَّأْصِيلاَ (٥)

يُلِ وَلاَ تَكُنْ عَنْ حِفْظِهَا بِذَاهِلِ

لِلُ قَلاَتَكُنْ عَنْ حِفْظِهَا بِذَاهِلِ

لِلُ قَلدَ تَعُولُ

لِلُ قَلدَ تَعُولُ

١٢٠ وَإِنْ تُرِدْ مَعْرِفَةَ الْحِسَابِ
 ١٢١ وَتَعْرِفَ الْقِسْمَةَ وَالتَّقْصِيلاَ
 ١٢٢ فَاسْتَخْرِجِ الْأُصُولَ في المسَائِلِ
 ١٢٣ فَا إِنَّهُ نَ سَبْعَةٌ أُصُولُ في المسَائِلِ

 ⁽١) " يا صاح " : أي يا صاحبي . " بالأكدرية " : أي لأنها كدّرت على زيدٍ مذهبه . وقيل : إنَّ الجدَّ كدَّر على الأخت فرضها . وقيل غير ذلك .

٩ حريّة ١١ : أي حقيقة .

⁽Y) « المجملة » : المجتمعة .

 ⁽٣) « واشكر ناظمه » : أي بالدعاء له ، أو بذكر الجميل ، لأنه قد صنع لك معروفاً بنظمه لك الأحكام وبيانه . قال ﷺ : « من صُنِعَ إليه معروف ؛ فقال : جزاكَ الله خيراً ، فقد أَبْلُغَ في الثَّناء » رواه الترمذي .

⁽٤) «الحساب»: أي حساب مسائل الفرائض، وهو تأصيلها وتصحيحها، لا علم الحساب المعروف، مع أنه لا بُدَّ من معرفته لمن يريد إتقان علم الفرائض.

⁽٥) « وتعلم التصحيح » : أي تصحيح المسألة ، وهو أقلّ عدد يتأتّى منه نصيب كلّ واحد من الورثة صحيحاً .

لاَ عَوْلَ يَعْرُوهَا وَلاَ انْثِلاَمُ'(١) وَالثُّلْثُ وَالرُّبْعُ مِن اثَّنَيْ عَشَرَا فَأَصْلُهُ الصَّادِقُ فِيهِ الْحَدْسُ(٢) يَعْرِفُهَا الحُسَّابُ أَجْمَعُونَا إِنْ كَثُرَتْ فُرُوعُهَا تَعُولُ (٣) فى صُورَةٍ مَعْرُوفَةٍ مُشْتَهِرَهُ في الْعَوْلِ إِفْرَاداً إِلَىٰ سَبْعَ عَشَرْ بِثُمْنِهِ فَاعْمَالْ بِمَا أَقُولُ أَصْلُهُمَا في حُكْمِهم إثْنَانِ وَالسُّرُّبُدُّ مِنْ أَرْبَعَةٍ مَسْنُونُ فَهٰذِهِ هِمَ ٱلأُصُولُ الشَّانِيَـهُ ثُمَّ اسْلُكِ التَّصْحِيحَ فِيهَا وَاقْسِم (١)

١٢٤ ـ وَبَعْدَهَا أَرْبَعَةٌ تَمَامُ ١٢٥ ـ فَالسُّدْسُ مِنْ سِتَّةِ أَسْهُم يُرَىٰ ١٢٦ وَالثُّمْنُ إِنْ ضُمَّ إِلَيْهِ السُّدْسُ ١٢٧ ـ أَرْبَعَـةٌ يَتْبَعُهَا عِشْرُونَا ١٢٨ ـ فَهُ لِذِهِ النَّلْاَثَةُ ٱلأُصُولُ ١٢٩ فَتَبْلُغُ السِّتَّةِ عِقْدَ الْعَشَرَهُ ١٣٠ وَتَلْحَقُ الَّتِي تَلِيهَا بِالْأَثَرْ ١٣١ - وَالْعَدَدُ الثَّالِثُ قَدْ يَعُولُ ١٣٢ ـ وَالنَّصْفُ وَالْبَاقِي أَوِ النَّصْفَانِ ١٣٣ وَالثُّلْثُ مِنْ ثَلاَّثُهِ يَكُونُ ١٣٤ ـ وَالثُّمْنُ إِنْ كَانَ فَمِنْ ثَمَانِيَهُ ١٣٥ لا يَدْخُلُ الْعَوْلُ عَلَيْهَا فَاعْلَم

⁽۱) ﴿ لا عول يعروها ﴾ : أي يعتريها ، بمعنى يغشاها وينزل بها . ﴿ ولا انثلام ﴾ : أي كسر وخلل . ولمآ كان العولُ يؤدِّي إلى نقص كلّ ذي فرضٍ جُعِلَ كالخلل الذي في الإناء بسبب الكسر ، لأنه خَلَلٌ يدخل على المسائل ويعتريها .

 ⁽٢) " فأصله الصادق فيه الحدس " : أي الظَّن والتّخمين ، والمراد به _ هنا _ اليقين .

⁽٣) " تعول »: العول ؛ لغة : الارتفاع والزيادة ، وفي الاصطلاح : زيادة في عدد سهام أصل المسألة ونقصان من مقادير الأنصباء . ووقع العول في زمن الخليفة عمر بن الخطاب . قال ابن عباس : أوّل من عال الفرائض عمر رضي الله عنه _ لمّا التوت عليه الفرائض _ أي عسرت وصعبت _ .

⁽٤) « اقسم » : أي اقسم مصحّحاً بين الورثة .

١٣٦ - وَإِنْ تَكُنْ مِنْ أَصْلِهَا تَصِعُ فَتَرْكُ تَطْوِيلِ الْحِسَابِ رِبْحُ (١) الْحِسَابِ رِبْحُ (١) ١٣٧ - فَأَعْطِ كُلاً سَهْمَهُ مِنْ أَصْلِهَا مُكَمَّلاً أَوْ عَائِلاً مِنْ عَوْلِهَا

باب السهام

١٣٨ وَإِنْ تَرَ السَّهَامَ لَيْسَتْ تَنْقَسِمْ عَلَىٰ ذَوِي الْمِيرَاكِ فَاتْبَعْ مَا رُسِمْ (۱)
 ١٣٩ واطْلُبْ طَرِيقَ الإِخْتِصَارِ في الْعَمَلْ بِالْوَفْقِ وَالضَّرْبِ يُجَانِبْكَ الزَّلَلْ ١٤٠ وَارْدُدْ إِلَىٰ الْوَفْقِ الَّذِي يُوَافِقُ وَاضْرِبْهُ في الْأَصْلِ فَأَنْتَ الْحَاذِقُ (٣)
 ١٤١ وَارْدُدْ إِلَىٰ الْوَفْقِ الَّذِي يُوافِقُ وَاضِرِبْهُ في الْأَصْلِ فَأَنْتَ الْحَاذِقُ (٣)
 ١٤١ إِنْ كَانَ جِنْساً وَاحِداً أَوْ أَكْشَرًا فَاحْفَظْ وَدَعْ عَنْكَ الْجِدَالَ وَالْمِرَا (٤)
 ١٤١ وَإِنْ تَدَ الْكَسْرَ عَلَىٰ أَجْنَاسِ فَإِنَّهَا في الْحُكْمِ عِنْدَ النَّاسِ

⁽١) ﴿ وَإِنْ تَكُنَ مِنْ أَصِلُهَا تُصِحَ ﴾ : أي إذا كانت المسألة تنقسم على مَن فيها من غير كسر فلا تضرب الرؤوس في بعضها ، لأنّ ذلك خطأ في الصناعة ، وتركُ ذلك ربح للرّاحة .

⁽٢) « تر السهام » : أي الحظّ والنّصيب . « فاتبتع ما رُسِم » : أي اتبع الأثر الذي رسمه العلماء .

 ⁽٣) « بالوَفْقِ والضرب » : هو طلب الموافقة بين سهام كلّ فريق وعدد رؤوسه وبين الرؤوس بعضها مع بعض ، واضربه في أصل المسألة ، واعمل بالوَفْق والضّرب .

[«] فأنت الحاذق » : أي العارف المتقن المحكم .

⁽٤) ﴿ وَدَعْ عنك الجدال والمرا ﴾ : الجدال : مقابلة الحُجّة بالحُجّة ، والمجادلة : المغالبة والمخاصمة . والمذموم الجدال لأجل المغالبة ، أمّا الجدال لإظهار الحقّ فهو محمودٌ إن كان متبغياً به وجه الله تعالى .

والمراء: الجدال .

يَعْرِفُهَا الْمَاهِرُ في الْأَحْكَامِ (١) وَبَعْدَهُ مُسُوافِتٌ مُصَاحِبُ وَبَعْدَهُ مُسُوافِتٌ مُصَاحِبُ يُنْبِيكَ عَنْ تَفْصِيلِهِنَّ الْعَارِفُ (٢) يُنْبِيكَ عَنْ تَفْصِيلِهِنَّ الْعَارِفُ (٢) وَخُذْ مِنَ المُنَاسِبَيْنِ الزَّائِدَا (٣) وَاسْلُكْ بِذَاكَ أَنْهَجَ الطَّرَائِقِ (٤) وَاسْلُكْ بِذَاكَ أَنْهَجَ الطَّرَائِقِ (٤) وَاصْرِبُهُ في النَّانِي وَلاَ تُدَاهِنِ (٥) وَاحْذَرْ هُدِيتَ أَنْ تَضِلَّ عَنْهُ (٢) وَأَخْصِ مَا انْضَمَّ وَمَا تَحَصَّلاً (٧) وَأَخْصِ مَا انْضَمَّ وَمَا تَحَصَّلاً (٧) يَعْرِفُهُ الْأَعْجَمُ وَالْفَصِيحُ (٨)

18٣ - تُحْصَرُ فِي أَرْبَعَةِ أَقْسَامِ 188 - مُمَاثِلٌ مِنْ بَعْدِهِ مُنَاسِبُ 180 - مُمَاثِلٌ مِنْ بَعْدِهِ مُنَاسِبُ 180 - وَالرَّابِعُ المُبَايِنُ الْمُخَالِفُ 187 - وَالرَّابِعُ المُبَايِنُ الْمُخَالِفُ 187 - وَاضْرِبْ جَمِيعَ الْوَفْقِ فِي المُوَافِقِ 187 - وَاضْرِبْ جَمِيعَ الْوَفْقِ فِي المُوَافِقِ 187 - وَخُذْ جمِيعَ الْوَفْقِ فِي المُبَايِنِ 189 - وَخُذْ جمِيعَ الْعَدِدِ المُبَايِنِ 189 - وَخُذْ جمِيعَ الْعَدَدِ المُبَايِنِ 189 - وَاضْرِبْهُ فِي الْأَصْلِ الَّذِي تَأْصَّلاً 100 - وَاقْسِمْهُ فِي الْأَصْلِ الَّذِي تَأْصَّلاً مَحِيحُ 101 - وَاقْسِمْهُ فَالْقِسْمُ إِذاً صَحِيحُ

⁽١) « الماهر في الأحكام »: أي الحاذق في الأحكام الفرضيّة والحسابية .

⁽٢) « العارف » : أي العالم بالأعمال الحسابية .

 ⁽٣) ﴿ فَخَدْ مِن الْمَمَاثُلِينَ وَاحَدَا ﴾ : أي إذا كان بينها مماثلة ، كخمسة وخمسة مثلاً .
 ﴿ وَخَذْ مِن الْمِناسِين ﴾ : أي المتداخلين ، كاثنين وأربعة ، فيُكتفى بالأكثر ، ويُضرب في أصل المسألة .

⁽٤) ﴿ أَنْهِجِ الطَّرَائِقِ * : أُوضِحِها .

⁽٥) « ولا تداهن » : أي لا تصانع .

⁽٦) " فذاك " : أي ما حصلته من النسب الأربع وهو : أحد المتماثلين ، وأكبر المتداخلين ، ومسطح وفق أحد المتوافقين في كامل الآخر ، ومسطح المتباينين ، هو جزء السهم الواحد من أصل المسألة .

⁽٧) " وَأُخْص ": أي اضبط.

 ⁽٨) « الأعجم » : هو الذي لا يقدر على الكلام أصلاً _ أي كلام العرب _ وإن أفصح بالعجمية .

٥ الفصيح ٤ : أي البليغ .

١٥٢ - فَهْ ذِهِ مِنَ الْحِسَابِ جُمَّلُ يَأْتِي عَلَىٰ مِثَالِهِنَّ الْعَمَلُ (١) مَنْ غَيْرِ تَطْوِيلٍ وَلاَ اعْتِسَافِ فَاقْنَعْ بِمَا بُيِّنَ فَهْوَ كَافِي (٢)

باب المناسخات^(۳)

⁽١) * جُمَل * : جمع جُملة ، أي فهذه جُمَل من الحساب مجرّدة عن المثل ، يأتي بها العمل على الصفة المطلوبة .

⁽٢) * من غير تطويل » : أي في العمل ، بل باقتصار . * ولا اعتساف » : أي ركوب خلاف الطريق ، بل هي على الطريق الجادة بين الفرضيّين والحساب . « فاقنع » : أي فَارْضَ . والقناعة : هي الرضا باليسير من العطاء . « فهو كافى » : الكافى : المغنى عن غيره .

⁽٣) « المناسخات » : جمع المناسخة ، وهي اصطلاحاً : أن يموت إنسان فلم تُقسم تركته حى يموت من ورثته أو أكثر . سُمِّيت مناسخة لأنَّ المسألة الأولى انتسخت بالثانية ، أو لأنَّ المال ينتقل فيها من وارث إلى وارث .

⁽٤) « هُديت »: جملة دعائية معترضة ، والمراد بها: التوفيق والعصمة .

⁽٥) «علانية»: أي جهراً.

باب ميراث الخُنثى المشكِل (٢) والمفقود والحمل

177 - وَإِنْ يَكُنْ فِي مُسْتَحِقَ الْمَالِ ١٦٣ - فَاقْسِمْ عَلَىٰ الْأَقَلِّ وَالْيَقِينِ ١٦٣ - فَاقْسِمْ عَلَىٰ الْمَفْقُودِ حُكْمَ الخُنْفَىٰ ١٦٥ - وَاحْكُمْ عَلَىٰ الْمَفْقُودِ حُكْمَ الخُنْفَىٰ ١٦٥ - وَهٰكَذَا حُكْمُ ذُوَاتِ الْحَمْلِ

خُنثَى صَحِيحٌ بَيِّنُ الْإِشْكَالِ تَحْظَ بِحَظِّ الْقِسْمَةِ وَالتَّنْيِينِ إِنْ ذَكَوْاً يَكُونُ أَوْ هُو أُنثَىٰ(") فَابْنِ عَلَىٰ الْيَقِينِ وَالْأَقَلِ

باب ميراث الغرقي والحرقي ونحوهم

١٦٦ ـ وَإِنْ يَمُتْ قَوْمٌ بِهَدْمٍ أَوْ غَرَقْ السَّابِقِ الرَّهُ يَكُنْ يُعْلَمُ حَالُ السَّابِقِ الرَّهُ عَالُ السَّابِقِ الرَّهُ عَالُ السَّابِقِ الرَّهُ عَالُ السَّابِقِ الرَّهُ عَالَ السَّابِقِ الرَّهُ عَالَى السَّابِقِ الرَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَالَى السَّابِقِ المَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَا عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ

أَوْ حَادِثِ عَمَّ الْجَمِيعَ كَالْحَرَقْ فَلاَ تُـوَرِّثْ زَاهِقاً مِـنْ زَاهِـقِ فَلاَكَذَا الْقَوْلُ السِديدُ الصَّائِبُ

⁽١) * رتبة فضل شامخة ٤ : أي مرتفعة عالية .

⁽٢) * الخُنثى المشكل ٣ : هي قسمان : قسم له آلة الرجال ـ أي الذَّكر والبيضتين ـ وآلة النساء جميعاً ، وقسم له ثقبة بخرج منها البول لا تُشبه آلة من الآلتين . وهذا الثاني مشكل ، لا يتَضح ما دام صبيّاً ، فإذا بلغ أمكن اتَّضاحه . والأوّل قد يتّضح وإن كان صبياً ، ولإشكالهما واتَّضاحهما علامات من البول والشهوة وغير ذلك .

والغرضُ هنا : كيفية إرث المشكل ، وإرث مَن معه من الورثة حال إشكاله .

⁽٣) إذا مات إنسانٌ وبعض ورثته مفقود ، بأن غاب عن وطنه ، أو أُسِر ، وطالت غيبته ، وجُهَل حاله ، فلا يُدرى : أحيّ هو أم ميّت ؟ فاحكم على هذا المفقود بالحكم الذي حكمتَ به على الخُنثى .

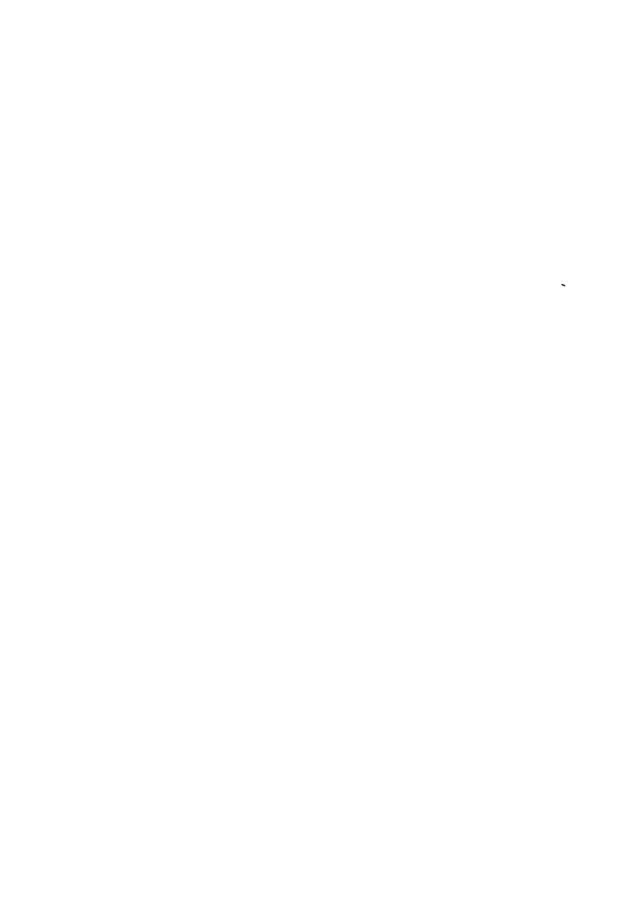
١٦٩ ـ وَقَدْ أَتَىٰ الْقَوْلُ عَلَىٰ مَا شِئْنَا مِنْ قِسْمَةِ الْمِيرَاثِ إِذْ بَيُّنا ١٧٠ عَلَىٰ طَريقِ الرَّمْزِ وِٱلإِشَارَهُ ١٧١ فَالْحَمْدُ لله عَلَىٰ التَّمَام ١٧٢ - أَسْأَلُهُ الْعَفْوَ عَن التَّقْصِيرِ ١٧٣ ـ وَغَفْرَ مَا كَانَ مِنَ الذُّنُوب ١٧٤ ـ وَأَفْضَ لُ الصَّلَةِ وَالتَّسْلِمِ ١٧٥ مُحَمَّد خَيْرِ الْأَنَامِ الْعَاقِبِ ١٧٦ وَصَحْبِهِ ٱلأَفَاضِلِ ٱلأَخْيَارِ

مُلَخَّصاً بِأَوْجَهِ الْعِبَارَهُ حَمْداً كَثِيراً تَمَّ في الدَّوَام وَخَيْرَ مَا نَأْمَلُ في الْمَصِيرِ وَسَتْرَ مَا شَانَ مِنَ الْعُيُوبِ(١) عَلَىٰ النَّبِيِّ المُصْطَفَىٰ الْكَرِيم وَآلِيهِ الْغُرِّ ذَوِي الْمَنَاقِبِ السَّادَةِ الْأَمَاجِدِ الْأَبْرَادِ")

[«] ما شان » : الشّين : القبح .

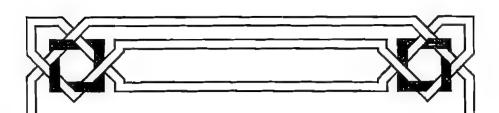
ورد البيت برواية أخرى :

وصحبه الأماجد الأبرار الصفوة الأماثل الأخيار « الأماجد » : جمع ماجد ؛ وهو الكامل في الشرف . و « الأبرار » : جمع البَرِّ ؛ وهو ذو الصفات المحمودة .



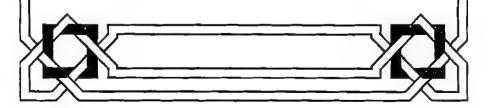
الدرة البهية (نظم الإجرومية) لشرف الدين يحيى بن موسى العمريطي (ت بعد ۹۸۸ هـ)





ترجمة شرف الدين العِمْريطي

هو يحيى بن موسى بن رمضان بن عميرة ، شرف الدين العِمْرِيطي : فقيه شافعي ، من العلماء ، من قرية عمريط _ بشرقية مصر _ له كتب ، منها : « تسهيل الطرقات » في نظم الورقات في الأصول ، و « الدرة البهية » نظم الآجرومية ، و « التيسير » نظم التحرير ، في الفقه ، و « نهاية التدريب » نظم غاية التقريب للفشني . توفي بعد سنة (4 AA هـ _ 4 AA م) .



لِلْعِلْمِ خَيْرَ خَلْقِهِ وَلِلتُّقَلَىٰ فَمِنْ عَظِيم شَأْنِه لَمْ تَحْوهِ فَأَعْرَبَتْ في الْحَانِ بِالْأَلْحَانِ عَلَىٰ النَّبِيِّ أَفْصَحِ الْخَلاَئِقِ مَنْ أَتْقَنُوا الْقُرْآنَ بِـاْلإِعْـرَابِ جُلُّ الْوَرَىٰ عَلَىٰ الْكَلاَم المُخْتَصَرْ مِنَ الْوَرَىٰ حِفْظُ اللِّسَانِ الْعَرَبِي وَالشُّنَّةِ الدَّقِيقَةِ الْمَعَانِي إِذِ الْكَـلاَمُ دُونَـهُ لَـنْ يُفْهَمَـا كُـرًاسَـةً لَطِيفَـةً شَهيـرَهُ أَلْفَهَا الْحَبْرُ ابْنُ آجُرُوم مَعْ مَا تَرَاهُ مِنْ لَطِيفِ حَجْمِهَا بِٱلأَصْل فِي تَقْرِيبِهِ لِلْمُبْتَدِي وَزِدْتُهُ فَواتِدا بِهَا الْغِنَىٰ فَجَاءَ مِثْلَ الشَّرْحِ لِلْكِتَابِ يَفْهَمُ قَوْلِي لاعْتِقَادٍ وَاثِقِ وَكُلُّ مَنْ لَمْ يَعْتَقِدُ لَمْ يَنْتَفِعُ مِنَ الرِّيَا(١) مُضَاعِفاً أُجُورَنا من اغتنى بحِفظه وَفَهْمِه

١- الْحَمْدُ للهِ اللهِ عَدْ وَقَتَا ٢ حَتَّىٰ نَحَتْ قُلُوبُهُمْ لِنَحُوهِ ٣ فَأَشْرِبَتْ مَعْنَىٰ ضَمِيرِ الشَّانِ ٤ أُسمَّ الصَّلاّةُ مَعْ سَلاَم لأَئِت ٥ ـ مُحَمَّد وَالآلِ وَالْأَصْحَاب ٦- وَبَعْدُ فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَمَّا اقْتَصَرْ ٧ وَكَانَ مَطْلُوبًا أَشَدَّ الطَّلَب ٨ كَــيْ يَفْهَمُــوا مَعَــانِــيَ الْتُــرُآنِ ٩ ـ وَالنَّحْوُ أَوْلَىٰ أَوَّلا أَنْ يُعْلَمَا ١٠ ـ وَكَـانَ خَيْـرُ كُتْبِـهِ الصَّغِيـرَهُ ١١ ـ في عُرْبِهَا وَعُجْمِهَا وَالرُّوم ١٢ - وَانْتَفَعَتْ أَجِلَةٌ بِعِلْمِهَا ١٣ ـ نَظَمْتُهَا نَظْماً بَدِيعاً مُقْتَدِي ١٤ ـ وَقَدْ حَذَفْتُ مِنْهُ مَا عَنْهُ غِنَىٰ ١٥ - مُتَمِّماً لِغَالِب الْأَبْوَاب ١٦ سُئِلْتُ فِيهِ مِنْ صَدِيقٍ صَادِقِ ١٧ - إِذِ الْفَتَىٰ حَسْبَ اعْتِقَادِهِ رُفِعْ ١٨ ـ فَنَسْأَلُ الْمَنَّانَ أَنْ يُجِيرَنَا ١٩ ـ وَأَنْ يَكُونَ نَافِعاً بِعِلْمِهِ

⁽١) « الريا » : أي الرياء .

باب الكلام

 ٢٠- كَـ الاَمْهُ مَ الفَـ ظُ مُفِيدٌ مُسنَـ دُ
 ٢١- الإسم وَفِعْلِ ثُمَّ حَرْفٍ تَنْقَسِمْ
 ٢٢- فَالْقَ وْلُ لَفْ ظُ قَدْ أَفَادَ مُطْلَقًا
 ٢٢- فَالْإِسْمُ بِالتَّنْوِينِ وَالْخَفْضِ عُرِفْ
 ٢٢- وَالْفِعْلُ مَعْرُوفٌ بِقَدْ وَالسِّينِ
 ٢٥- وَتَا فَعَلْتَ مُطْلَقاً كَجِئْتَ لِي
 ٢٥- وَتَا فَعَلْتَ مُطْلَقاً كَجِئْتَ لِي
 ٢٦- وَالْحَرْفُ لَمْ يَصْلُحْ لَهُ عَلاَمَهُ

⁽۱) الكلام هو: اللفظ المفيد فائدة يحسنُ السكوت عليها. واللفظ: جنس يشمل الكلام والكلمة، ويشمل المهمل والمستعمل. والمفيد: أخرج المهمل. والمراد بالمفرد: ما لا يدلُّ جزؤه على جزء معناه.

 ⁽٢) « الخفض » : الجر . وعلامات الاسم هي : الجر ، والتنوين ، وأل ،
 والنداء ، والإسناد إليه : أي الإخبار عنه .

⁽٣) " تا فعلت »: المراد بها تاء الفاعل ، وهي المضمومة للمتكلم ؛ نحو « فعلتُ » ، والمفتوحة للمخاطب ، نحو « تباركتَ » ، والمكسورة للمخاطبة ، نحو « فعلتِ » .

و اليا »: تلحق فعل الأمر نحو « اضربي » ، والفعل المضارع نحو « تضربين » ولا تلحق الماضي .

 ⁽٤) الحرف يتميز بخلوه من علامات الأسماء وعلامات الأفعال ك: ١ هل ١ .

باب الإعراب

باب علامات الإعراب

٣٢ لِلرَّفْعِ مِنْهَا ضَمَّةٌ وَاوٌ أَلِفْ ٣٣ لِلرَّفْعِ مِنْهَا ضَمَّةٌ وَاوٌ أَلِفْ ٣٣ فَالضَّمُّ فِي اسْمِ مُفْرَدٍ كَ: أَحْمَدُ ٣٤ وَجَمْعِ تَأْنِيثٍ كَمُسْلِمَاتِ ٣٥ وَالْوَاوُ فِي جَمْعِ الذُّكُورِ السَّالِمِ ٣٥ كَمَا أَتَتْ فِي الْخَمْسَةِ الْأَسْمَاءِ ٣٦ كَمَا أَتَتْ فِي الْخَمْسَةِ الْأَسْمَاء

كَذَاكَ نُونٌ ثَابِتُ لاَ مُنْحَذِفُ وَجَمْعِ تَكْسِيرٍ كَجَاءَ الْأَعْبُدُ وَجَمْعِ تَكْسِيرٍ كَجَاءَ الْأَعْبُدُ وَكُلِّ فِعْلٍ مُعْرَبٍ كَيَاتِي وَكُلِّ فِعْلٍ مُعْرَبٍ كَيَاتِي كَدَ: الصَّالِحُونَ هُمْ أُولُو الْمَكَارِمِ وَهْيَ الَّتِي تَأْتِي عَلَىٰ الْوَلاَء

الإعراب : أثر ظاهر أو مقدر يجلبه العامل في آخر الاسم المتمكّن والفعل المضارع .

 ⁽۲) البناء ضد الإعراب ، والمبني إما أن يطرد فيه السكون وهو المضارع المتصل بنون الإناث ، نحو : يتربَّصْنَ ، أو الماضي المتصل بضمير رفع متحرك كـ ضربتُ ، و فَرَبْنَا » ، أو السكون أو نائبه وهو الأمر نحو « اضرب » .

والبناء : لزوم آخر الكلمة حالة واحدة لفظاً أو تقديراً ، كلزوم « هؤلاء » للكسرة .

وكَ ذُو جَرَىٰ كُلِّ مُضَافاً مُفْرَداً مُكَبَّرَا(١) وَلَا نُونُ فِي المُضَارِعِ الَّذِي عُرِفْ وَالنُّونُ فِي المُضَارِعِ الَّذِي عُرِفْ لِللَّهِ الْمُضَارِعِ الَّذِي عُرِفْ لِللَّهِ الْمُضَارِعِ الَّذِي عُرِفْ لِللَّهِ اللَّهُ مَا لَا فَعَالِ وَاشْتَهَرَتْ بِالْخَمْسَةِ الْأَفْعَالِ مِينَ حَالِي وَاشْتَهَرَتْ بِالْخَمْسَةِ الْأَفْعَالِ

٣٧ - أَبٌ أَخٌ حَمْ وَفُوكَ ذُو جَرَىٰ ٣٨ - وَفُوكَ ذُو جَرَىٰ ٣٨ - وَفِي المُثَنَىٰ نَحُو رَيْدَانِ الْأَلِفُ ٣٩ - بِيَفْعَ لِلاَنِ أَنْتُمَ اللهِ وَتَفْعَ لِللهِ أَنْتُمَ اللهِ وَتَفْعَلِينَ تَلْحُمِينَ حَالِي

باب علامات النصب

كَسْرٌ وَيَاءٌ ثُمْ نُونٌ تَنْحَذِفْ
إِلاَّ كَهِنْدَاتٍ فَفَتْحُهُ مُنِعْ
وَانْصِبْ بِكَسْرٍ جَمْعَ تَأْنِيثِ عُرِفْ
وَجَمْعِ تَذْكِيرٍ مُصَحَّعٍ بِيَا
فَحَذْفُ نُونِ الرَّفْعِ مُطْلَقاً يَجِبْ(٢)

٤١ لِلنَّصْبِ خَمْسٌ وَهْيَ فَتْحَةٌ أَلِفْ
 ٤٢ فَانْصِبْ بِفَتْحٍ مَا بِضَمَّ قَدْ رُفِعْ
 ٤٢ وَاجْعَلْ لِنَصْبِ الْخَمْسَةِ الْأَسْمَا أَلِفْ
 ٤٤ وَالنَّصْبُ في الإسْمِ الَّذِي قَدْ ثُنْيَا
 ٥٤ وَالْخَمْسَةُ الْأَفْعَالُ حَيْثُ تَنْتَصِبْ

باب علامات الخفض

٤٦ عَلاَمَةُ الْخَفْضِ الَّتِي بِهَا انْضَبَطُ كَسْرٌ وَيَاءٌ ثُمَّ فَتْحَـةٌ فَقَـطُ

 ⁽١) تُرفع الأسماء الخمسة بالواو ، وتُنصب بالألف ، وتجر بالياء .

وشرط « ذو » أن يكون بمعنى صاحب ، كـ : جاءني ذو مال ، ورأيتُ ذا مال ، مررتُ بذى مال .

وسائر الأسماء الخمسة شرطها أن تكون مضافة إلى غير ياء المتكلم ، وأن تكون مفردة ، وأن تكون مكبّرة ، وألاّ تكون منسوبة .

 ⁽٢) كقوله تعالى: ﴿ وَلَن تُفْعَلُوا ﴾ [البقرة: ٢٤].

في رَفْعِهِ بِالضَّمَّ حَيْثُ يَنْصَرِفْ وَالْخَمْسَةَ الْأَسْمَا بِشَرْطِهَا تُصِبْ مِمَّا بِوَصْفِ الْفِعْلِ صَارَ يَتَّصِفُ (١) مِمَّا بِوَصْفِ الْفِعْلِ صَارَ يَتَّصِفُ (١) أَوْ عِلَّهَ تُغْنِهِ عَدِ اثْنَتَيْهِ نِ وَصِيغَةُ الْجَمْعِ الَّذِي قَدِ اثْنَهَىٰ أَوْ عِنْوِنٍ وَأَلِفْ وَوَرْنِ فِعْلِ أَوْ بِنُونٍ وَأَلِفُ وَزَادَ تَوْكِيباً وَأَسْمَاءَ الْعُجَمْ فَإِنْ يُضَفْ أَوْ يَأْتِ بَعْدَ أَلْ صُرِفْ فَإِنْ يُضَفْ أَوْ يَأْتِ بَعْدَ أَلْ صُرِفْ فَإِنْ يُخْدَ أَلْ صُرِفْ

28 ـ فَاخْفِضْ بِكَسْرِ مَا مِنْ الْأَسْمَا عُرِفْ ـ 28 ـ فَاخْفِضْ بِيَاءِ كُلَّ مَا بِهَا نَصِبْ ـ 28 ـ وَاخْفِضْ بِفَتْحٍ كُلَّ مَا لَمْ يَنْصَرِفْ ـ 28 ـ وَاخْفِضْ بِفَتْحٍ كُلَّ مَا لَمْ يَنْصَرِفْ ـ 00 ـ بِانْ يَحُورُ الإسْمُ عِلَيْنِ نِ الْمَنْ عَلَيْنِ وَحُدَهَا ١٥ ـ فَأَلِفُ التَّأْنِيثِ أَغْنَتْ وَحُدَهَا ٥٠ ـ وَالْعِلْنَانِ الْوَصْفُ مَعْ عَدْلٍ عُرِفْ ـ ٥٣ ـ وَالْعِلْنَانِ الْوَصْفُ مَعْ عَدْلٍ عُرِفْ ـ ٥٤ ـ كَذَاكَ تَأْنِيثُ بِمَا عَدَا الْأَلِفُ ـ ٥٤ ـ كَذَاكَ تَأْنِيثُ بِمَا عَدَا الْأَلِفُ ـ ٥٤ ـ كَذَاكَ تَأْنِيثُ بِمَا عَدَا الْأَلِفُ ـ ٥٤ ـ كَذَاكَ تَأْنِيثُ بِمَا عَدَا الْأَلِفُ

باب علامات الجزم

٥٥ وَالْجَزْمُ في الْأَفْعَالِ بِالشُّكُونِ أَوْ
 ٥٦ فَحَذْفُ نُونِ الرَّفْعِ قَطْعاً يَلْزَمُ في
 ٥٧ وَبِالشُّكُونِ اجْزِمْ مُضَارِعاً سَلِمْ مِرْ
 ٥٨ إِمَّا بِوَاوِ أَوْ بِيَاءِ أَوْ أَلِفْ وَجَاءِ يَظْهَرُ وَمَ
 ٥٩ وَنَصْبُ ذِي وَاوِ وَيَاءِ يَظْهَرُ وَمَ

أَوْ حَذْفِ حَرْفِ عِلَّةٍ أَوْ نُونِ في الخَمْسَةِ الأَفْعَالِ حَيْثُ تُجْزَمُ مِنْ كَوْنِهِ بِحَرْفِ عِلَّةٍ خُتِمْ وَجَرْمُ مُعْتَلِّ بِهَا أَنْ تَنْحَذِفْ وَجَرْمُ مُعْتَلِّ بِهَا أَنْ تَنْحَذِفْ وَمَا سِوَاهُ في الشَّلاثِ قَدَّرُوا

(۱) ما لا ينصرف يُجرّ بالفتحة نحو : «بأفضلَ منه»، إلاَّ إن أضيف أو دخلته
 أل ، نحو : «بأفضلِكم» و«بالأفضل».

وموانع الصرف تسعة يجمعها قول بهاء الدين بن النحاس النحوي :

وموانع الصَّرْف تِسعٌ إِن أَرَدْتَ بِها عَوْناً لِتَبْلُغَ في إعرابك الأملا الجمع وَزِنْ عَـادِلاً أنَّـث بمعـرفـة ركِّبْ وَزِدْ عُجْمةٌ فَالوصفُ قَدْ كَمُلا

٦٠ قَنَحُو تَغُزُو يَهْتَدِي يَخْشَىٰ خُتِمْ
 ٦١ وَعِلَّةُ الْأَسْمَاءِ يَاءٌ وَأَلِفْ
 ٦٢ إغرابُ كُلِّ مِنْهُمَا مُقَدَّرُ
 ٣٢ وقَدَّرُوا ثَلَاثَةَ الْأَقْسَامِ
 ٦٢ وَالْوَاوُ فَي كَمُسْلِمِيَّ أَضْمِرَتْ
 ١٤ وَالْوَاوُ في كَمُسْلِمِيَّ أَضْمِرَتْ

بِعِلَّةٍ وَغَيْرُهُ مِنْهَا سَلِمْ فَنَحُو وَغَيْرُهُ مِنْهَا سَلِمْ فَنَحُو قَاضٍ وَالْفَتَىٰ بِهَا عُرِف فيها وَلَكِنْ نَصْبُ قَاضٍ يَظْهَرُ فيها وَلَكِنْ نَصْبُ قَاضٍ يَظْهَرُ في الْمِيمِ قَبْلَ الْيَاءِ مِنْ غُلاَمِي وَالنونُ في لَتُبْلَوُنَ قُدَرَتْ

فصل

٦٥- اَلمُعْرَبَاتُ كُلُّهَا قَدْ تُعْرَبُ ٦٦_ فَــأَوَّلُ الْقِسْمَيْــن مِنْهَــا أَرْبَــعُ ٦٧ ـ وَكُـلُ مَـا بِضَمَّـةٍ قَـدِ ارْتَفَـعُ ٦٨ ـ وَخَفُضُ الإسم مِنْهُ بِالْكَسْرِ الْتُزِمْ ٦٩ لَكِنْ كَهِنْدَاتٍ لِنَصْبِهِ انْكَسَرْ ٧٠ وَكُلُّ فِعْل كَانَ مُعْتَلاً جُرِمْ ٧١ و وَالْمُعْرَبَاتُ بِالْحُرُوفِ أَرْبَعُ ٧٢_ جَمْعاً صَحِيحاً كَالْمِثَالِ الخَالِي ٧٣ أمَّا الْمُثَنَّىٰ فَلِرَفْعِهِ ٱلْأَلِفْ ٧٤ وَكَالْمُثَنِّي الْجَمْعُ فِي نَصْبِ وَجَرّ ٧٥ ـ وَالْخَمْسَةُ ٱلأَسْمَا كَهٰذَا الْجَمْع فِي

بِالْحَرَكَاتِ أَوْ حُرُوفٍ تَقْرُبُ وَهُي الَّتِي مَرَّتْ بِضَمَّ تُرْفَعُ وَهُي الَّتِي مَرَّتْ بِضَمَّ تُرْفَعُ فَنَصْبُهُ بِالْفَتْحِ مُطْلَقاً يَقَعْ وَالْفِعْلُ مِنْهُ بِالسُّكُونِ مُنْجَزِمْ وَعَيْدُ مَصْرُوفٍ بِفَتْحَةٍ يُجَرِ وَعَيْدُ مَصْرُوفٍ بِفَتْحَةٍ يُجَرِ وَعَيْدُ مَصْرُوفٍ بِفَتْحَةٍ يُجَرِ وَعَيْدُ مَصْرُوفٍ بِفَتْحَةٍ يُجَرِ وَعَيْدُ كَمَا عُلِمْ وَعَيْدُ وَدُولًا تُحْمَعُ وَهُدي الْمُثَنَى وَذُكُورٌ تُحْمَعُ وَخَمْسَةُ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ وَحَمْشُهُ وَجَرُهُ بِالْيَا عُرِفُ (۱) وَنَصْبُهُ وَجَرُهُ بِالْيَا عُرِفُ (۱) وَنَصْبُهُ وَجَرُهُ بِالْيَا عُرِفُ (۱) وَرَفْعُهُ بِالْيَا عُرِفُ (۱) وَرَفْعُهُ بِالْمِالِ وَاوِ مَلَ وَاسْتَقَر وَاسْتَقَر وَاضْبَنْ بِالْأَلِفِ وَرَفْعُهُ وَخَفْضٍ وَاسْطِبَنْ بِالْأَلِفِ وَمَقْضٍ وَاسْطِبَنْ بِالْأَلِفِ وَمَقْضٍ وَاسْطِبَنْ بِالْأَلِفِ وَمَقْضٍ وَاسْطِبَنْ بِالْأَلِفِ

⁽١) " باليا " : أي بالياء .

باب المعرفة والنكرة

فَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ أَلْ مُؤَثِّرَهُ(١) ٧٧ وَإِنْ تُرِدْ تَعْرِيفَ الإِسْمِ النَّكِرَهُ في سِتَّةٍ فَالْأَوَّلُ اسْمٌ مُضْمِرُ ٧٨ وَغَيْدُهُ مَعَارِفٌ وَتُحْصَدُ لِلْغَيْبِ وَالْحُضُورِ وَالتَّكَلُّم ٧٩ يُكْنَىٰ بِهِ عَنْ ظَاهِرٍ فَيُنْتَمِي ٨٠ وَقَسَّمُ وهُ ثَانِياً لِمُتَّصِلْ ٨١ تَانِي الْمَعَارِفِ الشَّهِيرُ بِالْعَلَمْ ٨٢ ـ وَأُمُّ عَمْـــرِهِ وَأَبِـــي سَعِيـــــدِ ٨٣ فَمَا أَتَى مِنْهُ بِأُمُّ أَوْ بِأَبْ ٨٤ فَمَا بِمَدْح أَوْ بِذَمَّ مُشْعِرُ ٨٥ ثَالِثُهَا إِشَارَةٌ كَذَا وَذِي

مُسْتَتِدٍ أَوْ بَارِزِ أَوْ مُنْفَصِلْ (٢) كَجَعْفُ رِ وَمَكَّةٍ وَكَالْحَرَمْ وَنَحْوِ كَهْفِ الظُّلْمِ وَالرَّشِيدِ فَكُنْيَةٌ وَغَيْرُهُ اسْمٌ أَوْ لَعَبْ فَلَقَبُ وَالرِسْمُ مَا لاَ يُشْعِرُ (٣) رَابِعُهَا مَوْصُولُ الرِسْمِ كَالَّذِي (٤)

⁽١) النكرة: ما يقبل « أل » وتؤثّر في التعريف ك : رجل ، فنقول : الرجل . وقول المصنف: « مؤثرة » يحترز بها من « أل » التي لا تؤثر التعريف ك عبَّاس ، فنقول : العباس ، فتدخل عليه « أل » لكنها لم تؤثر فيه التعريف ؟ لأنه معرفة قبل دخولها عليه.

⁽٢) الضمير من المعارف ويقسم إلى : متصل ومنفصل ، ويكون للمتكلم أو المخاطب أو الغائب . والضمير ينقسم إلى مستتر وبارز . والمضمرات كلها مبنيّة ، ولذلك لا تُصغّر ولا تُثنّى ولا تُجمع .

⁽٣) ينقسم العلم إلى ثلاثة أكسام: اسم وكُنية ، ولقب . والمراد بالاسم هنا ما ليس بكنية ولا لقب ، ك : زيد وعمرو .

 ⁽٤) يُشار إلى المفرد المذكر بـ (١) ، ومذهب البصريين أنَّ الألف من الكلمة نفسها ، وذهب الكوفيون إلى أنها زائدة .

٨٦ خَامِسُهَا مُعَرَّفٌ بِحَرْفِ أَلُ ٨٧ سَادِسُهَا مَا كَانَ مِنْ مُضَافِ ٨٨ كَقَوْلِكَ ابْنِي وَابْنُ زَيْدٍ وَابْنُ ذِي

كَمَا تَقُولُ في مَحَلِّ المَحَلْ لِوَاحِدٍ مِنْ هٰذِهِ ٱلأَصْنَافِ وَابْنُ الَّذِي ضَرَبْتُهُ وَابْنُ الْبَذِي

باب الأفعال

مَاضِ وَفِعْلُ أَلْأَمْرِ وِالْمُضَارِع ٨٩ أَفْعَالُهُمْ ثَلاَثَةٌ في الْوَاقِع ٩٠ ـ فَالْمَاضِ مَفْتُوحُ الْأَخِيرِ إِنْ قُطِعْ عَنْ مُضْمَرِ مُحَرَّكٍ بِهِ رُفِعْ ٩١ ـ فَإِنْ أَتَىٰ مَعْ ذَا الضَّمِيرُ سُكَّنَا وَضَمُّهُ مَعْ وَاوِ جَمْع عُيِّنًا أَوْ حَدُف حَرْف عِلَّةٍ أَوْ نُونِ ٩٢ وَالْأَمْـرُ مَبْنِـيٌّ عَلَـىٰ السُّكُـونِ مِنَ الْحُرُوفِ ٱلأَرْبَعِ(١) الزَّوَائِدِ ٩٣ وَافْتَتَحُوا مُضَارِعاً بِوَاحِدِ يَجْمَعُهَا قَوْلِي أَنَيْتُ يَا فَتَيٰ ٩٤ - هَمْزٌ وَنُونٌ وَكَذَا يَاءٌ وَتَا وَفَتْحُهَا فِيمَا سِوَاهُ مُلْتَزَمْ ٩٥_ وَحَيْثُ كَانَتْ في رُبَاعِيِّ تُضَمْ

باب إعراب الفعل

كَذَا إِذَنْ إِنْ صُدِّرَتْ وَلاَمُ كَيْ

٩٦ ـ رَفْعُ المُضَارِعِ الَّذِي تَجَرَّدَا عَنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ تَـأَبُّدَا ٩٧ ـ فَانْصِبْ بِعَشْرِ وَهْىَ أَنْ وَلَنْ وَكَيْ

الصواب أربعة، ويمكن أن يكون العجز: من أحرف أربعة زوائد.

وَالْوَاوُ وَالْفَا فِي جَوَابٍ وَعَنُوْا(١) كَلاَ تَكُمُ عِلْماً وَتَشْرُكِ التَّعَبُ وَلاَ وَلاَمٍ دَلْتَا عَلَى الطَّلَبُ أَيُّ مَتَى أَيُسانَ أَيْسِنَ مَهْمَا كَإِنْ يَقُمْ زَيْدٌ وَعَمْرُو قُمْنَا فِعْلَيْنِ لَفْظاً أَوْ مَحَالًا مُطْلَقًا بَعْدَ الْأَدَاةِ مَوْضِعَ الشَّرْطِ امْتَنَعْ

٩٩- وِلاَمُ جَحْدٍ وَكَدَا حَتَّىٰ وَأَوْ الْحَبْ وَكَالَا حَتَّىٰ وَأَوْ طَلَبْ ٩٩- بِهِ جَوَاباً بَعْدَ نَفْيِ أَوْ طَلَبْ ١٠٠- وَجَوْمُهُ بِلَمْ وَلَمَّا قَدْ وَجَبْ ١٠١- كَذَاكَ إِنْ وَمَا وَمَنْ وَإِذْ مَا ١٠١- وَحَيْثُمَا وَكَيْفَمَا وَمَنْ وَإِذْ مَا ١٠٢- وَحَيْثُمَا وَكَيْفَمَا وَمَنْ وَإِذْ مَا ١٠٢- وَحَيْثُمَا وَكَيْفَمَا وَمَا يَهَا قَدْ أُلْحِقًا ١٠٣- وَاجْزِمْ بِإِنْ وَمَا بِهَا قَدْ أُلْحِقًا ١٠٤ وَلَيْقَتَرِنْ بِالْفَا(٢) جَوَابٌ لَوْ وَقَعْ

باب مرفوعات الأسماء

١٠٥ مَرْفُوعُ الأَسْمَا سَبْعَةٌ تَأْتِي بِهَا مَعْلُومَةَ الْأَسْمَاءِ مِنْ تَبْوِيبِهَا
 ١٠٦ فَالْفَاعِلُ اسْمٌ مُطْلَقاً قَدِ ارْتَفَعْ بِفِعْلِهِ وَالْفِعْلُ قَبْلَهُ وَقَدِ (٣)

⁽۱) لام الجحود هي : الواقعة بعد الجَحْد ، وهو النفي ، كقوله : ﴿ مَاكَانَ اللَّهُ لِيَدَرَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [آل عمران : ۱۷۹] ، ﴿ وَمَاكَانَ ٱللَّهُ لِيُعَذِّبُهُمْ ﴾ [الأنفال : ٣٣] ، ﴿ لَمْ يَكُنِ ٱللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ ﴾ [النساء : ١٦٨] .

وضابطها: أنها لو سقطت تَمَّ الكلام بدونها، وإنّما ذُكرت توكيدا لنفي الكون، بخلاف لام كي، والبيت متصل بالذي بعده.

⁽٢) « بالفا » : أي بالفاء .

⁽٣) حكم الفاعل التأخُّر عن رافعه ، وهو الفعل وشبهه ، نحو : قام الزيدان ، قام زيد . ولا يجوز تقديمه على رافعه ؛ فلا نقول : الزيدان قام ، ولا : زيد قام ، على أن يكون « زيد » فاعلاً مُقدّماً ، بل على أن يكون مبتدأ ، والفعلُ بعده رافع لضمير مستتر ، والتقدير : زيد قام هو ، وهذا مذهب البصريين .

إِذَا لِجَمْعِ أَوْ مُنَنَعَى أُسْنِدَا كَجَاءَ زَيْدٌ وَيجِي أَخُونَا فَالظَّاهِرُ اللَّفْظُ الَّذِي قَدْ ذُكِرَا كَقُمْتُ قُمْنَا قُمْتَ قُمْتِ قُمْتِ قُمْتُما قَامُوا وَقُمْنَ نَحْوَ صُمْتُمْ عَامَا وَمِثْلُهَا الضَّمائِرُ المُنْفَصِلَة وَمِثْلُهَا الضَّمائِرُ المُنْفَصِلَة وَعَيْدُ ذَيْنِ بِالْقِيَاسِ يُعْلَمُ

١٠٧ ـ وَوَاجِبٌ فِي الْفِعْلِ أَنْ يُجَرَّدَا اللَّهِ الْفَعْلِ أَنْ يُجَرَّدَا اللَّهُ يُحَرَّدَا وَالزَّيْدُونَا الرَّيْدَانِ وَالزَّيْدُونَا المَعْمُ التَّيْ الزَّيْدَانِ وَالزَّيْدُونَا المَعْمَلُ التَّنَا عَشْرَ نَوْعاً قُسِّما المَعْمَلُ النَّنَا عَشْرَ نَوْعاً قُسِّما المَعْمَلُ النَّا عَشْرَ نَوْعاً قُسِما المَعْمَلُ المُعْمَلُ المَعْمَلُ المَعْمَلُ المَعْمَلُ المَعْمَلُ المَعْمَلُ المَعْمَلُ المَعْمَلُ المَعْمَلُ المُعْمَلُ المَعْمَلُ المُعْمَلُ المَعْمَلُ المُعْمَلُ المَعْمَلُ المُعْمَلُ المَعْمِلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمِلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْلَى المُعْمَلُ المِعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمِلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلِ المُعْمِلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمِلُ المُعْمَلِ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمُلُولُ المُعْمِلُ المُعْمِلْمُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمُلُمُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُولُ المُعْمِلُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلُ المُعْمُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمُلُولُ المُع

باب نائب الفاعل

مَفْعُولَهُ في كُلِّ مَا لَهُ عُرِفُ إِنْ لَمْ تَجِدْ مَفْعُولَهُ الْمَذْكُورَا وَكَسْرُ مَا قَبْلَ الْأَخِيرِ مُلْتَزَمْ مُنْفَيِح كَيُدَّعَى وَكَادُّعِي مُنْفَيِح كَيُدَّعَى وَكَادُّعِي مُنْفَيِح كَيُدَّعَى وَكَادُّعِي مُنْفَيِح كَيُدَّعَى وَكَادُّعِي مُنْفَيِح وَهُوَ الَّذِي قَدْ شَاعًا مُنْكَسِرٌ وَهُوَ الَّذِي قَدْ شَاعًا ثَيْكِر مَمُ الْمُبَشِّرُ وَهُوَ الَّذِي قَدْ شَاعًا دُعِي إِلاَّ أَنَا دُعِي إِلاَّ أَنَا دُعِي إِلاَّ أَنَا دُعِي إِلاَّ أَنَا دُعِي إِلاَّ أَنَا

118 - أقِمْ مَقَامَ الْفَاعِلِ الَّذِي حُلِفَ
110 - أَوْ مَصْدَراً أَوْ ظَرْفاً اوْ مَجْرُورَا
117 - وَأَوَّلُ الْفِعْلِ الَّذِي هُنَا يُضَمّ
117 - في كُلِّ مَاضٍ وَهُوَ في المُضَارِعِ
110 - وَأَوَّلُ الْفِعْلِ اللَّذِي كَبَاعَا
110 - وَذَاكَ إِمَّا مُضْمَرٌ أَوْ مُظْهَرُ

باب المبتدأ والخبر

١٢١ - المُبْتَدَا اسْمٌ رَفْعُهُ مُؤَبَّدُ عَنْ كُلِّ لَفْظٍ عَامِلٍ مُجَرَّدُ

مُطَابِقاً في لَفْظِهِ لِلْمُبْتَدَا وَقَوْلِنَا الزَّيْدَانِ قَائِمَانِ وَمِنْـهُ أَيْضِاً قَـائِـمٌ أَخُـونَـا أَوْ مُضْمَرٌ كَأَنْتَ أَهْلٌ لِلْقَضَا مِنَ الضَّمِيرِ بَلْ بِكُلِّ مَا انْفَصَلْ أَنْتُنَّ أَنْتُمْ وَهُوَ وَهْيَ هُمْ هُمَا وَقَدْ مَضَىٰ مِنْهَا مِثَالٌ مُعْتَبَرْ فَأَلاَّوَّلُ اللَّفْظُ الْذِي في النَّظْم مَرّ لاَ غَيْرُ وَهْيَ الظَّرْفُ وَالْمَجْرُورُ وَالمُبْتَدَا مَعْ مَا لَهُ مِنَ الْخَبَرْ وَابْنِي قَرَا وَذَا أَبُوهُ قَارِي

۱۲۲ ـ وَالْخَبَرُ اسْمٌ ذُو ارْتِفَاعٍ أُسْنِدَا الله الله الشّانِ ۱۲۲ ـ وَمِثْلُهُ الدَّرْيْدُونَ قَائِمُ وَنَا ١٢٥ ـ وَمِثْلُهُ الدَّرْيْدُونَ قَائِمُ وَنَا ١٢٥ ـ وَمِثْلُهُ الدَّرْيْدُونَ قَائِمُ مَضَىٰ ١٢٥ ـ وَالمُنْبَدَا اسْمٌ ظَاهِرٌ كَمَا مَضَىٰ ١٢٥ ـ وَلاَ يَجُوزُ الإِبْتِدَا بِمَا اتَّصَلْ ١٢٧ ـ أَنَ وَنَحْنُ أَنْتَ أَنْتَ أَنْتِ أَنْتُما ١٢٨ ـ وَهُنَّ أَيْضاً فَالْجَمِيعُ اثْنَا عَشَرْ ١٢٨ ـ وَهُنَّ أَيْضاً فَالْجَمِيعُ اثْنَا عَشَرْ ١٢٩ ـ وَمُفْرَداً وَغَيْرُهُ يَأْتِي الْخَبَرْ ١٢٩ ـ وَفَاعِلٌ مَعْ فِعْلِهِ الَّذِي صَدَرُ ١٣٠ ـ وَفَاعِلٌ مَعْ فِعْلِهِ الَّذِي صَدَرُ ١٣٠ ـ وَفَاعِلٌ مَعْ فِعْلِهِ الَّذِي صَدَرُ ١٣٢ ـ كَأَنْتِ عِنْدِي وَالْفَتَىٰ بِدَارِي ١٣٠ ـ كَأَنْتِ عِنْدِي وَالْفَتَىٰ بِدَارِي

كان وأخواتها

١٣٣ ـ ازْفَعْ بِكَانَ المُبْتَدَا اسْماً وَالْخَبَرُ ١٣٤ ـ كَذَاكَ أَضْحَىٰ ظَلَّ بَاتَ أَمْسَىٰ ١٣٥ ـ كَذَاكَ أَضْحَىٰ ظَلَّ بَاتَ أَمْسَىٰ ١٣٥ ـ فَتِىءَ وَانْفَكَّ وَزَالَ مَعْ بَرِحْ ١٣٦ ـ كَذَاكَ دَامَ بَعْدَ مَا الظَّرْفِيَّةُ ١٣٧ ـ وَكُلُّ مَا صَرَّفْتَهُ مِمَّا سَبَقْ ١٣٧ ـ وَكُلُّ مَا صَرَّفْتَهُ مِمَّا سَبَقْ ١٣٨ ـ كَكُنْ صَدِيقاً لاَ تَكُنْ مُجَافِيَا

بِهَا انْصِبَنْ كَكَانَ زَيدٌ ذَا بَصَرْ وَهٰكَذَا أَصْبَتَ صَارَ لَيْسَا وَهٰكَذَا أَصْبَتَ صَارَ لَيْسَا أَرْبَعُهَا مِنْ بَعْدِ نَفْي تَتَضِحْ وَهْ يَ الَّتِي تَكُونُ مَصْدَرِيَّهُ مِنْ مَصْدَرِيَّهُ مِنْ مَصْدَرٍ وَغَيْرِهِ بِهِ الْتَحَقْ وَانْظُرْ لِكُونِي مُصْبِحاً مُوَافِيَا وَانْظُرْ لِكُونِي مُصْبِحاً مُوَافِيَا

إنَّ وأخواتها

تَـرْفَعُـهُ كَـإِنَّ زَيْـداً ذُو نَظَـرْ وَهٰكَذَا كَانًا لَكِنَّ لَعَلَ وَلَيْتَ مِنْ أَلْفَاظِ مَنْ تَمَنَّىٰ وَاسْتَعْمَلُوا لَكِنَّ في اسْتِدْرَاكِي كَقَوْلِهِمْ لَعَلّ مَحْبُوبِي وَصَلْ

١٣٩ ـ تَنْصِبُ إِنَّ المُبْتَدَا اسماً وَالْخَبَرْ ١٤٠ وَمِثْلُ إِنَّ لَيْتَ فِي الْعَمَلُ ١٤١ ـ وَأَكَّدُوا المَعْنَدِي بِإِنَّ أَتَا ١٤٢ كَأَنَّ لِلتَّشْبِيه في المُحَاكِي ١٤٣ وَلِتَ رَجُّ وَتَ وَقُصِع لَعَ لَ

ظنَّ وأَخواتها

مِنْ هٰ نِهِ صَرَّفْتُهُ فَلْيُعْلَمَا وَاجْعَلْ لَنَا هٰذَا الْمَكَانَ مَسْجِدَا

١٤٤ ـ إنْصِبْ بِظَنَّ المُبْتَدَا مَعَ الْخَبَرْ وَكُلِّ فِعْل بَعْدَهَا عَلَىٰ ٱلأَثَرْ ١٤٥ كَخِلْتُ مُ حَسِبُتُ مُ زَعَمْتُ مُ وَأَيْتُ مُ وَجَدْتُ مُ عَلِمْتُ مُ ١٤٦ جَعَلْتُ لُهُ اتَّخَـذْتُ لُهُ وَكُـلٌ مَـا ١٤٧ - كَقَوْلِهِمْ ظَنَنْتُ زَيْداً مُنْجِدَا

باب النعت

والضَّدِّ وَالتَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ

١٤٨ - النَّعْتُ إِمَّا رَافِعٌ لِمُضْمَرِ يَعُودُ لِلْمَنْعُوتِ أَوْ لِمُظْهَرِ ١٤٩ ـ فَا قَلُ الْقِسْمَيْنِ مِنْهُ أَتْبِع مَنْعُوتَهُ مِنْ عَشْرَةٍ لأَرْبَع ١٥٠ ـ في وَاحِدٍ مِنْ أَوْجُهِ ٱلإِعْرَابِ مِنْ رَفْعِ اوْ خَفْضِ أَوِ انْتِصَابِ ١٥١ ـ كَـٰذَا مِـنَ الإِفْـرَادِ وَالتَّـٰذُكِيـرِ

١٥٢ - كَقَوْلِنَا جَاءَ الْغُلاَمُ الْفَاضِلُ ١٥٣ - وَثَانِيَ الْقِسْمَيْنِ مِنْهُ أَفْرِدِ ١٥٥ - وَثَانِيَ الْقِسْمَيْنِ مِنْهُ أَفْرِدِ ١٥٥ - وَاجْعَلْهُ فِي التَّأْنِيثِ وَالتَّذْكِيرِ ١٥٥ - مِثَالُهُ قَدْ جَاءَ حُرَّتَانِ ١٥٥ - وَمِثْلُهُ أَتَى غُلاَمٌ سَائِلَهُ

وَجَاءً مَعْهُ نِسْوَةٌ حَوَامِلُ وَإِنْ جَرَىٰ الْمَنْعُوتُ غَيْرَ مُفْرَدِ وَإِنْ جَرَىٰ الْمَنْعُوتُ غَيْرَ مُفْرَدِ مُطَابِقاً لِلْمُظْهَرِ المَاذْكُتورِ مُنْطَلِقٌ زَوْجَاهُمَا الْعَبْدَانِ مُنْطَلِقٌ زَوْجَاهُمَا الْعَبْدَانِ زَوْجَاهُمَا الْعَبْدَانِ زَوْجَتُهُ عَنْ دِيْنِهَا المُحْتَاجِ لَهْ

باب العطف(١)

١٥٧ ـ وَأَنْبَعُوا الْمَعْطُوفَ بِالْمَعْطُوفِ الْمَعْطُوفِ 10٨ ـ وَتَسْتَوِي الْأَسْمَاءُ وَالْأَفْعَالُ في 10٨ ـ بِالْـوَاوِ وَالْفَـا أَوْ وَأَمْ وَثُمَّـا

عَلَيْهِ في إغْرَابِهِ الْمَعْرُوفِ إِثْبَاعِ كُلُ مِثْلَهُ إِنْ يُعْطَفِ حَتَّى وَلاَ وَلكِسنِ أَمَّا

(١) العطف قسمان : عطف بيان وعطف نَسق .

فعطف البيان له مواضع:

١ ـ اللقب بعد الاسم ، نحو : عليٌّ زينُ العابدين .

٧ الاسم بعد الكنية ، نحو : أقسمَ بالله أبو حَفص عُمر .

٣ الظاهر المحلى بأل بعد اسم الإشارة ، نحو : هذا الكتاب جَيّد .

٤ الموصوف بعد الصفة ، نحو: الكليم موسى .

٥ التفسير بعد المفسِّر ، نحو : العَسْجَدُ أي الذَّهبُ .

وهذا العطف يتبع لما قبله بواحدٍ من النصب أو الرفع أو الكسر ، وواحد من الإفراد أو التثنية أو الجمع ، وواحد من التذكير أو التأنيث ، واحد من التعريف أو التنكير .

أما عطف النسق : فهو تابع يتوسّط بينه وبين متبوعه أَحَدُّ حروف العطف التي ذكرها المصنف .

١٦٠ كَجَاءَ زَيْدٌ ثُمَّ عَمْرُو وَاكْرِمِ
 ١٦١ وَفِئَةٌ لَمْ يَأْكُلُوا أَوْ يَحْضُرُوا

زَيْداً وَعَمْراً بِاللَّقَا وَالْمَطْعَمِ حَتَّىٰ يَفُوتَ أَوْ يَنُولَ الْمُنْكَرُ

باب التوكيد^(١)

١٦٢ - وَجَائِزٌ في الإسْمِ أَنْ يُؤَكَّدَا الآسُمِ أَنْ يُؤَكَّدَا الآسُمِ أَنْ يُؤَكِّدَا الآسُمِ أَنْ يُؤَكِّدَا الآسُمِ أَنْ يُؤَكِّدَا الآسُمُ الآخِرَابِ وَالتَّعْرِيفِ لاَ الآبَعُ المَشْهُ ورُ فِيهِ أَرْبَعُ الآجَمَعَا الآسَوابِعُ لأَجْمَعَا الآسَوابِعُ لأَجْمَعَا الآبَوابِعُ لأَجْمَعَا الآبَوابِعُ لأَجْمَعَا الآبَوابِعُ لأَجْمَعَا الآبَوابِعُ لأَجْمَعَا الآبَوابِعُ لأَجْمَعَا الآبَوابِعُ لأَجْمَعِينَا اللّهُ وَقُلْ أَرَىٰ اللّهُ وَاللّهُ الْمَعْمِينَا الْمَعْمِ أَجْمَعِينَا الْقَوْمِ أَجْمَعِينَا اللّهَ وَالْمَا الْقَوْمِ أَجْمَعِينَا الْمَالِدُ اللّهُ الْمُعْمِ أَجْمَعِينَا الْمَالِدُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْمِينَا الْمُعْمِينَا اللّهُ وَالْمُ الْمُعْمِينَا الْ

فَيَتْبَعُ المُ وَكَدُ المُ وَكَدَا مُنكَدر فَعَن مُ وَكَد خلا نَفْسُ وَعَيْنٌ ثُمَ كُلٌ أَجْمَعُ مِن أَكْتَعِ وَأَبْتَعِ وَأَبْصَعَا(٢) جَيْسُ الْأَمِيسِ كُلَّهُ تَاخَرا مَتْبُوعَةً بِنَحْو أَكْتَعِينَا

(١) التوكيد نوعان : لفظي ومعنوي .

فاللفظي: يكون بإعادة اللفظ الأول ، فعلاً كان أو اسماً أو حرفاً أو جملة . نحو: حضر حضر القاضي .

أما المعنوي ، فله سبعة ألفاظ هي : نفس عين ـ كِلا ـ كِلْتا ـ كل ـ جميع ـ عامّة ، نحو :

﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَلَيِّكَةُ كَأُهُمْ أَجْمَعُونَا ﴿ [الحجر: ٢٠].

(٢) «أكتع»: كلمة يؤكد بها ، وهي تابعة لأجمع . نحو : جاء القوم أجمعون أكتعون .

و البيع »: كلمة يؤكد بها . نحو : جاء القوم أجمعون أبتعون و أبصع »: كلمة يؤكد بها . نحو : الجاء القوم أجمعون أبصعون » . و الخذت حقي أجمع أَبْصَع » . و الرأيت النسوة جُمُعَ بُصَعَ » . و لا تتقدَّم هذه الكلمات الثلاث على لفظة : « أجمعون » .

باب البدل

١٦٩ ـ إِذَا اسْمُ اوْ فِعْلٌ لِمِثْلِهِ كَالْأَوَّلِ ١٧٠ ـ فَاجْعَلْهُ في إِعْرَابِهِ كَالْأَوَّلِ ١٧٠ ـ فَاجْعَلْهُ في إِعْرَابِهِ كَالْأَوَّلِ ١٧١ ـ كُلِّ وَبَعْضُ وَاشْتِمالٌ وَغَلَطْ ١٧٧ ـ كُجَاءَنِي زَيْدٌ أَخُوكَ وَأَكَلْ ١٧٣ ـ كَجَاءَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ الَّذِي دَرَسْ ١٧٣ ـ إِلَيَّ زَيْدٌ عِلْمُهُ الَّذِي دَرَسْ ١٧٣ ـ إِنْ قُلْتَ بَكْراً دُونَ قَصْدٍ فَعَلَطْ ١٧٥ ـ وَالْفِعْلُ مِنْ فِعْلٍ كَمَنْ يُؤْمِنْ يُثَبُ

وَالْحُكْمُ لِلنَّانِي وَعَنْ عَطْفٍ خَلاَ مُلَقَّبِ آلَهُ بِلَفْ فِي عَطْفٍ خَلاَ مُلَقَّبِ آلَهُ بِلَفْ فِي الْبَدِلِ مُلَقَبِ الْبَرابُ فَيِالْخَمْسِ النَّفَيَطُ (١) عَنْدِي رَغِيفا نِصْفَهُ وَقَدْ وَصَلْ عِنْدِي رَغِيفا نِصْفَهُ وَقَدْ وَصَلْ وَقَدْ رَكِبْتُ الْيَوْمَ بَكُوا الْفَرَسُ وَقَدْ رَكِبْتُ الْيَوْمَ بَكُوا الْفَرَسُ أَوْ فَكُلْ فَي الْفَرَسُ فَقَطْ أَوْ فَكُلْ فِيهَا تَعَبْ يَنَلْ فِيهَا تَعَبْ يَنَلْ فِيهَا تَعَبْ يَنَلْ فِيهَا تَعَبْ يَنَلْ فِيهَا تَعَبْ

⁽١) للبدل أربعة أقسام:

أ ـ بدل كل من كل ، ويُستى المطابق ، وهو بدل الشيء مِمَّا يُطابِقُ معناه ، نحو : ﴿ ٱهْدِنَا ٱلصِّرَكَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ نحو : ﴿ ٱهْدِنَا ٱلصِّرَكَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ [الفاتحة : ٢٠١].

ب ـ بدل بعض من كل : وهو بدل الجزء من كله قل أو كثر أو ساوى .
 نحو أكلتُ الرغيف نِصْفَهُ .

ج ـ بدل اشتمال : وهو بدل شيء من شيء يشتمل عامله على معناه إجمالاً ؛ لأنه يقصد قَصْد الثاني ، ولا بُدَّ فيه من ضمير إما مذكور أو مقدر . نحو : سرّني الحاكمُ إنصافُه ، ونحو : ﴿ قُنِلَ أَصْحَبُ ٱلْأُخَذُودِ لِلْهِ ٱلنَّادِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ ﴾ [البروج : ٤-٥] .

د ـ بدل مباین : وهو بدل غلط ونسیان وإضراب .

باب منصوبات الأسماء

مَنْصُوبَةٌ وَهٰ ذِهِ عَشْرٌ تَلْتُ أُوّلُهَا فِي الذِّكْرِ مَفْعُولٌ بِهِ عَلَيْهِ فِعْلٌ كَاحْذَرُوا أَهْل الطَّمَعْ وَقَدْ مَضَىٰ التَّمْثِيلُ لِلَّذِي ظَهَرْ كَجَاءَنِي وَجَاءَنا وَمُنْفَصِلْ حَيَّيْتَ أَكْرِمْ بِالَّذِي حَيَّانَا وَبِاللَّذَيْنِ قَبْلُ كُلُّ مُتَصِلْ مَا جَاءً مِنْ أَنْوَاعِهِ فِي اثْنَيْ عَشَرْ 1۷٦ - قَلاَئَةٌ مِنْ سَائِرِ الْأَسْمَا خَلَتْ
1۷۷ - وَكُلُّهَا تَاأْتِي عَلَىٰ تَرْتِيبِهِ
1۷۸ - وَخُلِكَ اشْمٌ جَاءَ مَنْصُوباً وَقَعْ
1۷۸ - وَخُلِكَ اشْمٌ جَاءَ مَنْصُوباً وَقَعْ
1۷۹ - في ظاهِرٍ وَمُضْمَرٍ قَدِ انْحَصَرْ
1۸۰ - وَغَيْرُهُ قِسْمَانِ أَيْضاً مُتَصِلْ
1۸۱ - مِنْالُهُ إِيّانِي أَوْ إِيّانَا

باب المصدر

فَقُلْ يَقُومُ ثُمَّ قُلْ قِيَامَا وَنَصْبُ فَ فَعُلْ قِيَامَا وَنَصْبُ فِي فَلْ فَيْ اَلَّهُ فَلْ فَيْ اَلَّ فَا فَعْ اللَّهُ فَلْ وَالْمَعْنَىٰ فَلَفْظِيّاً يُرَىٰ فِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَىٰ فَلَفْظِيّاً يُرَىٰ بِغَيْرِ لَفْظِ الْفِعْلِ فَهْوَ مَعْنَوِي بِغَيْرِ لَفْظِ الْفِعْلِ فَهْوَ مَعْنَوِي وَقُرْفا مِنْ قَبِيلِ مَا يَلِيْ وَقُرْفا مِنْ قَبِيلِ مَا يَلِيْ

باب الظرف

١٨٩ ـ هُوَ اسْمُ وَقُتِ أَوْ مَكَانِ انْتَصَبْ كُلُّ عَلَىٰ تَقْدِيرِ في عِنْدِ الْعَرَبْ وَمُطْلَقًا فِي غَيْدِهِ فَلْيُعْلَمُا . ١٩٠ ـ إِذَا أَتَىٰ ظَرْفُ الْمَكَانِ مُبْهَمَا كَسِرْتُ مِيلاً وَاعْتَكَفْتُ أَشْهُرَا ١٩١ ـ وَالنَّصْبُ بِالْفِعْلِ الَّذِي بِهِ جَرَىٰ ١٩٢ ـ أَوْ لَيْلَةً أَوْ يَسوْماً اوْ سِنِينَا أَوْ مُسدَّةً أَوْ جُمْعَةً أَوْ حِينَا أَوْ غُدُوةً أَو بُكْرَةً إِلَىٰ السَّفَرْ ١٩٣ ـ أَوْ قُمْ صَبَاحاً أَوْ مَسَاءً أَوْ سَحَرْ أَوْ صُمْ غَداً أَوْ سَرْمَداً أَوْ الْأَبَدْ ١٩٤_ أَوْ لَيْلَةَ الإِثْنَيْنِ أَوْ يَوْمَ الأَحَدْ أَوْ خَلْفَ م وَرَاءَهُ قُلِه مَا مَا مُ ١٩٥ ـ وَاسْمُ الْمَكَانِ نَحْوَ سِرْ أَمَامَهُ أَوْ فَـوْقَـهُ أَوْ تَحْتَـهُ إِزَاءَهُ ١٩٦ ـ يَمِينَـهُ شِمَالَـهُ تَلْقَاءَهُ أَوْ دُوْنَــهُ أَوْ قَبْلَــهُ أَو بَعْــدَهُ ١٩٧ ـ أَوْ مَعْمَهُ أَوْ حِلْدَاءَهُ أَوْ عِسْدَهُ وها هنا قِفْ مَوْقِفًا سَعِيدًا(١) ١٩٨ ـ مُنَاكَ ثُممَّ فَرْسَحًا بَريدا

ماب الحال

١٩٩ ـ الْحَالُ وَصْفُ ذِو انْتِصَابِ آتِي مُفَسَّراً لِمُبْهَـم الْهَيْثَـاتِ^(٢) ٢٠٠- وَإِنَّمُنَا يُسؤنَّسَىٰ بِنِيهِ مُنَكِّسُوا ﴿ وَغَنَالِهِمَّا يُسؤنَّنَى بِنِهِ مُسؤَخَّدُوا

⁽١) يحتاج الظرف إلى متعلَّق ، سواءً كان زمانياً أم مكانياً . وهو إمَّا فعل أو ما يُشبهه من مَصْدَر ، أو اسم فعل ، أو وصْف ولو تأويلاً .

 ⁽٢) « لمبهم الهيئات »: أي هيئة الفاعل أو المفعول به لفظاً أو معنى ، أو كليهما .

٢٠١ - كَجَاءَ زَيْدٌ رَاكِباً مَلْفُوفا وَقَدْ ضَرَبْتُ عَبْدَهُ مَكْتُوفَا
 ٢٠٢ - وَقَدْ يَجِيءَ في الْكَلاَمِ أَوَّلاً وَقَدْ يَجِيءُ جَامِداً مُؤوَّلاً
 ٢٠٣ - وَصَاحِبُ الْحَالِ الَّذِي تَقَرَّرا مُعَرَّفٌ وَقَدْ يَجِي مُنَكَّرا(١)

باب التمييز

٢٠٤ تَعْرِيفُهُ اسْمْ ذُو انْتِصَابِ فَسَّرَا لِنِسْبَةٍ أَوْ ذَاتِ جِنْسِ قَــدَّرَا
 ٢٠٥ كَانْصَبَ زَيْدٌ عَرَقاً وَقَدْ عَلاَ قَدْراً وَلٰكِنْ أَنْتَ أَعْلَىٰ مَنْزِلاً

(۱) الأصل في صاحب الحال: التعريف، نحو: مررتُ بِكُلِّ قائماً، وهو معرفة ؛ لأنَّ الثنوين فيه عِوضٌ عن كلمةٍ محذوفةٍ ، والمحذوف تقديره: بكل الصالحين، أو بكل الأصدقاء. وقد يقع صاحب الحال نكرة في مواضع، وهي المُسَوَّغات:

_منها: أن يتقدَّم عليه الحالُ: نحو

لِعَـــزَّةَ مُــوحِشَـاً طَلَــلُ يَلُــوخُ كَــانَــه خِلَــلُ ـ ومنها: أن يتخصص إمّا بوصف ، نحو: ﴿ وَلَمَّا جَآة هُمْ كِنَبُ مِنْ عِندِ اللّهِ مُصَكِدِقٌ ﴾ [البغرة: ١٩٩]، أو إضافة ، نحو: ﴿ فِي ٱرْبَعَةِ ٱلْيَّارِ سَوَلَهُ لِلسَّآبِلِينَ ﴾ [نصلت: ١٠]، أو بمعمول ، نحو: عجبتُ من منتظر الفحص متكاسلاً .

- ومنها : أَنْ يَسْبِقَهُ نَفَي ، نَحُو : ﴿ وَمَاۤ أَهُلَكُنَا مِنْ قَرْبَيْةٍ إِلَا وَلَهَا كِنَابُ مَعْـ لُومٌ ﴾ [الحجر : 1] ، أو نهي نحو :

لا يَـرْكَنَـنْ أحــدٌ إلــى الإحجـامِ يومَ الوغى مُتخوَّفاً لِحَمامِ أو استفهام ، نحو:

يا صاحِ هل حُمَّ عَيْشٌ باقياً فترى لنفسك العُذْرَ في إبعادها الأمَلا وقد يقع صاحب الحال نكرة بغير مسوّغ كما في الحديث « وصلى وراء رجالٌ قياماً » . ٢٠٦ ـ وَكَاشْتَرَيْتُ أَرْبَعاً نِعَاجَا ٢٠٧ ـ أَوْ بِعْتُ ـ ـ هُ مَكِيْلَ ـ ـ قَ أَرُزًا ٢٠٨ ـ وَوَاجِبُ التَّمْيِيْ وَ أَنْ يُنَكَّرَا

أَوْ اشْتَرَيْتُ أَلْفَ رِطْلٍ سَاجَا أَوْ قَــدْرَ بَــاعٍ أَوْ ذِرَاعٍ خَــزًا وَأَنْ يَكْــونَ مُطْلَقــاً مُــؤَخَّــرَا

باب الاستثناء

٢٠٩_ أُخْرِجْ بِهِ مِنَ الْكَلاَم مَا خَرَجْ ٢١٠ وَلَفْظُ ٱلإِسْتِئْنَا(١) الَّذِي قَدْ حَوَىٰ ٢١١ ـ خَلاَ عَدَا حَاشَا فَمَعْ إِلاَّ انْصِب ٢١٢ ـ كَفَّامَ كُلُّ الْقَوْمِ إِلاَّ وَاحِدَا ٢١٣ ـ وَإِنْ يَكُنْ مِنْ ذِي تَمَام انْتَفَىٰ ٢١٤ له لذَا إِذَا اسْتَثَنَّتُهُ مِنْ جِنْسِه ٢١٥ ـ كَلَنْ يَقُومَ الْقَوْمُ إِلاَّ جَعْفَرُ ٢١٦ـ وَإِنْ يَكُنْ مِنْ نَـَاقِيصِ فَـإِلاَّ ٢١٧ـ كَلَــمُ يَقُــمُ إِلاَّ أَبُــوكَ أَوَّلاَ ١٨ ٧ ـ وَخَفْضُ مُسْتَثْنَى عَلَىٰ ٱلْإِطْلاَقِ ٢١٩_ وَالنَّصْبُ أَيْضاً جَائِزٌ لِمَنْ يَشَا

مِنْ حُكْمِهِ وَكَانَ فِي اللَّفْظِ انْدَرَجْ إِلاَّ وَغَيْراً وَسِـوَى شـوى سَـوَا مَا أَخْرَجَتْ مِنْ ذِي تَمَام مُوجَبِ وَقَدْ رَأَيْتُ الْقَوْمَ إِلاَّ خَالِدَا فَأَبْدِلَنْ وَالنَّصْبُ فِيهِ ضُعِّفَا وَمَا سِواهُ حُكْمُهُ بِعَكْسِه وَالنَّصْبُ فِي إِلاَّ بَعِيراً أَكْثُرُ قَدْ أَلْغَيَتْ وَالْعَـامِـلُ اسْتَقَـالاً وَلاَ أَرَىٰ إِلاَّ أَخَـاكَ مُقْبِلاً يَجُوزُ بَعْدَ السَّبْعَةِ الْبَوَاقِي بمَا خَلاً وَمَا عَدًا وَمَا حَشَا

⁽١) في الأصل: الاستثناء.

باب لا العاملة عمل إنّ

فَانْهِبْ بِهَا مُنَكَّراً بِهَا الْمَصَلْ (۱)
كَلاَ غُلاَمَ حَاضِرٌ مُكَافِي
كَذَاكَ فِي الْإِعْمَالِ أَوْ أَلْغَيْتَهَا
مُسرَكِّباً أَوْ رَفْعَهُ مُنَسوَّنا
أَيْضاً وَإِنْ تَرْفَعُ أَحاً لاَ تَنْصِبَا
فَارْفَعُ وَنُونْ وَالْتَزِمْ تَكْرَارَ لاَ
وَلاَ لَنَا عَبْدٌ وَلاَ مَا يُدَخَوْ

٢٢٠ - وَحُكْمُ لاَ كَحُكْم إِنَّ فِي الْعَمَلْ ٢٢١ - مُضَافاً اوْ مُشَايِه المُضَافِ ٢٢٢ - لُكِنْ إِذَا تَكَرَّرَتْ أَجْرَيْتَهَا ٢٢٣ - وَعِنْدَ إِفْرَادِ اسْمِهَا الْزَم الْبِنَا ٢٢٤ - كَلاَ أَخْ وَلاَ أَبْ وَانْصِبْ أَبَا ٢٢٥ - وَحَيْثُ عَرَّفْتَ اسْمَهَا أَوْ فُصِلاً ٢٢٥ - كَلاَ عَلِيٌّ حَاضِرٌ وَلاَ عُمَرْ

باب النداء^(۲)

٢٢٧ خَمْسٌ تُنَادَىٰ وَهْيَ مُفْرَدٌ عَلَمْ وَمُفْرَدٌ مُنَكَّرٌ قَصْداً يُوَمَ

(١) « لا » النافية للجنس لها شروط في عملها ، وهي :

١_أن تكون نافية .

٢- أن يكون المنفئ بها الجنس .

٣- أن يكون نفيه نصاً ، أي يراد به النفي العام .

٤_أن يَدْخُلَ عليها جارٌ .

٥- أن يكون اسمُها نكرةً مُتَّصلاً بها .

٦- ان يكون خبرها أيضاً نكرة .

(٢) أدوات النداء هي :

يا ـ أيا ـ هَيَا ـ أي ـ آ . وكلها للبعد .

والهمزة للقريب ، و ﴿ وَا ﴾ للندبة ، وهو المتفجّع عليه ، أو المتوجّع منه . ويجوز حذف أدوات النداء ، وتحذف ﴿ يَا ﴾ بكثرة . كَذَا المُضَافُ وَالَّذِي ضَاهَاهُ عَلَىٰ الَّذِي ضَاهَاهُ عَلَىٰ الَّذِي في رَفعِ كُلِّ قَدْ عُلِمْ وَالنَّصْبُ فِي الثَّلاَثَةِ الْبَوَاقِي وَالنَّصْبُ فِي الثَّلاَثَةِ الْبَوَاقِي يَا غَافِلاً عَنْ ذِكْرِ رَبِّه أَفِقْ وَيَا لَطِيْفًا بِالْعِبَادِ الْطُفْ بِنَا وَيَا لَطِيْفًا بِالْعِبَادِ الْطُفْ بِنَا

٢٢٨ ـ وَمُفْ ـ رَدُّ مُنَكَّ ـ رُّ سِ وَاهُ ٢٢٨ ـ وَمُفْ ـ رَدُّ مُنَكَّ ـ رُّ سِ وَاهُ ٢٢٩ ـ فَ الْأَوَّلَانِ فِيهِمَ الْبِنَ الْبِنَ الْبِنَ الْبِنَ الْبِنَ الْمُلِقِ عَلَىٰ الْإِطْلاَقِ ٢٣٠ ـ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ عَلَىٰ الْإِطْلاَقِ ٢٣١ ـ كَيَا عَلِيُّ يَا غُلاَهِي بِي انْطَلِقْ ٢٣٢ ـ يَا كَاشِفَ الْبَلْوَىٰ وَيَا أَهْلَ الثَنَا ٢٣٢ ـ يَا كَاشِفَ الْبَلْوَىٰ وَيَا أَهْلَ الثَنَا

باب المفعول لأجله

لِعِلَّةِ الْفِعْلِ الَّذِي قَدْ كَانَا فِيمَا لَهُ مِنْ وَقْتِهِ وَفَاعِلِهُ(١) وَاقْصِدْ عَلِيّاً ابْتِغَاءَ بِرُو

٢٣٣ ـ وَالْمَصْدَرَ انْصِبْ إِنْ أَتَىٰ بَيَانَا
 ٢٣٤ ـ وَشَـرْطُهُ اتَّحَـادُهُ مَـعْ عَـامِلِـهْ
 ٢٣٥ ـ كَقُــمْ لِــزَيْــدِ اتَّقَــاءَ شَــرَهِ

باب المفعول معه

٢٣٦ تَعْرِيفُهُ اسْمٌ بَعْدَ وَاوِ فَسَّرَا مَنْ كَانَ مَعْهُ فِعْلُ غَيْرِهِ جَرَىٰ

⁽١) يُشترط لجواز نصب المفعول لأجله خمسةُ شروط :

١ ـ كونه مصدراً .

٢ ـ قلبياً ، وهو الذي يكون معناه عقلياً غير مادّي .

٣ مفيداً للتعليل .

٤_ مُتَّحِداً مع المُعَلَّل به في الوقت .

٥ ـ مُتَّحِداً معه في الفاعل .

فإن فُقِد شَرْطٌ من هذه الشروط وجب جرُّه بحرف الجر ، نحو : ﴿ وَٱلْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ﴾ [الرحمن : ١٠] .

أَوْ شِبْهِ فِعُل كَاسْتَوَى الْمَا^(١) وَالْخَشَبْ وَنَحْوَ سِرْتُ وَالْأَمِيـرَ لِلْقُرَىٰ ٢٣٧ - فَانْصِبْهُ بِالْفِعْلِ الَّذِي بِهِ اصْطَحَبْ - ٢٣٨ - وَكَالْاً مِسِرُ قَادِمٌ وَالْعَسْكَ رَا

باب مخفوضات الأسماء

الْحَرْفُ وَالمُضَافُ وَالْإِثْبَاعُ بَاءٌ وَكَافٌ في وَلاَمٌ عَنْ عَلَىٰ مُذْ مُنْذُ رُبَّ وَاوُ رُبَّ المُنْحَذِفُ وَجِئْتُ لِلْمَحْبُوبِ بِاشْتِيَاقِ وَجِئْتُ لِلْمَحْبُوبِ بِاشْتِيَاقِ ٢٣٩ - خَافِضُهَا ثَالاَئَةٌ أَنْوَاعُ ٢٤٠ - فَا الْحُرُوفُ هَاهُنَا فَمِنْ إِلَىٰ ٢٤٠ - كَذَاكَ وَاقٌ وَتَاءٌ في الحَلِفْ ٢٤١ - كَذَاكَ وَاقٌ وَتَاءٌ في الحَلِفْ ٢٤٢ - كَسِرْتُ مِنْ مِصْرَ إِلَىٰ الْعِرَاقِ

باب الإضافة

أَوْ نَسُونَهُ كَأَهْلُكُمْ أَهْلُونَا كَفَارِيَا كَفَارِيا كَفَالِهُ كَاهُلُونَا كَفَارِيا كَفَارِيا أَوْ غُلاَمِي أَوْ غُلاَمِي أَوْ غُلاَمِي أَوْ خُلاَمِي أَوْ خُلاَمِي أَوْ خُلاَمِي أَوْ خُلاَمِي أَوْ خُلاَمِي أَوْ كَبَابِ سَاجٍ مَبْسُوطَةً في ألأَرْبَعِ (٢) التَّوَابِعِ مَبْسُوطَةً في ألأَرْبَعِ (٢) التَّوَابِعِ

٢٤٣ مِنَ الْمُضَافِ أَسْقِطِ التَّنْوِينَا ٢٤٤ مِنَ الْمُضَافِ أَسْقِطِ التَّنْوِينَا ٢٤٤ وَاخْفِضْ بِهِ الاسْمَ الَّذِي لَهُ تَلاَ ٢٤٥ وَهْوَ عَلَىٰ تَقْدِيرِ فِي أَوْ لاَمِ ٢٤٦ أَوْ عَبْدِ زَيْدٍ أَوْ إِنَا زُجَاجِ ٢٤٧ وَقَدْ مَضَتْ أَحْكَامُ كُلِّ تَابِعِ

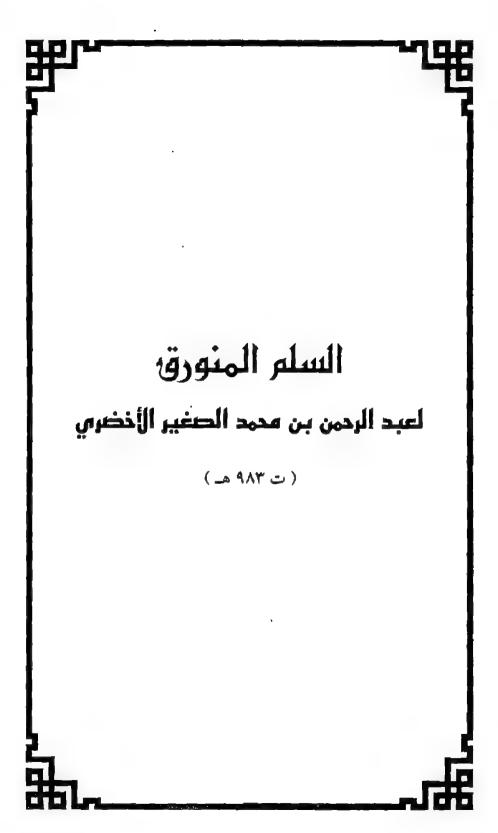
⁽١) في الأصل: الماء.

⁽٢) الصواب: الأربعة.

الخاتمة

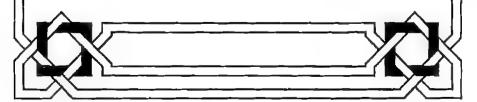
في رُبْع أَلْفٍ كَافِياً مَنْ أَحْكَمَهُ ذِي الْعَجْزِ وَالتَّقْصِيرِ وَالتَّفْرِيطِ عَلَىٰ جَزِيلِ الْفَصْلِ وَٱلْإِنْعَام عَلَىٰ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَىٰ الْكَرِيم أَهْلِ التُّقَىٰ وَالْعِلْمِ وَالْكَمَالِ

٢٤٨ فَيَا إِلْهِى الْطُفْ بِنَا فَتَتَّبِعْ سُبُلَ الرَّشَادِ وَالْهُدَىٰ فَنَرْتَفِعْ ٢٤٩ ـ وَفِي جُمَادَىٰ سَادِس السَّبْعِينَا بَعْدَ انْتِهَا تسع مِنَ الْمِثِينَا ٠٥٠ قَدْ تَمَّ نَظْمُ هٰذِهِ الْمُقَدِّمَةُ ٢٥١ـ نَظْمُ الْفَقِيرِ الشَّرَفِ الْعِمْرِيطِي ٢٥٢_ وَالْحَمْـــدُ لله ِ مَـــدَىٰ الــــدَوَام ٢٥٣ ـ وَأَفْضَ لُ الصَّلَاةِ وَالنَّسْلِيم ٢٥٤ مُحَمَّدِ وَصَحْبِهِ وَأَلْآلِ



ترجمة عبد الرحمن بن محمد الصغير الأخضري

هو عبد الرحمن بن محمد الأخضري ؛ صاحب متن « السّلَّم » أرجوزة في المنطق و « شرح السّلَم » متداول . وهو من أهل بسكرة ، في الجزائر ؛ وقبره في زاوية بنطيوس ـ من قرى بسكرة ـ وله كتب أخرى ؛ منها : « الجوهر المكنون » نظم ، في البيان ، أوجز فيه « التلخيص » وشرحه ، و « شرح السراج » في علم الفلك ، « والدرة البيضاء » في علمي الفرائض والحساب ، نظماً ، و « شرحها » في جزأين ، و « مختصر » في العبادات ؛ يُسمَّى « مختصر جزأين ، و « مختصر » في العبادات ؛ يُسمَّى « مختصر الأخضري » على مذهب مالك . توفي سنة الأخضري » على مذهب مالك . توفي سنة (١٩٧٣ هـ ـ ١٩٧٥ م) . (الأعلام ٣ / ٣٣١) .





نتَافِحَ الْفِكْوِ لأَرْبَابِ الْحِجَا(١) كُلَّ حِجَابِ مِنْ سَحَابِ الْجَهْلِ (٢) كُلَّ حِجَابِ مِنْ سَحَابِ الْجَهْلِ (٣) رَأَوْا مُحَلَّ رَاتِهَا مُنْكَشِفَة (٣) بِنَعْمَة الإِيمَانِ وَالإِسْلاَم وَخَيْرِ مَنْ حَازَ الْمَقَامَاتِ الْعُلَىٰ وَخَيْرِ مَنْ حَازَ الْمَقَامَاتِ الْعُلَىٰ الْعُرَبِيِّ الْهَاشِمِيُّ الْمُصْطَفَى (٤) الْعَرَبِيِّ الْهَاشِمِيُّ الْمُصْطَفَى (٤) الْعَرْبِيِّ الْهَاشِمِيُّ الْمُصْطَفَى (٤) يَخُوفُ مِنْ بَحْوِ الْمَعَانِي لُجَجَا مَنْ شُبِّهُوا بِأَنْجُم في الإهْتِدَا(٥) مَنْ شُبِّهُوا بِأَنْجُم في الإهْتِدَا(٥) نِسْبَتُهُ كَالنَّحْوِ لِللَّسَانِ (١٦) وَعَنْ دَقِيقِ الْفَهْمِ يَكُشِفُ الْغِطَا وَعَنْ دَقِيقِ الْفَهْمِ يَكُشِفُ الْغِطَا

١- الْحَمْدُ شَهِ اللّهِ فِي قَدْ أَخْرَجَا
 ٢- وَحَطَّ عَنْهُمْ مِنْ سَمَاءِ الْعَقْلِ
 ٣- حَتَّىٰ بَدَتْ لَهُمْ شُمُوسُ الْمَعْرِفَةُ
 ٤- نَحْمُدُه جَالً عَلَى الْإِنْعَامِ
 ٥- مَنْ خَصَنَا بِخَيْرِ مَنْ قَدْ أُرْسِلاً
 ٢- مُحَمَّد سَيِّد كُلِ مَنْ قَدْ أُرْسِلاً
 ٧- صَلَّىٰ عَلَيْهِ اللهُ مَا دَامَ الْحِجَا
 ٨- وَإَلِيهِ وَصَحْبِهِ ذَوِي الْهُدَىٰ
 ٩- وَبَعْدُ : فَالْمَنْطِنَ لِلْجَنَانِ
 ١٠- فَيَعْصِمُ الْأَفْكَارَ عَنْ غَى الْجَنَانِ

 ⁽١) (نتائج » : جمع نتيجة ، وهي المقدمة اللازمة للمقدمتين ، وهي بمعنى
 الفائدة والثمرة الناشئة عن الفكر . « الحججا » : العقل .

 ⁽۲) «حطً »: أزال . « من سماء »: أي عن سماء . والمعنى : أزال عن عقلهم
 الذي هو كالسماء ؛ بجامع كون كل منهما محلاً لطلوع الكواكب ، فكواكب
 العقل معنوية ؛ وهي المعاني والأسرار ، وكواكب السماء حسية .

 ⁽٣) ٤ بدت » : ظهرت . «شموس المعرفة » : أي معرفة كالشموس .
 « محذّراتها » : المخدرات : المستترات .

٤) « المصطفى » : المختار .

 ⁽٥) قال ﷺ : « أصحابي كالنجوم » .

⁽٦) أي إن من راعى قواعد فن المنطق لا يتطرّق إليه الخطأ في الفكر ، كما أنّ من راعى قواعد النحو لا يتطرّق إليه الخطأ في المقال . و " الجنان " : القلب ، والمراد به هنا : القوى الفكرية .

تَجْمَعُ مِنْ فُنُونِهِ فَوَائِدَا يُرْقَىٰ بِهِ سَمَاءُ عِلْمِ الْمَنْطِقِ^(۱) لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ لَيْسَ قَالِصَا^(۲) بِهِ إِلَىٰ الْمُطَوَّلَاتِ يَهْتَدِي ١١ فَهَاكَ مِنْ أُصُولِهِ قَوَاعِدَا
 ١٢ سَمَّيْتُهُ: بِالسُّلَمِ الْمُنَورَقِ
 ١٣ وَاللهَ أَرْجُو أَنْ يَكُونَ خَالِصَا
 ١٤ وَأَنْ يَكُونَ نَافِعاً لِلْمُئتَدِي

فصل في جواز الاشتغال به

بِ عَلَى ثَلاثَه أَقْوَالِ وَقَالَ قَوْمٌ يَشْبَغِي أَنْ يُعْلَمَا (٣) جَوَاذُهُ لِكَامِلِ الْقَرِيحَة لِيَهْتَدِي بِهِ إِلَى الصَّوَابِ 10 وَالْخُلْفُ فِي جَوَازِ الإِشْتِغَالِ
 11 فَابْنُ الصَّلاَحِ وَالنَّوَاوِي حَرَّمَا
 14 وَالْقَوْلَةُ الْمَشْهُورَةُ الصَّحِيحَةُ
 14 مُمَارِسِ السُّنَاةِ وَالْكِتَابِ

فصل في أنواع العلم الحادث

١٩ ـ إِذْرَاكُ مُفْرَدٍ تَصَوُّراً عُلِم وَدَرْكُ نِسْبَةٍ بِتَصْدِيقٍ وُسِمْ(١)

⁽١) « المنورق » : المزين .

⁽٢) * قالصا ، : القالص : الناقص .

 ⁽٣) قال الغزالي: " من لم يعرفه _ أي علم المنطق _ لا ثقة بعلمه ". أي لا يأمن
 الذّهول عنه عند الاحتياج لعدم القواعد التي تضبطه .

 ⁽٤) العلم: هو معرفة المعلوم، وينقسم إلى: تصور وإلى تصديق. وكل منهما
 إلى ضروري وإلى نظري.

وإدراك المعنى المفرد تصور كإدراك معنى زيد ، وإن كان إدراكُ وقوع نسبة فهو تصديق كإدراك وقوع القيام في قولنا : زيدٌ قائم .

٢٠ وَقَدَّمُ الْأَوَّلَ عِنْدَ الْوَضْعِ لأَنَّهُ مُقَدَّمٌ بَسِالطَّبْسِعِ
 ٢١ وَالنَّظَرِي مَا احْتَاجَ لِلتَّامَّلِ وَعَكْسُهُ هُوَ الضَّرُورِيُّ الْجَلِي
 ٢٢ وَمَا بِهِ إِلَى تَصَوُرُ وُصِلْ يُدْعَى بِقَوْلِ شَارِحٍ فَلْنَبْتَهِلْ
 ٢٣ وَمَا لِتَصْدِيتِ بِهِ تُـوُصُلاً بِحُجَّةٍ يُعْرَفُ عِنْدَ الْعُقَالاً(١)

فصل في أنواع الدلالة الوضعية

٢٤ دَلاَلَةُ اللَّفْظِ عَلَىٰ مَا وَافَقَهْ يَدْعُونَهَا دَلاَلَةَ الْمُطَابَقَة (٢)
 ٢٥ وَجُـزْئِـهِ تَضَمُّناً وَمَا لَـزِمْ فَهْوَ الْتِزَامٌ إِن بِعَقْلِ الْتُزِمُ (٣)

فصل في مباحث الألفاظ

٢٦ مُسْتَعْمَلُ الْأَلْفَاظِ حَيْثُ يُوجَدُ إِمَّا مُـرَكِّبٌ وَإِمَّا مُفْرَدُ
 ٢٧ فَـأُوَّلٌ مَـا ذَلَّ جُـزُوُّهُ عَلَـىٰ جُزْءِ مَعْنَاهُ بِعَكْسِ مَا تَـلاً

⁽١) اصطلحوا على تسمية اللفظ المفيد للتصديق حُجّة ، أي قياساً ، كالعالم متغير ، وكل متغيّر حادث ؛ المتوصل به إلى النتيجة : وهي العالم حادث .

⁽٢) « يدعونها دلالة المطابقة » : أي يسمونها بذلك لمطابقة المعنى للفظه أو لوضعه على ما تقدّم . والدلالة : فهمُ أمرٍ من أمرٍ ، كَفَهْمِنا الجرم المعهود من لفظ السماء ، فلفظ السماء يسمّى دالاً ، والجرم المعهود مدلولاً .

 ⁽٣) « بعقل » : الباء بمعنى في ، والعقل : هو الذهن ، أي القوة المدركة .

⁽٤) اللفظ المركّب: هو ما دلّ جزؤه على جزء معناه ، وهو تقييدي ، نحو : الحيوان الناطق . والمفرد عكس المركب ؛ أي ما لا يدلُّ جزؤه على جزء معناه ، كزيد وقام وهل .

كُلِّيِّ اوْ جُزْدِيِّ حَيْثُ وُجِدَا كَانَسُدِ وَعَكْسُهُ الْجُرْدِيُ فَانْشُبْهُ أَوْ لِعَارِضِ إِذَا خَرَجْ جِنْسٌ وَفَصْلٌ عَرَضٌ نَوْعٌ وَخَاصّ جِنْسٌ قَرِيبٌ أَوْ بَعِيدٌ أَوْ وَسَطْ

فصل في نسبة الألفاظ للمعاني

٣٣ وَنِسْبَةُ الْأَلْفَ اظِ لِلْمَعَ انِي خَمْسَةُ أَقْسَامٍ بِلاَ نَقْصَانِ ٢٤ وَنِسْبَةُ الْأَلْفَ الْكَادُ فُ ١٤ تَوَاطُوْ تَشَاكُ لَ تَخَالُفُ وَالإِشْتِرَاكُ عَكْسُهُ التَّرَادُفُ ٢٥ وَاللَّشِيرَاكُ عَكْسُهُ التَّرَادُفُ ٢٥ وَاللَّفُ ظُ إِمَّا طَلَبٌ أَوْ خَبَرُ وَأَوَّلٌ ثَلاثَ مَعَ اسْتِعْ لاَ وَعَكُسُهُ دُعَا وَفِي التَّسَاوِي فَالْتِمَاسٌ وَقَفَا (١٠) ٢٦ أَمْرٌ مَعَ اسْتِعْ لاَ وَعَكُسُهُ دُعَا وَفِي التَّسَاوِي فَالْتِمَاسٌ وَقَفَا (١٠)

فصل في بيان الكلّ والكليّة والجزء والجزئية

٣٧ - الْكُلُّ حُكْمُنَا عَلَىٰ الْمَجْمُوعِ كَكُلُّ ذَاكَ لَيْسَ ذَا وُقُوعِ (٢)

⁽١) أي إنَّ اللفظ المركّب قسمان : طلب وخبر . والطلب إن كان فعلاً مع الاستعلاء أمر ، أو مع الخضوع دعاء ، ومع التساوي التماس . وإلاَّ فإن لم يحتملُ صِدْقاً ولا كذباً كان تنبيهاً ، وكل ذلك إنشاء ، ولا كلام للمناطقة في الإنشاء .

⁽٢) أي إنَّ الكُلَّ هو: الحكم على المجموع ؛ كقولنا: كلّ بني تميم يحملون الصخرة .

٣٨ وَحَيْثُمَا لِكُلِّ فَرْدٍ حُكِمَا فَلِاللَّهُ كُلِّبَةٌ قَدْ عُلِمَا (١) هَا لِكُلِّ فَرْدٍ حُكِمَا فَلِيَّةُ وَالْجُرْءُ مَعْرِفَتُهُ جَلِيًهُ (٢) ٣٩ وَالْجُرْءُ مَعْرِفَتُهُ جَلِيًهُ (٢)

فصل في المعرِّفات

٤٠ مُعَـرَفٌ عَلَـىٰ ثَـلاَثَـة قُسِـمْ حَدُّ وَرَسْمِيٌ وَلَفْظِيٌ عُلِمْ (٣)
 ٤١ فَالْحَدُ بِالْجِنْسِ وَفَصْلٍ وَقَعَا وَالرَّسْمُ بِالْجِنْسِ وَخَاصَّةٍ مَعَا (٤)
 ٤٢ وَنَاقِصُ الْحَدِّ بِفَصْلٍ أَوْ مَعَا جِنْسٍ بَعِيدٍ لاَ قَرِيبٍ وَقَعَا
 ٤٣ وَنَاقِصُ الرَّسْمِ بِخَاصَةٍ فَقَط أَوْ مَعَ جِنْسٍ أَبْعَدٍ قَدِ ارْتَبَطْ

(١) الكلية : هي الحكم على كُلّ فرد ؛ كقولنا : كلّ بني تميم يأكل الرغيف .

(٢) الجزئية : هي الحكم على بعض الأفراد . والجزء : ما تركب منه ومن غيرهكل .

(٣) المعرّف على ثلاثة أقسام : حقيقى ورسمى ولفظى .

فالحقيقي قسمان : تام وناقص . فالتام : ذكر الجنس القريب والفصل ؛ كالحيوان الناطق للإنسان ، والناقص : ذكر الفصل فقط ، أو مع جنس بعيد .

والرسمي قسمان: تام وناقص. فالتام: ذكر الجنس القريب والخاصة كالحيوان الضاحك للإنسان. والناقص: ذكر الخاصة وحدها، أو مع جنس بعيد؛ كالضاحك بالقابلية لا بالفعل.

واللفظي: تبديل لفظ بلفظ مرادف له أشهر منه عند السامع ؛ كالقمح للبر .

(٤) ق الحد ٤: لغة ؛ المنع . والرسم : العلامة . ومنه قول جميل : رسم دار وقفت في طلله كدتُ أقضي الحياة من جلله أي علاماتها وآثارها . تَسْدِيلُ لَفْظِ بِرَدِيفٍ أَشْهَرَا مُنْعَكِساً وَظَاهِراً لاَ أَبْعَدَا(١) مُنْعَكِساً وَظَاهِراً لاَ أَبْعَدَا(١) فَسَالاً قَدِينَة بِهَا تُجِرِّزَا مُشْتَركِ مِنْ الْقَدِينَة خَالاً أَنْ تَدْخُلَ الْأَحْكَامُ في الْحُدُودِ وَجَائِزٌ في الرَّسْمِ فَادْرِ مَا رَوَوْا وَوَا

٤٤ ـ وَمَا بِلَفْظِيِّ لَـ دَيْهِمْ شُهِرَا
٥٥ ـ وَشَـرْطُ كُـلِّ أَنْ يُسرَىٰ مُطَّرِدَا
٤٦ ـ وَلاَ مُسَاوِياً وَلاَ تَجَـوُزَا
٧٤ ـ وَلاَ بِمَا يُـذرَىٰ بِمَحْدُودٍ وَلاَ
٨٤ ـ وَعِنْدَهُمْ مِنْ جُمْلَةِ الْمَرْدُودِ
٤٩ ـ وَلاَ يَجُوزُ فَى الْحُدُودَ ذِكْرُ أَوْ

باب في القضايا وأحكامها

بَيْنَهُ مِمْ قَضِيَّةً وَخَبَرَا شَرْطِيَّةٌ حَمْلِيَّةٌ وَالشَّانِي إمَّا مُسَوَّرٌ وَإِمَّا مُهْمَلُ وَأَرْبَعٌ أَقْسَامُهُ حَبْثَ جَرَىٰ شَيْء وَلَيْسَ بَعْضُ أَوْ شِبْهِ جَلاَ فَهْ يَ إِذَنْ إِلَىٰ الشَّمانِ آيِبَة وَالْآخِرُ المحْمُولُ بِالسَّوِيَة (٢)

⁽١) « المطرد » : المائع . « المتعكس » : الجامع .

 ⁽۲) اصطلح أهل المنطق على تسمية المحكوم عليه وهو الجزء الأول موضوعاً ،
 والمحكوم به وهو الجزء الآخر محمولاً .

فَ إِنْهَا شَرْطِيَّةٌ وَتَنْقَسِمْ (۱) وَمِثْلُهَا شَرْطِيَّةٌ مُنْفَصِلَهُ (۲) أَمَّا بَيَانُ ذَاتِ الْاِتَّصَالِ وَذَاتُ الإنْفِصَالِ دُونَ مَيْنِ أَقْسَامُهَا ثَلاَقَةً فَلْتُعْلَمَا وَهُوَ الْحَقِيقِيُّ الْأَخَصُ فَاعْلَمَا وَهُوَ الْحَقِيقِيُّ الْأَخَصُ فَاعْلَمَا ٥٧ - وَإِنْ عَلَىٰ التَّعْلِيقِ فِيهَا قَدْ حُكِمْ ٥٨ - أَيْضاً إِلَى شَرْطِيَّةٍ مُتَّصِلَة مُتَّالِسي ١٣ - مَا أَوْجَبَتْ تَللاَزُمَ الْجُزْآيُنِ ١٦ - مَا أَوْجَبَتْ تَللاَزُمَ الْجُزْآيُنِ ١٦ - مَا أَوْجَبَتْ تَللاَزُمَ الْجُزْآيُنِ ١٦ - مَا أَوْجَبَتْ تَنافُراً بَيْنَهُمَا ١٢ - مَانِعُ جَمْع أَوْ خُلُو أَوْ هُمَا

فصل في التناقض

كَيْف وَصِدْقُ وَاحِد أَمْرٌ قُفِي (٣) فَنَف وَاحِد أَمْرٌ قُفِي (٣) فَنَفْضُهَا بِالْكَيْفِ أَنْ تُبَدِّكُ فَ فَانْقُض بِضِدً سُورِهَا الْمَذْكُورِ نَقِيضُهَا سَالِبَةً جُزْيِيَا ٦٣. تَنَاقُضٌ خُلْفُ الْقَضِيَّيْنِ في
 ٦٤. فَإِنْ تَكُنْ شَخْصِيَّةً أَوْ مُهْمَلَهُ
 ٦٥. وَإِنْ تَكُنْ مَحْصُورَةً بِالسُّورِ
 ٦١. وَإِنْ تَكُنْ مَحْصُورَةً بِالسُّورِ
 ٦١. وَإِنْ تَكُنْ مَحْصُورَةً بِالسُّورِ

⁽۱) الحملية: هي التي ينحلُّ طرفاها إلى مفردين. والشرطية: هي التي ينحلُ طرفاها إلى جملتين. والقضية الشرطية: هي التي يحكم فيها على التعليق ؟ أي على وجود إحدى قضيتها معلّق على وجود الأخرى أو على نفيها.

 ⁽۲) الشرطية المتصلة : هي التي يُحكم فيها بلزوم قضية لأخرى ، أو لا لزومها ،
 وهي التي تُوجِبُ التَّلازم بين جزأيها ، نحو : ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا مَالِهَةً إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَتَا ﴾
 [الأنبياء: ٢٢] .

والشرطية المنفصلة : هي التي يحكم فيها بامتناع اجتماع قضيتين فأكثر في الصدق ، وهي التي جزآها مُتعاندان ، نحو : العالم إما قديم أو حادث .
(٣) « خُلُف ٤ : اختلاف . « الكَيْف ٤ : هو الإيجاب والسالب .

٦٧ وَإِنْ تَكُونُ سَالِبَةً كُلِّيهِ فَيضُهَا مُوجَبَةٌ جُوْييُّهُ

فصل في العكس المستوي

مَعَ بَقَاءِ الصَّدْقِ وَالْكَنْفِيَّهُ (۱) فَعَوْضُهَا الْمُوجَبَةُ الْجُزْئِيَّةُ فَعَوْضُهَا الْمُوجَبَةُ الْجُزْئِيَّةُ بِهِ اجْتِمَاعُ الْخِسَّنَيْنِ فَاقْتَصِدْ لِأَنْهَا في قُوةِ الْجُرْئِيَّةُ لِلْأَنْهَا في قُوةِ الْجُرْئِيَّةُ وَلَيْسَ في مُرَبَّبٍ بِالْوَضْعِ وَلَيْسَ في مُرَبَّبٍ بِالْوَضْعِ

باب في القياس

مُسْتَلْزِماً بِالذَّاتِ قَوْلاً آخَرَا(٢) فَمِسْهُ مَا يُلدْعَىٰ بِالإِفْتِرَانِي بِقُوةٍ وَاخْتَصَ بِالْحَمْلِيَّةِ مُقَدِّمَاتِهِ عَلَىٰ مَا وَجَبَا(٣) صَحِيحَهَا مِنْ فَاسِدٍ مُخْتَبِرَا

٧٣- إِنَّ الْقِيَاسَ مِنْ قَضَايَا صُورًا
 ٧٤- ثُمَّ الْقِيَاسُ عِنْدَهُمْ قِسْمَانِ
 ٧٥- وَهُو اللَّذِي دَلَّ عَلَىٰ النَّتِيجَةِ
 ٧٦- فَاإِنْ تُسُرِدُ تَسْرُكِيبَهُ فَسَرَكِّبَا
 ٧٧- وَرَتِّسِ الْمُقَدِّمَاتِ وَانْظُرَا

المقصود بالعكس: ما كان لازماً من جهة التَّرتيب، لا ما يتَّفق في بعض الأمور ؛ وإن لم يلزم في القانون الكلي .

⁽٢) « صُور » : رُكب .

⁽٣) «على ما وجبا »: أي على ما يجب من أن اندراج الشّغرى تحت الكبرى .

٧٨ قسإِنَّ لازمَ المُقَدمَ سدِّمَ الْحُوريُ
 ٧٩ وَمَا مِنَ الْمُقَدِّمَاتِ صُغْرَىٰ
 ٨٠ وَذَاتُ حَدَّ أَضْغَرٍ صُغْرَاهُمَا
 ٨٨ وَأَضْغَسِرٌ فَسَذَاكَ ذُو انْسِدِرَاج

بِحَسَبِ الْمُقَدِّمَاتِ آتِ فَيَجِبُ الْدِرَاجُهَا في الْكُبْرَىٰ وَذَاتُ حَدَّ أَكْبَرٍ كُبْرَاهُمَا وَذَاتُ حَدَّ أَكْبَرٍ كُبْرَاهُمَا وَوَسَطٌ يُلْغَىٰ لَدَىٰ الْإِنْتَاجِ

فصل في الأشكال

٨٨ ـ الشَّكْ لُ عِنْدَ هُ وَلاَءِ النَّاسِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُعْتَبَرَ الْأَسْوَارُ الْمُسَوَارُ الْمُسَوَارُ الْمُقَدِم اللِّ أَشْكَ اللَّ فَقَدُ طُ اللَّهُ مَا وَضَعُهُ بِكُبْرَىٰ ١٨ حَمْلٌ بِصُغْرَىٰ وَضَعُهُ بِكُبْرَىٰ ١٨ حَمْلٌ بِصُغْرَىٰ وَضَعُهُ بِكُبْرَىٰ ١٨ حَمْلٌ فِي الْكُلُ ثَانِياً عُرِفُ ١٨ ـ وَرَابِعُ الْأَشْكَ الِ عَكْسُ الْأَوَّلِ ١٨ ـ وَرَابِعُ الْأَشْكَ الِ عَكْسُ الْأَوَّلِ ١٨ ـ فَحَيْثُ عَنْ هٰذَا النّظامِ يُعْدَلُ ١٨ ـ فَحَيْثُ عَنْ هٰذَا النّظامِ يُعْدَلُ ١٩ ـ وَالثّالِ أَنْ يَخْتَلِفَا في الْكَيْفِ مَعْ رَاهُ ١٩ ـ وَالثّالِ أَنْ يَخْتَلِفَا في الْكَيْفِ مَعْ رَاهُ مَا النّظامِ اللَّهُ الْإِيجَابُ في صُغْرَاهُمَا ١٩ ـ وَالثّالِثُ الْإِيجَابُ في صُغْرَاهُمَا ١٩ ـ وَالثّالِثُ الْإِيجَابُ في صُغْرَاهُمَا عَلَى الْكَيْفِ مَعْ رَاهُ مَا اللَّهُ الْإِيجَابُ في صُغْرَاهُمَا الْمُعْمَا الْمُعْمِا الْمُعْمَا الْمُعْمِعُ الْمُعْمَا الْمُعْمَا الْمُعْمِعُ الْمُعْمَا الْمُعْمَا الْمُعْمَا الْمُعْمَا الْمُعْمِعُ الْمُعْمَا الْمُعْمَا الْمُعْمَا الْمُعْمِعُ الْمُعْمَا الْمُعْمَا الْمُعْمِ مُعْمَا الْمُعْمَا الْمُعْمَا الْمُعْمَا الْمُعْمَا الْمُعْمِ الْمُعْمَا الْ

يُطْلَقُ عَنْ قَضِيَّتَ فِي قَيَاسِ إِذْ ذَاكَ بِالضَّرْبِ لَهُ يُشَارُ الْمَعَةُ بِحَسَبِ الْحَدِّ الْمُوسَطْ أَرْبَعَةٌ بِحَسَبِ الْحَدِّ الْمُوسَطْ يُدْعَىٰ بِشَكْلٍ أَوَّلٍ وَيُدْرَىٰ (۱) يُدْعَىٰ بِشَكْلٍ أَوَّلٍ وَيُدْرَىٰ (۱) وَوَضْعُهُ فِي الْكُلِّ ثَالِثاً أَلِفْ وَهُمِي عَلَىٰ التَّرْتِيبِ فِي التَّكَمُّلِ وَهُمِي عَلَىٰ التَّرْتِيبِ فِي التَّكَمُّلِ وَهُمِي عَلَىٰ التَّرْتِيبِ فِي التَّكَمُّلِ فَهُاسِدُ النَّظَامِ أَمَّا الْأَوَّلُ فَقَاسِدُ النَّظَامِ أَمَّا الْأَوَّلُ وَأَنْ تُرَىٰ كُلِيَّةٍ الْكُبْرَىٰ لَهُ شَرْطٌ وَقَعْ وَأَنْ تُرَىٰ كُلِيَّةً إِحْدَاهُمَا وَقَعْ وَأَنْ تُرَىٰ كُلِيَّةً إِحْدَاهُمَا وَقَعْ وَأَنْ تُرَىٰ كُلِيَّةً إِحْدَاهُمَا وَقَعْ وَأَنْ تُرَىٰ كُلِيَّةً إِحْدَاهُمَا

 ⁽۱) كقولنا: الإنسان حَيَوان، والحيوان حادث، فهو الشكل الأول المسمى
 بالنظم الكامل لأنه أقواها، وهي ترجع إليه في الحقيقة؛ وإن كان محمولاً
 فيهما.

إِلاَّ بِصُورَةِ فَفِيهَا تَسْتَبِينُ (۱) كُبُسرَاهُمَا سَالِبَةٌ كُلِيَّةً كُلِيَّةً كُلِيَّةً كُلِيَّةً كُللَيْتَ فَسِتَّةً وَعَيْدُ مَا ذَكَوْتُهُ لَنْ يُسْتِجَا وَغَيْدُ مَا ذَكَوْتُهُ لَنْ يُسْتِجَا وَغَيْدُ مَا ذَكَوْتُهُ لَنْ يُسْتِجَا وَغَيْدُ مَا ذَكَوْتُهُ لَنْ يُسْتِجَا مُخْتَطَةٌ وَلَيْسَ بِالشَّوْطِيِّ مُخْتَطَةٌ وَلَيْسَ بِالشَّوْطِيِّ أَوْ النَّتِيجَسِةِ لِعِلْسِمِ آتِ أَوْ النَّتِيجَسِةِ لِعِلْسِمِ آتِ مِنْ دَوْدٍ أَوْ تَسَلْسُلُ قَدْ لَوْمَا مِنْ دَوْدٍ أَوْ تَسَلْسُلُ قَدْ لَوْمَا

97- وَرَابِعُ عَدَمُ جَمْعِ الْخِسَّيْنُ نَ 97- وَرَابِعُ عَدَمُ جَمْعِ الْخِسَّيْنُ نَ 97- صُغْرَاهُمَا مُوْجَبَةٌ جُزْئِيَّةً وَالْمَنْ جَبَةً جُزْئِيَّةً وَالْمَنْتِ فَدْ أَنْتَجَا 98- وَرَابِعٌ بِخَمْسَةٍ قَدْ أَنْتَجَا 99- وَرَابِعٌ بِخَمْسَةٍ قَدْ أَنْتَجَا 99- وَرَابِعٌ النَّتِيجَةُ الْأَخَسَ مِنْ 99- وَمُلْفِي النَّتِيجَةُ الْأَخَسَ مِنْ 99- وَالْحَذْفُ في بَعْضِ الْمُقَدِّمَاتِ 99- وَتَنْتَهِي إِلَىٰ ضَرُورَةٍ لِمَا 99- وَتَنْتَهِي إِلَىٰ ضَرُورَةٍ لِمَا

فصل في القياس الاستثنائي

"سْتِثْنَائِي يُعْرَفُ بِالشَّرْطِي بِلاَ امْتِرَاءِ (٢) النَّتِيجَةِ أَوْ ضِدَّهَا بِالْفُعْلِ لاَ بِالْقُوَّةِ (٣) النَّتِيجَةِ أَوْ ضِدَّهَا بِالْفِعْلِ لاَ بِالْقُوَّةِ (٣) النَّصَالِ أَنْتُحِجَ ذَاكَ وَضَعُ التَّسَالِي أَنْتُحَلَىٰ أَوَّلٍ وَلاَ يَلْزَمُ في عَكْسِهِمَا لِمَا انْجَلَىٰ وَضْعُ ذَا يُنْتِجُ رَفْعَ ذَاكَ وَالْعَكْسُ كَذَا

١٠٠ وَمِنْهُ مَا يُدْعَىٰ بِالاسْتِثْنَائِي
 ١٠١ وَهْوَ الَّذِي دَلَّ عَلَىٰ النَّتِيجَةِ
 ١٠٠ فَإِنْ يَكُ الشَّرْطِيُّ ذَا اتَّصَالِ
 ١٠٣ وَرَفْعُ تَالِ رَفْعَ أَوَّلٍ وَلاَ
 ١٠٤ وَإِنْ يَكُنْ مُنْفَصِلاً فَوَضْعُ ذَا

⁽١) ﴿ إِلَّا بِصُورَةً ﴾ : أي في صورة .

⁽٢) « الشَّرْطي » : سُمِّي بذلك لكونه مركباً من قضايا شرطية .

 ⁽٣) كقولنا: لو كان النهار موجوداً لكانت الشمس طالعة ، ولو لم يكن النهار موجوداً لما كانت الشمس طالعة . والنتيجة في الأخير ، ونقيضها في الأول ، مذكوران بالفعل .

١٠٥ وَذَاكَ في الْأَخَصِّ ثُمَّ إِنْ يَكُنْ مَانِعَ جَمْعٍ فَبِوَضْعٍ ذَا زُكِنْ
 ١٠٦ وَذَاكَ فَي الْأَخَصِّ ثُمَّ إِنْ يَكُنْ مَانِعَ رَفْع كَانَ فَهُوَ عَكْسُ ذَا

فصل في لواحق القياس

لِكَوْنِهِ مِنْ حُجَجٍ قَدْ رُكِّبَا وَاقْلِبْ نَتِيجَةً بِهِ مُقَدِّمَهُ نَيْجَهِ إلَسِىٰ هَلُهِ مُقَدِّمَةً نَيْجَهِ إلَسِىٰ هَلُهِ مَّ جَسِرًا يَكُونُ أَوْ مَفْصُولُهَا كُلُّ سَوَا فَذَا بِالإِسْتِفْرَاءِ عِنْدَهُمْ عُقِلْ وَهُو اللّهِ فَي قَدَّمْتُهُ فَحَقِّنِ لِجَامِعٍ فَذَاكَ تَمْثِيلٌ جُعِلْ قِيَاسُ الإسْتِقْرَاءِ وَالتَّمْثِيلُ

١٠٧ - وَمِنْهُ مَا يَدْعُونَهُ مُرَكِّبَا اللهُ مُرَكِّبَا اللهُ مُرَكِّبَا اللهُ مُرَكِّبَهُ إِنْ تُسَرِدُ أَنْ تَعْلَمَهُ اللهُ تَعْلَمَهُ إِنْ تُسرِدُ أَنْ تَعْلَمَهُ اللهُ تَعْلَمُ مِنْ تَرْكِيبِهَا بِأُخْرَىٰ ١١٠ - مُتَّصِلُ النِّتَاثِيجِ اللَّذِي حَوَىٰ ١١١ - مُتَّصِلُ النِّتَاثِيجِ اللَّذِي حَوَىٰ ١١١ - وَإِنْ بِجُزْئِيِّ عَلَىٰ كُلِّي اسْتُدِلَ ١١٢ - وَعَكْسُهُ يُدْعَىٰ الْقِيَاسَ الْمَنْطِقِي ١١٢ - وَحَيْثُ جُزْئِيٌّ عَلَىٰ جُزْء حُمِلْ ١١٢ - وَحَيْثُ جُزْئِيٌّ عَلَىٰ جُزْء حُمِلْ ١١٤ - وَلَا يُفِيدُ الْقَطْعَ بِالدَّلِيلِ

أقسام الحُجَّة

أَقْسَامُ لهَ إِي خَلْسَةٌ جَلِيَهُ وَخَامِسٌ سَفْسَطَةٌ نِلْتَ الْأَمَلْ مُقَدِّمَاتٍ بِالْيَقِينِ تَقْتَرِنْ مُحَدِّرًاتٍ مُتَسواتٍ سَرَاتٍ فَتِلْكَ جُمْلَةُ الْيَقِينِيَّاتِ 110 وَحُجَّ فَيْلِيَّ فَيْلِيَّ فَعْلِيَّ فَعْلِيَّ فَعْلِيَّ فَعْلِيَّ فَعْلِيَّ فَعْلَا عَفْلِيَّ فَكْ الْمَانُ جَدَلْ 117 وَخَطَابَةٌ شِعْرٌ وَبُرْهَانٌ مَا أُلِّفَ مِنْ 117 وَخَلُهَا الْبُرْهَانُ مَا أُلِّفَ مِنْ 118 مِنْ أَوِّلِيَّ اتِ مُشَاهَدَاتِ 118 وَخَدَسِيَّاتٍ وَمَحْسُوسَاتِ

١٢٠ وَفِي دَلالَيةِ الْمُقَدِّمَاتِ
 ١٢١ عَقلِيٌّ اوْ عَادِيٌّ اوْ تَولُدُ

عَلَــىٰ النَّتِيجَــةِ خِــلاَفٌ آتِ أَوْ وَاجِبٌ وَالْأَوَّلُ الْمُـؤَيِّـدُ(١)

خاتمة

١٢٢ ـ وَخَطَأُ الْبُرْهَانِ حَيْثُ وُجِدَا ١٢٣ ـ في اللَّفْظِ كاشْتِرَاكِ اوْ كَجَعْل ذَا ١٢٤_ وفَي الْمَعَانِي لاِلْتِبَاسِ الْكَاذِبَهُ ١٢٥ ـ كَمِثْل جَعْلِ الْعَرَضِي كَالذَّاتِي ١٢٦ وَالْحُكُمُ لِلْجِنْسِ بِحُكُم النَّوْع ١٢٧ـ وَالثَّانِ كَالْخُرُوجِ عَنْ أَشْكَالِهِ ١٢٨ لَهُذَا تَمَامُ الْغَرَضِ الْمَقْصُودِ ١٢٩ قَدِ انْتَهَىٰ بِحَمْدِ رَبِّ الْفَلَقِ ١٣٠ نظَمَهُ الْعَبْدُ الذَّلِيلُ الْمُفْتَقِر ١٣١ - ألأَخْضَرِيُّ عَابِدُ الرَّحْمٰنِ ١٣٢ ـ مَغْفِرَةً تُحِيطُ بِاللَّذُنُوبِ ١٣٣ ـ وَأَنْ يُشِبَنَ إِجَنَّةِ الْعُلَا

في مَادَّةٍ أَوْ صُورَةٍ فَالْمُبْتَدَا تَبَايُنِ مِشْلَ الرَّدِيفِ مَاْخَذَا بِذَاتِ صِدْقِ فَافْهَم الْمُخَاطَبَهُ أَوْ نَمَاتِج إِحْمَدَىٰ الْمُقَدِّمَاتِ وَجَعْلُ كَالْقَطْعِيِّ غَيْرَ الْقَطْعِي وَتَزْكُ شَرْطِ النَّنْجِ مِنْ إِكْمَالِهِ مِنْ أُمَّهَاتِ الْمَنْطِقِ الْمَحْمُودِ مَا رُمْتُهُ مِنْ فَنِّ عِلْم الْمَنْطِقِ لِرَحْمَةِ الْمَوْلَىٰ الْعَظِيمِ الْمُقْتَدِرْ الْمُـرْتَجِي مِـنْ رَبِّهِ الْمَنَّانِ وَتَكْشِفُ الْغِطَا عَنِ الْقُلُوبِ(٢) فَائِنَهُ أَكْرَهُ مَن تَفَضَّلاَ

⁽۱) * الأول المؤيّد * : أي مذهب إمام الحرمين هو المقوّى والصحيح . والثاني الأشعرى ، والثالث : للمعتزلة .

⁽٢) « تكشف الغطا » : أي تزيل حجب رين الذُّنوب ؛ المحدقة بأنوار القلوب .

وَكُنْ لإِصْلاَحِ الْفَسَادِ نَاصِحَا وَإِنْ بَدِيهَـةً فَلاَ تُبدِّلُ الأُجْلِ كَوْنِ فَهْمِهِ قَبيحا الْعُذْرُ حَتٌّ وَاجِبٌ لِلْمُبْتَدِي مَعْلَدِرَةٌ مَقْبُولَةٌ مُسْتَحْسَنَهُ ذِي الْجَهْلِ وَالْفَسَادِ وَالْفُتُونِ تَأْلِيفُ لهذَا الرَّجَزِ المُنَظَّم مِنْ بَعْدِ تِسْعَنةٍ مِنَ المِثِينَ على رَسُولِ اللهِ خَيْرِ مَنْ هَدَىٰ السَّالِكِينَ سُبُلَ النَّجَاةِ(١) وَطَلَعَ الْبَدْرُ الْمُنِيرُ في الدُّجَيٰ

١٣٤ - وَكُنْ أَخِي لِلْمُبْتَدِي مُسَامِحَا ١٣٥ - وَأَصْلِحِ الْفَسَادَ بِالنَّأَمُّلِ ١٣٥ - وَأَصْلِحِ الْفَسَادَ بِالنَّأَمُّلِ ١٣٦ - إِذْ قِيلَ كَمْ مُزَيَّفٍ صَحِيحَا ١٣٧ - وَقُلْ لِمَنْ لَمْ يَنْتَصِفْ لِمَقْصِدِي ١٣٧ - وَقُلْ لِمَنْ لَمْ يَنْتَصِفْ لِمَقْصِدِي ١٣٨ - وَلِبُنني احْدَىٰ وَعِشْرِينَ سَنَهُ ١٣٩ - لاَ سِيتَمَا في عَاشِرِ الْقُرُونِ ١٣٩ - لاَ سِيتَمَا في عَاشِرِ الْقُرُونِ ١٤٩ - وَكَانَ فِي أَوَائِلِ الْمُحَرَّمِ ١٤٩ - وَكَانَ فِي أَوَائِلِ الْمُحَرَّمِ ١٤٩ - مِنْ سَنَةِ احْدَىٰ وَأَرْبَعِينَ ١٤٩ - مِنْ سَنَةِ احْدَىٰ وَأَرْبَعِينَ ١٤٩ - فَآلِكِ وَصَحْبِهِ الثَّقَالِ أَبْرُجَا ١٤٩ - وَآلِهِ وَصَحْبِهِ الثَّقَالِ أَبْرُجَا ١٤٩ - مَا قَطَعَتْ شَمْسُ النَّهَارِ أَبْرُجَا

3/5 3/5 3/5

⁽١) « الثقات » : أي الموثوق بهم . « السالكين » : أي المتبعين .

المحتوى

٥.																																مة			
۷,			•			, ,			 						•	•				•	•			•			•	د	وي	و-	لت	ة ا	هر	ءو	<u>-</u>
44	•		•									•	•				•				•	•	•				2	ية	ָ נע	بد	1	مة	قد	4	1
٣٨		•	•															 	 , ,					Ļ	وف	شر ا	ل	1	ج.	غار	٠.	ب	باد		
49		•			•			•		•								 	 					•				ت	ار	بند	له	ب ا	باد		
13																																ب ا			
73																																ب ا			
23																									_							ب ا			
٤٤																																ب ا			
٤٤																																ب ا			
27																																ب ا			
٤٨																																ب ا			
٤٩																														,		ب .			
٥٠																																ب ا			
١٥																																ب ،			
٥٣																												_	•			ب ا			
٥٧																																ب ا			
٥٩																																ب			
٦.		•	٠	•	•	*	•		•		•		•	•	•	•		٠,	 	 •		,		1	٦Ĺ	سه	,	11	9 1	وه	لر	ب ا	بار		
7.											٠			ı				 	 											. (مة	حات	ال		

منظومة البيقوني
أنواع علوم الحديث ما المعالم الم
الصحيح الصحيح
الحسن
الضعيف
المرفوع المرفوع
المقطوع المقطوع
المسند
المتصل
المسلسل المسلسل
العزيز
المشهور
المعنعن المعنع
المبهم المبهم
الإسناد العالي والنازل
الموقوف
المرسل المرسل
الغريب
المنقطعا
المعضل
المدلس
الشاذ
المقلوب
الفرد
المعلل
المضطرب
المدرج
المدبح ٧٤

المتفق والمفترق ٧٥
المؤتلف والمُختلف
المنكر والمعروف
المتروك٧٦
الموضوع ١٦٠
الختام
المنظومة الرحبية (بغية الباحث عن جمل الموارث)٧٩
باب أسباب الميراث
پاب موانع الإرث ۸٦
باب الوارثين من الرجال ٨٧
باب الوارثات من النساء
باب الفروض المقدرة في كتاب الله تعالى
باب من له النصف
باب أصحاب الربع
باب من له الثمن الله الثمن المسامن له الثمن المسامن له الثمن المسامن الم
باب من له الثلثان
باب من له الثلث
باب السدس
باب التعصيب
باب الحجب
باب المشركة المشركة المشركة المشركة المشركة المشركة المسركة المشركة المشركة المسلم الم
باب الجد والأخوة
باب الأكدرية
باب الحساب الحساب
باب السهام السهام
باب المناسخات المناسخ
باب ميراث الخنثي المشكل والمفقود والحمل ١٠٨

۱ ۰ ۸	باب ميراث الغرقي والحرقي ونحوهم	
111	درة البهية (نظم الآجرومية)	11
rii	باب الكلام	
117	باب الإعراب باب الإعراب	
117	باب علامات الإعراب	
۱۱۸	باب علامات النصب	
114	باب علامات المخفض	
119	باب علامات الجزم	
١٢٠		
171	باب المعرفة والنكرة	
177	باب الأفعال	
177	باب إعراب الفعل	
174	باب مرفوعات الأسماء	
371	باب نائب الفاعل	
371	باب المبتدأ والخبر	
170	كان وأخواتها	
177	إن وأخواتها	
171	ظن وأخواتها	
171	باب النعت	
177	باب العطف	
114	باب التوكيد	
179	باب البدل	
14.	باب منصوبات الأسماء	
۱۳۰	باب المصدر المصدر المصدر المصدر المصدر المصدر المصدر المسدر المسد	
171	باب الظرف	
171	باب الحال	
۱۳۲	باب التمييز	

باب الاستثناء ۳۳ ۴۳۳	
باب لا العاملة عمل إن ٤٣٠	
باب النداء	
باب المفعول لأجله ۳۵ ۳۵ ۳۵ ۳۵ ۳۵	
باب المفعول معه	
باب مخفوضات الأسماء ٣٦	
باب الإضافة باب الإضافة على المناسبة الإضافة المناسبة الإضافة المناسبة المناسب	
الخاتمة	
سلم المنورق	}}
فصل في جواز الاشتغال به ٤٤	
فصل في أنواع العلم الحادث	
فصل في أنواع الدلالة الوضعية	
فصل في مباحث الألفاظ ٤٥	
فصل في نسبة الألفاظ للمعاني ٤٦	
فصل في بيان الكل والكلية والجزء والجزئية	
فصل في المعرفات	
باب في القضايا وأحكامها ٤٨	
فصل في التناقض	
فصل في العكس المستوي٠٠٠ فصل في العكس المستوي	
باب في القياس	
فصل في الأشكال١٥	
فصل في القياس الاستثنائي٠٠٠ فصل	
فصل في لواحق القياس ٥٣	
أقسام الحجة	
خاتمة	
محتوی	11